

الرئيسس اسستقبل

عصمت عيدالمجيد استقبل الرئيس حستى ميارك امس

يعقر رئاسة الجمهورية الدكتسور

عصمت عبدالمجيث ثالب رئسيس

وقسؤاد سسلطان

وزير المبياحة والطيران المثنى . \* \* الصور ص ٣

الانتفاضة القلسطينية

كشف الدكتور عصمت عبدالمجيد

لى حديث لمجلة «اليقظة » الكوينية في

عندها الاسبوعي السني يصدر غدا

النقاب عن إن معونات مصرية تصل

بكل الاشكال لاهل فلسطين المحتلة النين يقومون بانتقاضتهم ضد الاحتلال

واكد الدكتور عصمت عبدامجيد

أن صوت مصر هو الاقوى والاعلى

استمرار عنما يتعسرض الشعب

٣ طائرات مساعدات

مصريسة للعسودان

وصلت الى منيتة الإبيض عاصمة

اقليمكردفان بغربي السودان امس ثلاث

طائرات تصمل مولا اغاثة في اطار

للجسر الزابع للمساعشات التى أمر

الزليس حمتى ميسارك بارسالهسا

اول اجتمساع .. اليسوم

لمجلس تنمية القوة البشرية

البشرية اجتماعه الاول اليوم برناسة د . |

عاطف صدقی رئیس الوزراء .

يعقد المجلس الاعلى لتتمية القوي

لَلْقُلْمُنْ عَلَيْتِي لَلْمُوَّامِرَةٌ وَالْمُلَّابِحُ .

واستقبل الرئيس امس فؤاد سلطان

الوزراء ووزير الخارجية ..

و عبدالمجيد :

رئيس مجلس الإدارة محسنمحمد ركيسالتحربير محفوظ الأنصاري















الإعمارات: شركة الإعلاناك المصراة القالعرة: ٥ شاع ميسالرحال شا٢٤١٦٦ الایکنتیبة : ندیکنودیمیمتسین ۱۱۰ ۱۹۲۲ التوريع: شركة التوزيع المتعدة الرئتزلات ؛ ٢١شم فصرّبيل النائؤسية ١٧٣٧) الطامع : شركة الإعلانات الشافية

تصوير احمدالمغريي

أعسادة فتسح تتس

القبول بجامعة الازهر

قررت جامعة الازهر إعادة فتح باب

القبول يمكتب تنسيق الجامعة للطلاب

والطالبات الذين تخلفوا عن تقديم أوراقهم من الحاصلين على الشهادة

الثقويسة الازهريسة ومايعاناتهسا

والمستنفذين لمرات الرسوب وذلك لمدة

عشرة أيام أخرى من ١٥ بلي ٢٥ أكتوبر.

صرح بنك د . عيدالفتاح الشيخ زئيس

رحسلات العسرة

للجمعيات طوال السنة

تقرر فتح باب تنظيم رحلات قعمرة

للجمعيات على مدار العام بواقع رحلة

عمرة واحدة في المنة لكل جمعية يشرط

أن تكون الجنعية من الجمعيات التي يدخل غرض الدج والعسرة ضمسن أغراضها وألا تكون قد ارتكسبت من

المخالفات في رحلة حج سابقة مايمنعها

مِن تنظيم رحلات عمرة لهذا العام

أعننت ذلك أمس د أمال عثمان وزيرة

لجميع الحساجزين

الحالى تسليم جميع الحاجزين للثلاجأ

ابديال ٨ قُدم وعددهم حوالي ١٥ الف

حاجرٌ على ان يبدأ من بداية الشهر القائم

تطبيق نظام ادفع واستلم فورا للنين

سيقومون بحجر هذه الثلاجة صرح بذلك

امس المهندس حسن متصور رئيس

القطاعات التجارية بشركة ليديال وقال

انه من منتصف شهر توفعير القادم

مبيداً التاج الثلاجة ايديال ١٠٠٤ قدم

لتسلم لحاجزيها وعددهم ٣٠ الف حاجز

حتى تهاية هذا العام باولوية الحجز ...

تقرر من الان وحتى نهاية الشهر

للجات ايديـــال

كتبت - نجوان محرم

الرئيس حمنى مبارك قريبا مستشفى قليوب الذى اقيم بالجهود الذاتية

م أحدث الاجهزة الطبية ونكك في اطار الاهتمام باقامة الممتتشفيات في مختلف

المحافظات . صرح بذلك امس للنكتورُ راغب نويدارُ وزير الصحة في اجتماع اللجنة

وقال أن السعودية قرزت رفع الحظر عن الادوية المصرية وسمحت بدخونها

وتداولها وقد أبلقتي وزير الصحة السبعودي بهذا القرار

كالشاج ذكري بمدء الفاهرة ت ١٤١٩١١

# ر فات: اتفقنا. في كل القضا

استعرض الرئيس حسنى مبارك والزعيم الفنسطيني ياسر عرقات خلال ستي مباحثات عقداها صباح امس بمقر رناسة الجمهورية التطورات الجارية بمنطقة الشرق الاوسط والجهود المصرية - القلسطينية لعقد المؤتمر الدولي للمملام ونتائج جولة الرئيس مبارك الاوريية والاستعدادات الجارية لعقد الدورة الطارنة المجلس الوطنى القلسطيني وتطورات الانتفاضة الفاسطينية وعقب المباحثات عقد الزعيم

> اعرب فيه عن اعتزازه بنتائج المبلحثات للتى اجراها مع الرئيس مبارك ووصفها بأتها أيجابية ويناءة كعائنها ، وأنها جرت في جو من الاخوة والمحبة وتم فيها بحث عدد كبير من القضايا وقي مقدمتها القضية القلسطينية . وقال أن وجهتي نظر مصر والمنظمة متفقتان في وأشاد الزعيم الفلسطيني بمواقف

القلسطيني ياسر عرفات مؤتمرا صحفيا

الرئيس مبارك والحكومة المصرية وشعب مصر الى جانب عدالة القضية القلسطينية على كافة الاصعدة وفي جميع المجالات والمناسبات . وأضاف عرفات قائلا : اتقدم بقشكر

المبنتي الملتزم الذي تقفه مصر رايسا وحكومة وشعبا واشار الى أن المباحثات تناولت

الانتقاضة تلفلسطينية المباركة التر يعيشها الشعب القلسطيني في مواجهة الاحتلال الاسرائيلي وقال قه ابلغ الزنيس ميسارك اصرار الشعي



باسعار ۱۹۸۷ بالنقدوميتسهيلات كبيرة فيالدنغ فيصة لانتكريعمتين في بعمر صادكولاتونع



التحريمامتدادميداه العات نحن المائي ولك ۱۱۲۴ شب کورنیشت النیلیت ماسبیرو ن : ۲۱۱۱۷ هيئةالقطاعالعام للسلعا لاستبلاكترالهنيت ولكيماوية

تواصل حطواتها الرائدة ملمفاجآن عام ١١٩١١ لموظفى شركات القطاع العام

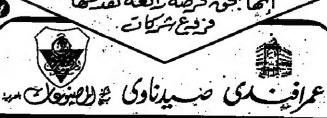
بضهآن شركاتهم بسعر ادفع 60 ٪ مناشن





مدون فنوائد او إنه مصاريف اداريه

إنجابح ونصة لائعة تقدمها فزيع بشركات



القلسطيني على استمرار الانتفاضة

موجة تلو موجة حتى انتهاء الاحتلال

التطورات الجارية على الصعيد الدولي

الاسرائيلي بعون الله

واضاف اننا بحثنا

بالنسبة للقضية الفاسطينية بشكل خاص والقضايا العربية بشكل عام واكد عرفات اتفاق مصر والمنظمة خاصة تجاه نتائج الحرب العراقية الايرانية وصمود الجيش العراقي على الجبهة الشرقية الامنتا العربية وكلاتا يتمنى أن تنتهى المفاوضات العراقية الايرانية على افضل وجه بما يضمن تحقيق سلام دائم وشامل بمنطقة الخليج

بالاضافة الى الهمية عمل كافة القوى على الصعيد الدولى لسرعة عقد والامتثان على هذا الموقف الاخوى المؤتمر الدولي للسلام الخاص يقضية الشرق الاومنط والقضية القلسطينية وان يعقد هذا المؤتمر باسرع وقت

البقية ص ٥ \_\_ه لمص\_\_

من المسلك فهسد خص الملك فهد بن عبد العزيز عاهل المملكة العربية السعونية مصر بترحيب وتقدير واضجين لدى ستقيله امس الاول توزراء اعلام اللول الاسلامية وجرح صاوت الشريفيد وزير الاعلام يأن العاهل السعودى حمله تحية حارة الربيس

قسوات الجيسش تتعس

قسميت قوات الجيش الجزائري في الساعة السادسة من صياح أمس من المناطق التي كابت منتشرة بها في العاصمة الجزائرية بإستشاء المناطق الرئيسية والحساسة حيث ظلت بعض العربات المصفحة متمركزة فيها ولاسيعا في مرتفعات الجزائر وعند المسدخل قشملي من حي ياب للواد قشعيي وأمام

هيكل جديد لاجور وحوافز وبدل تفرغ الاطباء ۲۰۰ ملیسون جنیسه

استصلاح الاراض أرارا بأتشاء شركة الصالحية الزراعية كقركة مساهمة مصريسة تابعسة لوزارة الزراعة برأسمال قنره مائتا مئيون وقد تم تشكيل لجنة برئاسة كمال الدين رضا وكيل وزارة الزراعة وتضم في عضويتها ممثلا لوزارة

امين عام الحزب ، وقام خلاله بتسليم درع الوزارة لعند من اطباء وزارة الصحأ اعضاء الحرب تقديرا لدورهم الفعال في مجالات الوقاية والعلاج. كما شهد الاجتماع ادريس البنا ثالب رئيس مجلس

الرنيس حسنى مبارك خلال الاجتماع المغلق الذى عقده وياسر عرفات امس

الرئيس يفتتح احدث مستشفى بقليوب

واضاف انه يجرى حانيا اتخلا اجراءات

الاضافية التي تحصل عليها الوزارة وكذلك

شهد الاجتماع الدكتور يوسف والى

صرف حواقر الاطباء من خلال الموارد

الصحية للحزب الوطئي

المالية ورئيس شعبة أستصلاح الاراض بالجهساز المركسيزى للمحاسبات ومستشار من مجلس الدولة ومقوض شركة الصالحية الزراعية بهث تحديد رأس المأا المدفوع للشركة على اساس القيمة

# رأسمال شركة الصسالحية أصدر النكتور يوسف والى ناتب رئيس الوزراء ووزيز الزراعسة

## رأس النولة السوداتي . إدارة الأمن للعام ووزارة للدقاع . التى تتوصل اليها اللجئة بعد تحقيقات استمرت ١٣ سـاعة متصلـة : منع عبدالحميد حسن واسرته من السقر واخلاء سبيله بكفالة ٢٠

اصدرت ادارة الكسب غير المشروع امس قرارا بادراج اسم الدكتور عيدالحميد صن محافظ الجيزة السابق وزوجته السيدة رجاء محمد عبدالمطلب وونديهما

على قواتم الممنوعين من السفر لحين الانتهاء من التحقيقات التي تجري معهما .. وقررت لغلاء سبيله يضمان مالي قدره ٢٠ الف جنيه .. وتواصل الخارة تحقيقاتها صباح اليوم حيث تبدأ التحقيق مع المبيدة رجاء محمد عبدالمطنب حول مصادر تروتها المألية وكانت ادارة الكسب غير المشروع بوزارة العثل قد تلقت عدة تقارير امتية ومن

> واستغلال منصبه لتكوين تروة هاتلة وثلاعبه باسكان المحافظة .. وقرر المستشار احمد قزاد الغنام مساعد وزير العدل ومدير ادارة الكسب غير العشريخ تشكيل لبطة على مستوى عال اشرق عليها تاتيه المستشار شريف صبرى رئيس الاستثناف والمستثار بهاء ليراهيم وهشام العياط ومحمد عنكر رئيساً محكمةً الكنب غيسر المشروع لتفتيش مسكن د . عبدالحميد حسن وشبيط المستنهدات والاوراق

> > البقية وص عاب

الهامة التي تكيته .



أكد محمد المهمان مدير عام جمرك العطار أن مشاعر الجمهور كات وراء معاملة رجال الجمارك لاعضاء البعثة الرياضية المصرية العائدة من سول النين دفعوا حوالي ٣٠ ألف جنيه رسوما جمركية . ۷۷ عساماً وقد دار بين «الجمهورية» ومدير

عام جمرك المطار الجوار التالي : - أثار بعض أعضاء البعثة أن معاملة خدمة تأمينية رجال الجمارك لهم كانت سيلة ؟ مستميزة • والمعاملة كانت قانونيسة وماداهت فاتوثية .. فهي حسنة □ ما المقصود بالمعاملة القانونية ؟

تحاسب الرئيسس ..!! مقال: ســمير رجــب ص ٥ مدير جمارك المطار: مشاعر الجمهور



وراء معاملتنا للبعثة العائدة من سول

♦ ترك المسموح القانوني لهم ..
وهو مائة جنيه قيمة هدايا مطاه من

الجمارك بالاضافة تملاسهم الشخصية .. وما زاد عن ثلك يستحق

□ شكا بعض اللاعبين من تعنت رجال

الجمرك صدهم ؛ . البقية ص ٣

عثه رسوم

الرقابة الادارية منذ ٦ شهور بارتكاب محافظ الجيزة السابق مخالفات مالية بعد عام .. من ولايته الثانية

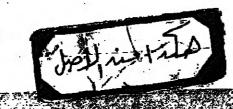
تمنعك ١٤٩ فرصة متجددة كل شهر

بالإضكافة إلى

كلمازادت ودائعك زادت فرص الفوز

- نقدُاوليسعلىأقساطشهرية .
- رقم الدفتر مايضاعف فرس الفوزلكل عيل.





من أكتوبر ٨١- أكتوبر ٨٨:

# بقلم: محفوظ الأنصاري

في 14 أكتوير. ١٩٨١ .. تولى الرئيس ميارك المسئولية وغدا « الجمعة » .. 14 اكتوبر ١٩٨٨ يكمل الرئيس ٧

مستوات من العطاء الدائم . ولقد شاءت الظروف والاقدار والتواريخ المخططة على برامج واحكام ، أن يتوج مبارك سنوات العطاء المسع يعلامتين يارزتين خاندتين .. ببروزهما وخلودهما سيدخلان التاريخ كما بخلت العلامة « ٩١ » . . على قمة هضية الحلود المصرية الشرقية هناك عالية مستقرة على احدى ربى الوادي في

 العلامة الاولى التي اعتيها وتوج بها الرئيس خاتمة عطاء سنوات سبع ، هي دار الاويرا المصرية ، التي افتتحها ، وشاهد عرضها الاول وسط مظاهرة وطنية ، وقومية وعالمية، قبل اربعة ايام فقط من الغد ١٤ اكتوبر ٨٨ وهي علامة حضارية .. فكرية .. ثقافية .. فنية

تعليمية .. وعلمية تكتيكية وهي بهذا مجمع عثوم وفنون وثقافة .. وهي ويه مركز علم وتعليم وتكنيك دار الاوبرا الجديدة بهذا وذاك منارة اشعاع ومنبع ضوء

بنير العقول ، ويهذب التقوس ، ويرهف الحس ، ويحقر هي نقطة نقاء وتجمع ، لكل الثقافات وكل الافكار وكل

الفنون ، ومختلف البشر والجنسيات .. ومنارة بهذا كله .. وغيره كثير .. محكوم عليها بأن تكون صاحبة ريادة .. صاحبة نور .. في محيطها .. وقوق ارضها .. وعلى امتداد عوالم الدنيا .. ليس يما تقدم للمشاهدين من

ولكن بما يجري في كواليسها ، وخلف ستائرها .. وداخل قاعات دروسها ومحاضراتها .. وقوق خشيات التدريب والعمل .. من تفاعل وتبادل وتعارف ولقاء بين مختلف الحضارات ، والثقافات والفنون .

ما يجري بين الرجال ، من المفكرين والمثقفين ، والفناتين والقتيين ، من تناسق وتعاون ومشاركة لإخراج عمل ايداعي ، في الاويرا ، او الموسيقي ، او المسرح ، او البالية او الغناء . \* هذه المهمة العظيمة التي تقدمها الأويرا الجديدة بكل ما قدمنا ، تقرض على مصر من جنيد ، دورا في هذا المجال ، نهضت به لاكثر من مائة عام .. وتركته بضعة اعوام .. وها هي اليوم تستعيد الدور من جديد ، لتقدمه عطاء ، ويذلا وتفاتيا ، لا يعرف التمييز او التعصب .. لكنه عطاء اتساتي يمجد عبقرية الإنسان وابداعاته ويتغنى بها .

 اما العلامة الثانية إلتى توج بها مبارك خاتمة عطاء السنوات السبع المنقضية .. فهي العودة المنتصرة « ثطايا » .. هي السلامة للارض ، والوحدة للتراب الوطني . لعائمة التأثية .. أو التاج الثاني لعطاء سنوات سيع ماضية .. وعطأء السنوات القائمة .. هو هذا الحكم النولي :

بالقنرة المصرية والكفاءة المصرية ، والعلم المصرى .. العلامة ، التاج .. هي الشهادة التي اعطاها حكام دوليون ثلاثة ، محايدين ، في جنيف ، بان مصر تستطيع ان تعمل في اطار قريق ، حتى وان اختِلْفت مشارب وتْقَافَّـات واقْكَـارَ وتكوينات ، وعقائد واديان أعضاع هذا القريق.

البقية ص ٣

# • ا جنيهات استرلينية

تستسترك بهافسي

# دفترالتوفيرذ والجوائز

للفوزبإحدى الجوائز للالية الكبرى

- تصرف الجوائز والفوائد بالجنيه الاسترليني
- يجرى السحب على أرقام التذاكر وليس على



اخرى ثم تكن قد وعدنا بالاشتراك فيها .. بالاضافة الى الامكانيسات

والضعيفة جدا للاتحاد .. ووجود بعض

العيوب الإدارية فمثلا نحن حصلنا على

موعد اقامة الدورة بحوالي ٤ شهود

فقط مع أن التنظيم العلمى السليم

المفروض يقوم على الاستعداد للدورة

في اعقاب الدورة السابقة اي قبل ؛

واضاف ان ميزانية اتعاد السباحة

المنوية تبلغ ٢٠٠ الف جنيه مع ان

الاتحاد مستول عن ؛ لعبات مختلفة

وهي السياحة .. والغطس .. وكرة

المآء .. والسباهة التوقيعيسة ..

وجميعها لعيات اولمبية .. تقوم كل

واحدة على قواعد وقواتين مختلفة

وتحتاج لامكانات وأجهزة ومدربين

الخماس .. نتائج جيدة

• وفي مسابقة الخماس الحديث

كان فريقنًا من افضل القرق العصرية

في البطولة كما يقول اللواء الهامي

الصبيني حوث يضم ثلاثة لاعيين تحت

١٩ سنة هم الغريق الثامن على العالم

من قبل في بطولة العالم للناشئين

وشاركنا بهذا الفريق ووطعنا اننا

سنفوز بالمركز الثائى عشر حتى

للرابع عشر فكسبنا العركز الثائث عشر

من ١٦ فريقًا مع تقوي واحسح في اليوم

الاول وسوف يشارك نفس الفريق في

بطولة العالم للناشلين بالقاهرة خلال

هذا الشهر وأملتا كبير في هؤلاء

اللاعبين الثلاثية مصد رجانسي

ومصطقى اسماعيل وايعن أبوالعلا

البحث عن شماعة في القوى

و، اما في العاب القوى فالبحث جار

عن اسباب لتبرير ما حدث بعد ان

ظهرت البعثة بمظهر سء جدا ولا احد

يعرف ماذا سيكون في التقرير الفتي

للبعثة وأن كانت يعض المصادر داخل

الاتحاد تؤكد أن هناك بعض اللاعبين

سيعتز لون تهاليا مثل محمد تجيب الذي

تعمد للخطأ والاخفاق اما مشكلة شطا

صاحب الرقم القياس المصرى الجديد

وافريقيا في الجلة والذي سجل ١٧

مترا في سول فهناك محاولات لتبرير

الرمايسة .. حققست

ما حدث بالتسبة له !!

لاتهم امل مصر في المستقبل

مختلفين فهل هذا معلول ؟!

متوات وليس ۽ شهور ..

. ٤ لَفَ جِنْبِهِ نَفَقَاتَ اعدادُ تَلْدُورَةَ قَبِلُ

كفن الكاريكاتير العربي .. انك تستطيع

العربي الى أزمة الورق أو أرتفاع تكاليف الطباعة .. اتما ترجع الى أن فتان الكاريكاتير بطبعه اقل الفناتين كلاما في عمله لان رسما من رسومه قد يفنى عن سلسلة مقالات !

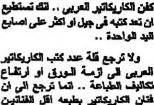
والتطيقات الفكاهية والجادة زهاء عام كامل .. وفي ذلك العام كان طوغان قد وجد له مقعدا مرموقا بين اسرة رسامي الكاريكاتير

يكون خفيفُ الظل تحتُّ عنوان « مشيخةُ الطرق الوَّفدية » على غرار « مشيخةُ الطرق الصوفية » واستخدمت في هذا المقال معنوماتي عن طَيِية قلب النحاس جاشًا رئيس الوقد وكيف كان انصاره يعاملونه فعلا كما لو كان شيخ طريقة .. فاذا بالاخ رحًا يحول هذا المقال أو عنوانه الى رسم كاريكاتيري اليس فيه النحاس بأشا عمامة كبيرة خضراء فضلاعن جبة وقفطان أو عباءة يخرج منها اتصاره وكأتهم

يتتقده بالرسم في هذا الاسبوع!

لندن بيومبيا كوميكا بيومىيا باريس ن و وسا الأربعاء/الجمعة/السبت وينه ومنيكا ماديا الروار والزوار فرانكفورت الاشين / الجمعة / الأحد ميونبيغ دوسلدورف الجمعة/السيت/الأحد ربيوربيخ بروكسار برتتلوت كويتماجن البشلاشاء / الس ارناكا

# نست اعرف فنا قلت المؤلفات فيه



حافظ محمود

حين تلقيت كتاب « كاريكاتير الحياة » لاحمد طوغان تذكرت يوم نقيته اول مرة كان ذلك بغرفة مكتبى في دار جريدة « السياسة » قبل سنة ١٩٥٧ .. وقد قدم الى

هذه الصديق الجديد أن نلتقي ثانية لاكمال احاديثنا لانتي الان على هذا الموعد . وسألنى طوغان : اليس هو دسوقى اياظة باشا المشهورة مأدبته بالطس الاياظي ؟ .. قلت نعم فاذا بطوغان يقول : لقد وجدتها ... ولم يترك لي فرصة سؤالي عن هذه التي وجدها فقد انصرف بسرعة ..

وفي المساء جاءني هذا الصنيق الجديد بلوحة عليها رسم كاريكاتيري بديع .. وكان هذا الرميم عيارة عن طبق كبير ملىء بالعنس الاباطى بكل الواته وقد اتبعثت

تذكرت هذه البداية لطو غان .. وتوققت في هذه التكرى عند اهتمامات طوغان

هذه الايام نفت نظري كيف يصنع الرسام من مشلكل المجتمع وجبة فنية. يختلط فيها الغن بالناس والسياسة

اجتماعية وأحدة هي قضية المفاهيم الاجتماعية الخاطلة التي نشرت يعض مظاهر الرشوة والاختلاس وكأن اولها في الترتيب واولها في لفت النظر رسم صديقين منتخابين يقول لحدهما للاخر : « اهلا يا مرتشى » فيرد صاحبة التحية يقوله

طوغان وساتر رسامي هذا العصر قد عالجوا يرسومهم قضايا اجتماعية هامة بيتما كان رسامو العصر الماض اكثر اتصرافًا الى المعالَجات السياسية .

انكر في نلك الماضي غير القريب اتني فكرت في مقال سياسي اكتبه يشرط أن

الاغلبية فاستعار كلمة سعد زغلول « جورج الخامس يفاوض جورج الخامس » واترى لك اتت ان تتصور هذا الاسم ومدى تأثيره عند قراء للصط . . لكن هناك حقيقة نخرى ينبغي أن انكرها في هذه النكريات وهي أن ساسة الماضي كانوا اكثر تقيلا للنقد الكاريكاتيري ويخاصة ما كانت تنشره مجلة « اخر ساعة ۽ على عهد التابعي.

اسبوعا لكن صدقى باشا از ال تعجب التابعي وهو يقول له « يا استاذ تابعي ان ابن ذهبت هذه الروح بين جميع الاطراف ؟ هل اصبحت مجرد نكرى .. لكثني

# وها ها المنابعة المنا مصرالطران ٧١ رحلة اسبوعيًا إلى ١٩ مدينة ق أوربها والمرديكا التلاثير الجمه الإحيد نيويورك **66888888888**

استعلامات مصرالطيران 5011-1 510-54- 1510-57-

BORRO BORRO

انكر حين كنا في دور النشأة الصحفية ان الححت كثيرًا على الاخ رخا ( كبير رسامي الكاريكاتير حاليا ) ان يصدر من مجموعة رسومه كتابا فكان يضحك ويعد المناقشة اقتعلى بان اقامة معرض لرسومه بدار نقابة الصحفيين خير له من لصدار كتاب .. ونَفَذَ الفكرة فعلا وكان معرضًا رائعًا لكن بعض الدِّين شهدوا هذا للمعرض من المشتغلين بنشر الكتب اقتعوا رخا باصدار هذه الرسوم التي اشتمل المعرض عليها في كتاب .. وكان هذا اول الطريق الذي اقتحمه رسامو الكاريكاتير القلاتل بكتبهم واخر هذه الكتب كتاب « كاريكاتير الحياة » للفنان الصحفي احمد

نفسه تقدمة لطيقة محببة وتعمد ان يفتح معى اكثر من موضوع للعنيث وكأن صانفًا معي ومع نفسه حين قال لي أنه يفتح هذه المواضيع وصولا الي اكتشاف فكرة يقدم بها رسومه كرسام ناشيء .. يوملذ كنت على موعد غداء بدار المرحوم نسوقي اباظة باشا . . والكرحت على

منه صورة هيولية متقنة جدا للموقى باشا اباظة كبير الاسرة الاباظية التي رمز النها في توحته برموز خفيفة كانها الظّلال .. ولقد ظل هذا الرسم الاولى للفنان احمد طوغان موضعا لكثر من الاحاديث

الاجتماعية رغم اهتماماته السياسية فلما قلبت صفحات كتابه « كاريكاتير الحياة » وهو كتابه الثاني الذي ظهر في

ولعل أبرز دليل على ذلك عشرات الرسوم التي تنزس . نعم تنزس قضية

وقد لا اكون اتا حكما صالحا للحكم على فن الفتان .. لكتني استطرع أن الحول أن

نلك أن رسام الماضي كان يعتمد كثيرا على الرمز بينما رسام اليوم يعتمد اكثر على المواجهة وأن كان هذا لا يمنع أن تكون بعض رمؤر الماضي أقوى من بعض

ومن ذلك أن رحًا مثلا أراد أن يعطى فكرة عن المفاوض المصرى من غير

لم يكن عدد من اعداد آخر ساعة يخلو من رمىم كاريكاتيري مضاد لصدقي باشا .. وذات مرة لم تنشر المجلة شيئا من هذا القبيل عن صدقي فأذا بصدقي باشا نفسه يتصل شخصيا عن طريق التليفون بالاستاذ التأبعي معاتبا اياه لاته نمي ان

وتعجب التابعي من هذا الرجل الذي يحتج لان المجلة لم تهاجمه في الكاريكاتير هجوم مجلتك على بعد اكبر دعم لى في مفاوضاتي مع الانجليز !! » . اعتقد انه في بعض النكريات حياةً .

# منشطات اخذت بمخالفة للقواتين

الاول يضم اساتكة كليات التربية الرياضية داخل اللجنة مثل الدكتور محمد حسن علاوي سكرتير عام اللجنة وهو رئيس اتحاد رفع الاتقال في نفس الوقت والنكتور سليمان على حجر رئيس اتحاد القوى وامين مستوى اللجنة الاوليميية وألحزب الاخريضم اللواء الهلمي الحسوتي سكرتير مساعد اللجنة ويعش حملة الرتب العسكرية من الرياضيين ويقى النكتور حدالكزيم نرويش رئيس اللجنة

سول - بالتسبــة لمصر

اتها شهادة علمية بستولتا

الرياض المتخلف وترتيبنا

المتلفر جدا في مختلف اللعبات

حتى أن دولا سبقتنا في الترتيب

وحصلت على ميداليات لم يممع

المصريبون اسمها الا من

نتلجها .. ولا يعرف معظمنا أين

ومستواتا الريساض ليس

قضية مجردة .. ولا هو مشكلة

فرعبة .. انه قضبة قومية يكل

الْمَعْلِيسِ .. فَضَيَّةُ تُربِيةً وِتَنْشُلَةً

قَضْيَةَ تَعْطَيطَ عَلَمَى وَبْتَابِعَةً بَقِيَةَ .. قَضِيةً قَوْمِيةً لِآنَهُ يِتَعَلَّى

پايىم مصر .. وعلم مصر وعلى

مشهد من اكثر من ملتة دولة من

دول العالم .. ويمتابعة من مثات

الملايين الدين نقل لهم القصر

الصناعي وقلع النورة واحشها

بل هي قضية مستوى لخلاقي

بعد ان تردد ان ارقاما وهمية

سجلت يقرض السقر .. وأن

دقيقة بدقيقة

اجتماعية وصحية ورياشية

تقع على خريطة العالم .

نيست مجرد دورة اولمبية

بالارقام العالمية . الاعضاء هدد بالاستقلة قبل السفر الي سول وانثاه النكتور عبدالكريم درويش

طلب بعض الاعضاء من لتحادي الاتكال والقوى الاشتراك الرمزى فقط بلاعبيسن أو ثلاثسة .. ورفض الاتحادان !! ويحاها الهالت الارقاء القياسية الجديدة .. فمجل لللاعب شطأ رقمه المصرى في الجلة ( ٢٠,٧٣ مترا) كوسيلة للضغط على اللجنة الاوالمبية للسفر ثم كانت المقاجأة في سول انه اخفق وظهر على حقيقته ا وحطم ابطال الاتكال الارقام بالجمئة في يطولات سيد تصير النولية والعرب

المتشطات قبل السفر !! انن فالمشكلة - كما يقول لحد اعضاء لللجنة والذي يرفض الاقصاح عن أسمه الان – هي المجاملات داخلً اللجئة لارضاء بعض الاعضاء وسفر

ويؤكد : لقد قدمت استقالتي الم النكتور عبدالكريم نرويش بعد مهازل سول ولكثهم في الاجتماع رفضوها وقالوا انت تريد أن تصبح بطلا قوميا في هذه الظروف فسحيتها حتى ينتهي

• ويواصل مسئول اللجثة الاوليميية حديثه ويقول أن ما حدث في سول كثير وخطير ولم ينشر حتى الآن ولكنني اخص به « الجمهورية » التي يدأت حملة التطهير بعد سول والبحث عن

 يأول أن اللاعب محمد نجيب عندما اللجنة رفضت !!

و وعندما أصيب لاعب الخساس مصطفى أسماعيل بالانقتونزا اعطاء طبيب البعثة مخدرا فاثر على اللاعب في مسابقتي الرماية والضاهية واجرت ادارة البطولة التطيل للاعب وشكت في اته تناول المنشطات وعندما شرطا لهم الوضع استعجب الجميع هناك من طبيب البعثة الذي لخطأ هذا الخطأ الفظيع .

# شهاعات الأخطاء .. كاسجلنها الزكادات في تفاررها:

والتطيمات الاوليميية

وكان موعدنا مع النكتور

عبدالكريم درويش رئيس يعثة

مصر في سول الاثنين الماشي

الساعة الثانية عشرة ظهرا على

ملادة حوار الاسبوع الذي تتشره

الجمهورية على هذه الصلحة كل

غميس ... فقد اميمت سول

هديث كل المصريبين .: في

لكن الرجل اثر أن يعكر في

صباح نفس اليوم قللا أنه كان

قد اعد تقبه للمجيء ومعه

التقارير التي طليهسا من ١٢

اتمادا رياضيا المتسركت في

الدورة حول تقييمها لما حدث ...

لكنه لم يتلق حتى ساعة الاتصال سوى تلارير خسنة اتحادات

وقررنا الايحول بلك دون أن

نفتح ملف القضية .. ومع مستولى الإتحادات الرياضية

تفسها وأن تدعو من خلال ثلك

الى حوار قومي حول مستواتا

البيوت والمكاتب والشوارع .

ووسكل المواصلات ا

مجرد تزوير ومسكنات للشغط على

• عقدتا تحن المسئولين عن النجنة

الاوليمبية اجتماعات كثيرة هنسك

للقوى والاتقال رغم التبريرات التاقهة

وأن النكتور عبدالكريم درويش

ينوى حسم الموقف ومعاقبة المخطىء

مهما كان حتى أو وصل الامر لحد

الشطب النهائي من سجلات الرياضة

بالتسبة للاعبين أو استبعاد المخطئين

من الاتصادات الرياضيسة أو حل

• تقارير .. وتبريرات

و ولان تقارير الاتعادات التي شاركت

مهمةً في تطيل الموقف وتحيد المسئولية ضوف تحاول تكنيم هذه

وه اتحاد رفع الانقال يقول في

تقريره إنه لم يقصر في اعداد اللاعبين وانه بريء من تهمة الفطأ العدولكن

الواضح أن هناك المتلافا بين التقرير

الذى سيقتم ورأى مدير القرق النكتور

محمود شكرى الذي يؤكد أن العدرب

السرومى للقريسق هو سبب تكمية

للاعبين حبث ضبطه المستونسون

إبالاتحاد وهو يعطى اللاعبين منشطات

· واقه الخطأ في تقدير مستوى اللاعبين

وأشتراكهم والاحمال التي يحملونها

في البطولة اذلك اختكوا ويؤكد ان

الاتحاد سوقيل هذا المدرب ولكن تسأل

النكتور محمود شكرى مدير القريق ..

هل هٰذَا العدرب هو سبب كارثةِ الآنكال

في مصر وهو لم يقض مع القريق اكثر

من ثلاثة النهر فقط ؟!

الاتحادات اذا لزم الامر ذلك !!

التقارير باختصار شديد !

للمستويات الهزيلة !

• الهامي الحديثي

ومن المؤكد أن هناك اخطاء كثيرة

تراكمت مئذ فترة طويلة واثرت على

المستويات يدليل أن التعاليل التي

اجراها الاتحاد النولي على لاعبي مصر قبل السفر الى مول كشفت أن اللاعبين

تتاولوا المنشطات قبل حضور المدرب

و رأى آخـــر

• وهناك رأى اخر في الاثقال ايضا

يقول جميل حتا مدير الاتجاد المصرى

• الاتحاد لم يخطىء .. يدليل اتنا

استبعنا لاعبين قبل السفر مباشرة

يمبب المتشطات وهمسا اللوزى

وحسونة لما عن تتالجنا فهي جيدة لاتنا قبل المقر توقعنا ان نطسق

المراكز من الثامن الى الثاني عشر

ولكن يعون الله غاز البطوطي بالمركز

السادس وهذا افضل ما كثبا تتوقع

وادهم غؤاد الثاني عشر وخليل لمين

الثالث عشر ييتما لم يوقق رمضان

ويقول أن خروج اللاعبين وعدم

محمود ومحمود كمال في الخطف .

توفيقهم شيء طبيعي بدليل ان افضل

لاعبى العالم خرجوا من البطولة وعلى

للاتقال حيث يؤكد باختصار شديد :

وفي العراق الثاء يطولة هناك ..

اللجنة السائر فكط ا

 قبل السفر كانت هناك مرحلة اعداد وتجهيز والمثنيار للبعثة وهذا الاختيار يتم عن طريق الاتحادات ويموافقة اللَّجنة الأوليمبية ألتي أتشكت الى حزبين بمعب

> عنى الحياد كعادته كحكم بين الطرفين !! ويدأ النزاع حول تشكيل البطة تحقيق: الدكتور حسن علاوى يريد سقر رأبع جمال هليل الاثقال والدكتور سليمان حجر يريد سغر العاب القوى والاعتراض على جمال المكاوي

اشده من يعض اعضاء اللجنة نظرا لان ارقامنا ضعفة وهزيلة ولا تقارن ووصل الخلاف لدرجة أن يعض

حمامة السلام في اللجلة . وحاولتا تحديد الإخطاء .. لكن تبين ان المستونين في الانقال والقوى ببحثون عن الميررات للافطاء التي حدثت . این التقاریر • ويقول الدكتور عدالكريم درويش رئيس اللجنة الاوليمبية انه طلب وهو في طريق العودة من سول ضرورة تقديم التقارير القنيسة للاتحسادات المشاركة ( ١٣ التحاد) إلى اللجنة الارليمبية يُاقعى سرعةً وفَى وقَّتَ اقصاد ثلاثة يُلم فَطُولكنَ حتى الان لم يصل سوى تقارير خمسة لتعليات فقط

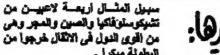
وأفريقيا ثم تبين أن اللاعبين يتعاطون ومازالت النيشة في انتظار باقسي التقارير الفنية عن كل بعثة وكل نعية لتحديد اوجه الكصور والخطأ !! و رقد علمت « الجمهورية » أن الثية تتجه داخل اللجنة لاتفاذ قرارات حاسمة ضد الاتعادات التي اخطأت مثل

لعباتهم !! التطيق !!

والمهازل في سول ايضا

اخْلِقُ وَتَعَمَّدُ الْخُرُوجِ مِنْ دَاتُرةٌ رَمَى القرص بلخطاء مقصودة سبق ان نوهت اليه في لجنماع اللجنة وقلت أن هذا اللاعب سبق وحدث منه مواقف معيية ومماثلة في نوس اتجلوس ولكن

 تبین ایضا ان کل الارقام المصریة التي مبجلت قبيل السفر الي سول كاتت



لجمهورية" تدعولحوار قومى حول مستوانا الربياضي في سوأ

ww

البطولة مبكرا . لما موضوع العثوب الروسى فهو لم ينظىء على عكن ما قاله مدير الفريق الذي عايش اللاعبين في سول ويقول جميل هذا أن تقرير الاتحاد يؤكد أن البعثة مثلثنا تمثيلا مشرفا وأن اللاعبين قدموا كل ما عندهم والنتائج طبية جدا أذا ما أورنت بما حندناه أيل

الدورة الأولهبية الفادمة في يرشلونه سنة ١٩٩٥

ر شلو نه

• القرعة هي السبب

وه واتحاد السلاح وعد بأن يمل اللاعب عبدالمتعم المحسيئي الى التوز لله ١٦ في النورة لكنه غرج من نور لله ٢٢ ويسؤال المهنسنس سامسح عيدالرهمن مكراتيس عام الاتصالا والمشرف على المتكفب القومي قال أن القرعة ظلمتنا .. فعد اجتباز اللاعب

للنورين الاول والثانى بنجاح كبير اوقت في دور الـ ٣٢ مع ايطال العالم شريوني الايطالي القالر بالميدالية الذهبية .. وقلهنز الالمائي الشرقي « المبدالية القضية » .. وهاتيا سجى بطل العالم والصاصل على المركز الشامس في النورة .. وسكرتيش المجرى احد أبطال العالم والصاصل على بطولة يون النولية هذا العام .. ويضيف انه رغم هذا التحدي غير العادل فأن المسيئى هزم شريوتى الايطالي القائل بالميدالية الذهبية ٥/٥ وكان لايد من القورُ في مياراة الحزى للصعود لدوز إلى ١٦ لكته خسر امام وتجدر الإشارة الي ان تقريسر مع الألماني .. لكن بصرف النظر عن

الالمأتي الغربي مانيا سجى الخامس . المدرب المجرى مارتون يلمح الى ان المكام كاتوا ضد المصيئى في مباراته نَلِكُ فَالْمَجْمُوعَـةُ النَّسِ كَانَ فَيهِـا الصيئى صعبة جدا جداً .. وأو أعيد القرعة ملة مرة قلا أطن أن هؤلاء الابطال يمكن أن يأتوا في مجموعة ولحدة مرة ثاتية ..

سو الحظ لعبكاكيني. هم كأن هذاك موء حظ غريب لازم فارسنا صالح اندريا سكاكيني تمثل في اصابة حصاله يقضرون في العمود الفقرى ولولاه لحصل فارسنا على الميدالية البروازية على اقل تلدير . كاتت هذه بداية لكلام اللواء سعد خليقة رئيس لتحاد القروسية في

تحليله لما حققه الاتحاد بالدورة .. واضاف فنه رغم أن سكاكوني حكل المركز بعد ق- ١٠٨ من بيسن ١٠٨ متسابقين من مختلف دول العالم في الدورة الا اتنى مقتلع تعاما بهذه النتيجة التي تخرج عن أرانته . ويقول أن شرط الاشتراك في سباق

القروسية في الدورة هو تطيق نتائج معينة في البطولات التي ينظمها الاتحاد الدولي .. وفي كل هذه البطولات حقد سكاكيتي مراكز متقدمة باستمرار وجاء الاول في بطونة لوكسمبورج .. حتى في التجارب الاولى في الدورة « يدون درجات » جاء سكاكيني الاول من بين ١٠٨ متسابقين . لكن الحظ بدأ في عنادتا باصابة الحصان وعالجناه بالكهرياء واشتركنا في اول مباراة واجتاز سكاكيني ه

ويذلك فقد كل الدرجات التي حققها بلجتياز السنود . وفئ الفرصة الثانية اشتركنا بعد علاج الحصان بالكهرباء واعطفه حقن الكورتيزون فاثرت بالفعل على ثياقته قاوقع الحصان ؛ سنود من ١٩

سدود بكفاءة عائية ثم عاويت الحصان

الاصابة ففضل سكاكيني الانسحاب ..

ورغم الاصابة قان سكاكيتي جاء في الترتيب قبل دينبر بروم الاتطيري الملصل على يطولة اوريا مرتين متتاليتيسن .. وكسنتك قبل صاحب الميدالية الذهبية في بطولة امريكا هذا

The state of the s



S

مثیمان غلی ججر

السياحة شرفتنا وه داقع عبدالرحمن امين رئيس تحاد السياحة عن السياحين والنتائج التي حققوها .. وقال أن الاتحاد مسلول عن هذه التالسيج في ظل الظروف المتاحة والمعروف اتنسا أشتركنا في سباقين فكط هما ٢٠٠ متر فراشة ومثلتا فيه احمد غاتسم ..

و \$ × ١٠٠٠ مثر هرة . عن السياق الأول وعدم تمكن أحمد غاتم من تحقيق رقمه الذي عققه في: التجارب النهائية قبل السقر وهو ٨٠.٤.٠ دقيقة قال رئيس الاتحاد ان احمد حلى في النورة ٥٨،٥٨٪ بأنيقة وارد في المساحة .. والدليل ان بيوندي للسباح الامريكى الفائز باريع ميداليات دُهبية حلق في الدورة في تصفيات منياق القراشة رقما الل مما حققه في تهليات السباق يقارق ثانية .. لان هناك عوامل كثيرة ثها تأثير في هذه العملية مثل اختلاف المناخ وانظروف. المحيطة وطبيعة الحمام والماء وفاري التوقيت في الدولة التي يقام بها السياق عن يلد السياح وايضا العوامل

 اما عن استبعاد فریق ٤ × ١٠٠٠ متر حرة من السياي لوقوع احد السياحين في خطأ فني بالقفر في الماء قَبَلُ الْطَلَاقُ الشَّارِةُ الْبِدَّءِ .. فَكَالُ رَئِيسَ الإَلْمَادُ أَنْ هَذَا ٱلْخَطَّأُ رَعُم اعترافَنَا بِهُ الا قه لا يستحق كل هذه المبالغة .. لاتنا مازلنا هنا نعتمد على الادوات اليدوية والطرق التقليدية في ضبط هذه

العملية في الوقت الذي التشرت فيه الاجهزة الالبكثرونية للحديثة وعلاوة على ذلك فان فرق الصين واستراليا والماتيا الشرقية والجلترا أستبعدت من يعض السباقات لنفس الخطأ .. رغم أن لهذه النول وخاصة الماتية الشرقية باع طويل في السباحة

كما هو معروف . • وفي النهاية برز رئيس الاتعاد عدم تحقيق ما وعدية الاتحاد قبل السفر من تحقيق المركز قبل الــ ١٦ وانــه بالاشافة تلعوامل السابقة فان المدرب. نيضا أشرك السباحين في سباقات

ما وعسنت بسه وعن الرماية يتول صلى الدين ورئيس لجنته الفتية اتثأ باختصار شديد جدا حققتا الارقام التي وعدا بها قبل السفر وكان تعثيلنا مشرفا بين اقتسل وابرز ابطال العالم والذبن لا يمكن أنْ يَشَارَكُوا فِي طُدُورَة الا يعد تعقيق الارقام المؤهلة والموضوعة من قبل الاتحاد الدولي في بطولات العالم المختلفة

وقد اشتركتا في الخرطوش فقط لضمان التعثيل المشرف .: أقى سياق المغرة اشترك شريف صالح وحقق ٢٩٤,٦٧ وهو إنجاز كبيس بالنسب الامكاتباتثا وجاء ترتبيه رقم ٢٠ رغم انتا كنا نتوقع أن يكون ترتيبه بعد الد ٢٢ وفي الاسكيت حقق محمد خورشيد ٢٣ -٨٠٠٪ وترتيبه ٢٣ اي حكى ما وعد به حيث كان المنتظر ان يكون ترتيبه بعد ٢٢ .. لكن الترتيب لا يعثبنا بقدر الارقام التى يطقهسا

المتسابق في هذه اللعبة بالذات . الملاعسة جيسدة وتقرير اتجاد الملاعمة أن بدين اللاعبين رغم اتسماب الكومي من مياراة دور الثمانية وأك حقق حسن حافظ المركز السابع ومحمد عطية حجازى المركز الخامس وهذه مراكل جيدة وافضل مما كان الاتحاد المصري للملاعمة يتوقع قبل السفر خاصة وأن الملاعمة المصرية لم تشارك في بطولة البحر الابيض بحجة ضعف المستوى ولم تحقق النتائج المرجوة في بطولة

تعلن هيئة الأدوية للسادة الأطباء والصبيادلة عن توافر الأدوبة الاسة :

## **ANTHELMINTICS**

النورة الأفريقية بكيليا ا

* Antiver	susp	Alex.
ANALGESIC	S & ANTIPY	RETICS
* Abimol .	Syp.	ABI
- Paramoi	SVD.	Misr

## -: Paramoi Syp. ANTIBIOTICS

Erythrocin

Misr Erythrin susp Kahira \* Erythrocin susp

جيعائلا دية ويراللول سعاطيخ مديعة بالرليل المصري بسردوية الطبعة الساديهة والمتوثرة بيئة الأروك P شايع عماد الديث - القاهرة ويزمن النزيز المصني ليتما عاللدية وهر دليل لاحق عنه يسخطا عدالصيارلة

250mg Tab Kahira

# من اكتوبر ١٨- اكتوبر ١٨:

وان « المسلمة .. » القليمة ، التي لها الكثير من الشواهد والاثباتات واليراهين ، يان المصرى على المستوى الفردى ، ذو كفاءة ، ومقدرة ، ونكاء ولماحية .. لكنه على المستوى الجماعي

وهو بهذا التوصيف قادر على العمل في الخارج بنجاح خارق .. فاشل في الداخل وينفس الدرجة بلا شُنك .. شهادة القضاة في هيئة التحكيم « لطابا » .. أثبتت العكس .. أَتُبِنَت على الاقل ، أن هذه القرنية ، في الاداء المتميز ، ظاهرة .. يمكن أن تكون وتصبح ظاهرة عارضة ، وأن طال الوقت.

لكن الاكيد - كما حنث في طابا .. وقبلها في العبور .. وقبلها في المد .. أن القدرة على العمل داخل قريق متجانس - رغم كل شيء -ممكنة .. وأن النجاح بالقريق ليس مستحيلا وقد تحقق بالامس وقبل والامس واليوم .. وممكن أن يتحقق اليوم وغدا .

التسمحوا لي يالقول .. « أن أداء الرئيس مار إل سابقا ، متقدما ، ويكثير اداء ادارته وجهاز حكمه .. مازالت حركة الرئيس اسرع واشمل واوسع من حركة اتوزراء والوكلاء والمتيرين ، وكيار المسئولين والموظفين

مازال حرصه على المتابعة والتنفيذ، وحسن الاداء، ومراقية الاتفاق والجودة ، أكبر بكثير مما هي عند المختصين والمستولين المباشرين في يعض القطاعات .. بل هي للاسف غائبة تعلما عند

مازال هو صاحب المبادرة ، للايداع ، والتطور ، والدخول في العصر بكل مستحنثاته ، ومستجداته ، ولدواته .. مارًال الرئيس هو الاعرف ينبض الشارع ويحلجانه .. مارّال هو [الالصق بالام الناس ، ويهمومهم ومعاتاتهم ..

وهو لهذا .. المدافع الاول عن الفقراء .. عن محدودي الدخل .. عن أصحاب « العيال » .. وأرياب المعاشات .. مازال ميارك .. المدرك قبل غيره ، وقبل ادارته ، اهمية البعد الاختماعي في الحكم .. سياسة ، واقتصادا ، ومالية ، وحتى علاقات

• والبعد الاجتماعي عند مبارك له صرورتان: - ضرورة السالية .. حيث الحكم ليس مجرد سلطة للتسلط .. والاقتصاد ليس مجرد ارقام وحسابات ، وتقديرات مدرسية ، اكانيمية جامدة .. ولكنهما .. الحكم ، والاقتصاد .. قيادة رشيدة لْلَيْشُرِ . . وادارة واقعية لَشْنُونَ هَذَا الْبِشْرِ .

ـ الضرورة الثانية .. ضرورة امن واستقرار .. وهي في محصلتها النهائية تصب في الضرورة الاولى .. وتتجهان معا في مجرى رئيس ولحد .. وهو تحقيق الرفاهية والرخاء والازدهار للشعب وللوطن في ظل الاستقرار والامن ، الذي يضبطهما ويحفظهما سبلام اجتماعي .. يأتي بمعرفة الواقع والتعامل معه ، لا يتجاهله ، والكفر عليه

واذا كانت السنوات السبع المنصرمة من حكم مبارك ، قد اتقضت بحصيلتها الضخمة من الاتجازات - ورغم كل شيء - .. اتجازات في كل المجالات .. واقتحام لكل التحنيات

الا أن السنوات القائمة .. هي السنوات الاصعب .. الاصعب .. لأن الكل في انتظار المزيد من الدخل .. المزيد من الامتيازات .. المزيد من حصاد السنوات السبع الماضية .. المنتوات القائمة . . اصعب ، رغم انها الاسهل . . قلقد اتفقت النولة مثيارات الجنيهات ومثيارات النولارات في مشروعات البنية الاساسية .. وفي المصاتع الجديدة .. وفي المدن الجديدة .. في الكهرياء والمياه والطرق والصرف الصحى والمساكن والتليفونات

والاتفاق ، والارض الجديدة .. لَكُنْ .. كمناء هذا كله « باللحم .. » استكمال الهياكل « ينقَتْ »

الحياة فيها ، جهد عضلي بالعرق .. وجهد عقلي ، بالقكر والابداع والابتكار .. وخلق جديد بالخيال العملي البناء .. كل هذا هو مهمة المرحلة القائمة .. مهمة السنوات القائمة بعد «سياعية العطاء .. »

ريما احتاج الوزراء واعضاء الادارة العليا بعض الوقت للتعرف على اسلوب الرئيس ومتهجه ريما طول غياب المستولية والخوف من اتخاذ القرار أو المبادرة ، قد اثر بعض الشيء على سلوك وممارسة ، بعض افراد الادارة العليا

ريما كانت هناك يعض رواسب شك في النفوس والعقول ، حول

الجمركية ؟

والاداريين

كل هذه الرسوم ؟

● ريما تكظت مشاعر موظفى

المطار من الجمارك والأجهزة الاخرى

بإعتبارهم مواطنين .. فقد كانوا بطقون

أمالا كبيرة بأن يصاحب التوفيق البعثة

المصرية لتحقق التصارات لكن القشل

النريع للبعثة في سول دفع الجميع

بالضن والبخل بالتسيرات للاعبين

قال بعض اللاعبين والإداريين أن

مكاتوا يحملونه من ملايس لا يستحق

● أم تحصيل الرسوم بطريقة

قاتونية سليمة جدا .. ولم نتم أية

□ ماذا تم في الحبوب المنشطة التي

• وعرضت بالاجراء القانوني على

مكتب الصخة بالمطار الذي قرر أتها

□ لو كاتت البعثة حققت تتقح

مشرفة .. هل كان الموقف سيتغير ؟!

• كتا سنعاملهم في إطار القانون

أيضًا .. ولكن من المؤكد أن رجال

الجمرك كاتوا سيمنحونهم المزيد من

التيميرات التي تمنح تغيرهم من

قبل أن رئيس البعثة تخلفت

حقاتيه .. هل الجمارك في انتظار هذه

• أرجو إعلقي من الاجابة على

مخالفسات ماليسسة

ينقساية التجاريسين

تحقق نياية الأموال العامة العليا في

المخالفات المالية بنقابة التجاريين

بالقاهرة .. اصدر محمد على رئيس

أتنيابة اثنا بتفتيش التقابة وقسام

المقدمون حسين سعيد زغليول

وعبدالسلام رشاد وحسين القاضى

بتفتيش التقابة وعثروا على مستندات

هامة .. تغيد وجود مخالفات مالية

كبيرة من بينها مخالفات في بناء قاعة

الاجتماعات الجديدة بمقر النقابة وعقد

مجلس التقايسة اجتماعت ليسحث

الموقف .. وتواصل نيابة الاموال

العامة العليا التحقيق في المخالفات .

مه اقبت الصلاة

غيهر شهروق ظههر

11,51 0,00 5,74

كتب - ابراهيم ابو كيلة :

الطَّالب لتنال نفس المعاملة ؟

هذا السؤال ١٠٠٠

أدوية محظورة .. وأمر باعدامها .

مخالفة قاتونية مع أي عضو بالبعثة .

ضبطت مع لحد اللاعبين العائدين ؟!

محفوظ الاتصطاري

# ستقبل الرئيس حسني مبارك امس الدكتور عصمت عبدالمجينتاتيس ئيس الوزراء ووزير الخارجية دات اكتسوير الداميسة .. هل هي بداية مرحلة جديده في الجزائر!

احتلت احداث المظاهرات العنيقة انتي اجتاحت الجزائر طوال هذا الاسبوع اهتمام اجهزة الأعلام والصحف العربية والنولية . والتي تباري يعضها كالعادة ويشكل خاص الصحف القربية في تفسير مايحنت وفق رؤيتهم الخاصة ومحاولة اعطاء مايحدث ابعادا مياسية اكبر من حجمها وهو ماظهر جليا من خلال سعيهم وراء احمد بن بيللا اول رايس جز أترى بعد الاستقلال والذي يعيش في أوريا ألان !!

ين جديد وتحديات الحكم !!

ويرى المراقبون انه اذا كأنت قد ة

والمنشع التجرية الجزائرية بجدان ماحدث هو تتبجة طبيعية تعدة متغيرات من تاريخ الثورة الجزائرية بعد احتلال ١٣٤ مبنة وأن كاتت أخذت ابعادا

عقل سهة

J.

فاذا كاثت المظاهرات قد بدأت كما قالت الاذاعات والصحف تتيجة لجراءات التقشف الشديدة واختفاء سلَّم غذائية اساسية نفتر أن طويلة فأن هذا هو مادعمته وكالسة الأبساء الجزائرية في تصريح لها قبل الاحداث الدامية بأيام قالت فيه اته من الضروري قرض قيود اشد على الاتفاق

الرئيس الراحل بومدين شهدت مرحلة ترسيخ رأسمانية الدولة في الجرائر وتدعيم الدور الجزائرى على الساحة العربية والافريقية قان فترة حكم الرئيس الشائلي بن جديد كانت حقية مواجهية التطييات الخارجيسة والداخلية .. قطى المستوى الخارجي حاول بن جديد أعادة التسوارن في والالتسرام بيرنامسج تقشف اكشسر السياسة الجزائرية مع الغرب وكان اول رئيس جزائري يزور الولايات المتحدة الامريكية كما استطاع أن يعقد هنك ليضا قيول الجزائسر لشروط اول صفقة لشراء اسلحة امريكية منذ ستدوق التقد الدولي بالغاء يرتامج

وزير السياحة في زيارة فنسنق فلسطين زنر السيد فؤاد سلطان وزير السياحة فندق فاسطين بالاسكندرية حيث شاهدما تم من اعمال التطوير والتجديد بالقنق والتي شمئت الوجهه الخارجية والمدخل الرئيس ومنطقة الاستقبال والكافيتريا والمطعم الايطالي وحديقة الاطفال كذك شاهد أعمال التطوير التي تحت التتفيذ بالاعوار واطلع على تفاصيل المشروعات العقبلة تلقندق وقد أبدى مسيانته ارتياحه للجهود التى تبذلها الشركة الامسكندنافية للفنادي في أعمال التطوير الضخمة بالقندق وتعنى لها التوفيق . والصورة للسيد وزبر السيلحة الثناء متابعته لاعمال التطوير والمشروعات

الجديدة بالقندي ويصحبته محمود ايوالنجا المدير الاقليمي للشركة واحمد رفعت

استقالل الجزائر .. وفي المقسابل اصبحت الولايات المتحدة المستورد التعمير والأسكان في الوقت الذي يئن الاول للفار الجزفري . فيه الجزائريون من ازمة الاسكان

ايضا كان بن جديد اول رئسيس جزفرى يكوم يزيارة رسمية تقرتسا في بداية مرحلة جديدة من العلاقات بين كيلدين .. واستطاعت للجزائر ان تؤكد تقلها في منظمة الوحدة الافريقية وعدم الانحيار حتى انها استطاعت ان تحصل على أعتراف اكثر من سبعين دولة لجبهة اليوليساريو والتي تبنتها الجزائر عام ١٩٧٥ .. والتسي كان تحطيم مكتبها الإعلامي في العاصمة الجزائريسة من قبل المنظاهريسن الجزائزيين في بدايسة المظاهرات احتجاجا على ماتحطه الشعب الجزائري من دعم مادي ومعنوي طوال ثلاثة عشر عاما من عمر الصراع

الغريس الصحراوي في الصحراء ١٩٨٥ .. ويداية الازمة وفي الداخل بدأ الشائلي بن جديد حكمه للجزائر فيراير ١٩٧٩ مم يداية الازمة الاقتصادية العالمية عاتى فيها يشكل خاص دول العالم التسالث .. وكاتت الجرائر في مقدمة الذول التي تأثرت بها لعدة اسباب منها انتهاء عصر البتزول والذي يشكل المورد الرئسيني من الصادرات الجزائريسة ( ١٩٨٥ عام ١٩٨٥ ) اتخفضت الى . ٦٩٨ عام ١٩٨٨ .. بيتما تستورد الجزائر 30٪ من الحيوب وتمثّل المواد الغذائية ١٧٪ من اجمالي الواردات وهو ما دعا بن جديد تمطَّالية الشعب في عام ١٩٨٥ بمزيد من التشدد حتى لاتقع في هوة التبعية !

الميثاق .. والتعدية ومع بداية الازمة الاقتصادية كان واضحنا ايضا للمسراقب للتجريسة الجزائرية فشل تجرية الاجسراءات الاجتماعية والاقتصادية المخططة على المستوى التطبيقي .. قمن خلال ١٢٥٠٠٠ لجتماع اشترك فيها ثلاثة ملايين جزاترى لمناقشة تعديل الملثاق الوطئى في تهايسة عام ١٩٨٥ كان.

تتنظاع الخاص ..

خسارة ممكنسة في ظل الازمسسية ٣٣ مليار دولار ..

ميرَ الله الدولة قان امن ٧ فَقط هو الذي يعمل في الجزائر حيث وصلت نسبة البطالة ٢٥٪ .. وبيتما يمثل الشباب

نفسها في ثلك الوقت وجود تيار ينادي بالتعدية الحزيية واعطاء الحرية

واذا كان الميثاق فعلا قد اعطى هرية اكبر لتشاط ومساهمة القطاع الخاص والاهتمام بالزراعة وتطويرها والاتجاه نحو الصناعات الخفيفة والمتوميطة .. في محاولة لتحقيق الل الاقتصادية .. ورغم نلك الخفضت امتثمارات الصناعة من ٥١٪ عام ١٩٨٥ الى ٣٥٪ الان في الوقت الذي اتخفض فيه الدخل في العام الحالي الي سنة مثيارات نولار مقارنية مع عام ١٩٨٥ للذي كان عشرة مليارات نولار والتي اعتبرت سنة ضعيقة في نلك الوقت ووصول الديون الجزائرية الى وقى الوقت الذي تحتل فيه اعباء التعليم والخدمات الصحية اكثر من ريع

اقل من ۳۰ سنة ۷۰٪ من سكسان الجرائر .. الا أن جيل الحرس القديم أو جيل المجاهدين والذي يمثلُ اقل من ١٠٪ هو المسيطر على الساحسة السياسية وهوماجعل الشباب تهبا للتيارات الاصولية التي اثارت الكثير من الاضرابات في السنوات الاخيرة .. واذا كانت الازمة الاقتصادية هي الشرارة التسى اشطت المظاهسرات الشعبية في الجزائر وركبتها التيارات الاصولية .. الا أن بعض المراقبين يرى أن ماحدث في الجرائر له بعد اخر مستندين الى كلمة للرئيس الجزائري يوم ٥ لكتوير فبيل ساعات من اندلاع المظاهرات قال فيها أن القائمين ازعجهم محارية الحكومة للقمياد وهو مايوسي كما يقول المراقبون بأن هناك اتماسا في مناصب عليما ساءتهم اجراءات مكافحة القساد التي تقوم يهأ القيادة السياسية .. مستندين ليضا الي الشائعات القوية التي ظهرت في المغزب العربى متذ أمعابيع والتى زينت ان بن جنيد يواجه معارضة غليقة لمجموعة من الاصلاحات المقسرر طرحها في المؤتمر الموسع لحزب جبهة التحرير في ديسمبر المقبل ... تَلَكُ الْمَوْتُمَرِ الذِّي سيرشح فِيه ليضا

الرئيس الجديد للجزائر حيث تتتهى

فترة الرئاسة الثانيسة في فبرايسر

وأن كان بعض المحللين يرون أن بن جدید قوی بما یکفی امواجهة العاصفة الحالية ولكن موقف من يقاومون التغيير ايضا ريما يكون قد تدعم آلان .. وهو ما عبسر عنسه دبلوملس عزيى بأن الزئيس الجزائرى في سباق مع الزمن خاصة اذا لم تأت الاصلاحات ينتأثج فان المتضنين ميستظون الفرصة لتغيير السياسة .. وهو ما بدأت فيه القيادة الجزائرية بالفعل وتمثل في اعادة العلاقات مع المغرب في مايو الماضي في محاولة لاصلاح الأقتصاد الجزائسرى سواء بمباهلة البترول والغاز بالمنتجات الزراعية والمشع الاستهلاكية .. او بايجاد حل تمشكلة الصحراء الغربية التي كاتت تستنزف جزءا كييرا من الاقتصاد الجزائرى نتيجة دعم الجزائر تجيهة اليونيساريو ..

ويجمع المراقبون ان جزائر مابعد احداث ٥ آكاوير ١٩٨٨ ان تكون جزائر ماقبل هذه الأحداث الدامية والتى تستهدفها البالاد لاول مرة ومنسذ الاستقسلال .. قاذا كانت القيسادات السياسية قد تجاهلت الاصوات التي تطالب بالتعدية ومزيد من الديمقراطية في مشاقشات الاستقتاء حول الميثاق .. قائه بعد احداث اكتوبر

ن تستطيع القيادة ممثلة في حزب جبهة التحرير تجنب ذلك رغم ان الرئيس الجزائري لم يشر لها في حديثه للى الشعب الجزائري الذي اكد فيه تقنيم مشروع الإصلاح في وقت قريب

يتضمن ألاصلاح السيامي بمقهومه الواسع وفتح المجال اسام الكفاءات الطَّيْقِيَّةُ لَلْمُشَّارِكَةً فَي المستولية حتى يزول احتكسار المستوانية وتقوم المؤسسات الرسمية والبرئمان بدورها

وادًا كان الرئيس بن جنيد قد اشار الى عدم رغبته في الترشيح افترة ر ناسة ثالثة .. فإن نك يفتح الباب من جديد كما يشير المحالون ريما الي ظهور الصراع الخفي او الكامن بين الحزب والمؤمسة الصكرية التي ستقدم أيضا الرئيس الجزائري القادم في حالة عدم تجديد رئاسة بن جديد .. .

## الرئيس يهنىء بالعيد القومي لاسياتيا المطاريقية ص ١

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس طارق صدقى أميسن رئسساسة البمهورية الى سفارة أسباتيسا بالقاهرة للتهتة يعيدها القوس . • • أم يحدث أي تعنت ... فرجال حمرك المطار تتواقر أيهم شروط الكياسة والذوق .. وكل ماحدث أن الطائرة الجاميو التي عابت عليها البعثة متدويسا الرئيسس كان على منتها حوالي ٠٠٠ راكب اوفد الرئيس حسنى ميارك امس معظمهم يخملون أشياء يستحق عليها اللواء احمد عبدالحافظ لتشييع جنازة رمنوم جمركية .. مما استدعى تأخيرهم المرحومة الحاجة فاطمة شعير بالدائرة الجمركية بعض الوقت . والعميد ايراهيم الصباوى للتعزية في 🗆 هل كاثت هناك توصية أو توجيهات

وفاة المرحومة الحلجسة حبيسا يعنم – التساهل – مع البعثة ؟ ● ام تكن هناك أية تطيمات أو توصيات ذاصة بأعضاء البعثة مصر تشارك فئ مؤتخر 🛘 هل كاتت هئاك نية من رجال مكافحة الحراد بالمغسري يعدم تكنيم

تشارك مصر في المؤتمر الخاص بمكافحة الجزاد والذي تبدأ اعماله في مدينة ألدار البيضاء بالمغرب غدا وقد أصدر الدكتور يوسف والى نانب رنيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضي قرارا بأن يمثل مصر في هذا المؤتمر المهندس عبدالله جاد الرسول مدير إدارة مقاومة الجراد بالوزارة ويتاقش العؤتعر أفضل السبل للسيطرة على أسراب الجزاد اثناء هجرتها من مناطق تكاثرها الشتوى والربيعي وكننك وسائل التعاون بين الدول الافريقية المعرضة تغزوات

زكى بدر يلتقى بأعضاء الغرفة التجارية الالمانية التقى زكى بدر وزير الداخلية أمس بأعضاء الغرفة التجارية الالماتية

الجمهورية

الجدية والاخلاص في ديمقراطية الحكم ، والبيرالية الاداء -

لابد أن تخرج الادارة عن تحفظها ..

لأيد أن تترك الإدارة مكاتبها لابد أن يتجه الجميع الى المواقع . لابد أن يتزل الحزب إلى الشارع ..

وطن.. تجاحها مرهون ہـ :

المرطة القائمة ، والتي تبدأ غدا ..

لَكُنَ المؤكِّدُ . . ان المنوات السبع الماضية التي كان مبارك ، بطلها ورجلها ، لا يمكن ان تتكرر ويرجل واحد « في سنوات عطالة

لابد ان تعمل معامل التفريخ في المصاتع والمعامل والمؤسنسات] والإحراب ، لتقدم القيادات الجديدة الشابة ، القادرة على تحمل

لابد أن نعرف جميعا .. حقيقة هامة .. وهي أن نجاح الادارة ، أي

ادارة ،.. صغيرة في مؤسسة .. كبيرة في وزارة .. واسعة نكير

\_ تعرتها على تحريك الناس وتعبلتهم ، وتشغيلهم ، والحصول علم

\_ ونيس ابدا ، تجاحها مرهون ، بساعات عمل تقضيها الادارة في

المكاتب ، مهما كاتت كفاءتها ، ومهما كان اخلاصها .. لأن الكفاء

وظنى ان هذا هو تحدي الحكومة في السنوات القائمة .. فر

وظني ان هذا هو مستقبل الحزب الوطني وياقي الاحزاب الاخرى

ان التحدي الذي تواجهه مصر اليوم .. تحد جديد .. هو تحدي عصر جديد .. الفقر فيه مقاييسه ، هي مقاييس العصر بأدواته .. الحاجة فيه كبيرة ، بحجم العصر ، هي الحلجة نتليفزيون وفيديو

والحاجة للكمبيوتر ، والتكنولوجيا الراقية والالكترون ، والذرة

والصاروخ والبتروكيماويات والصناعات الدقيقة على مستؤى

لقد بدأت حكمك بالعطاء .. واليوم تواصل المسيرة بالعطاء

وتحديهم الاكبر ، إذا ارادوا إن يكونوا حقيقة احزابا شعبيا

افضل ما عندهم ، جهدا بننيا .. وابداعا ذهنيا ..

الفردية تظل حبيسة محدودية « القدرة الانسائية » ..

وغسالة ، وجامعة وسيارة ، على مستوى الاسر ..

وهذا يتطلب مساهمة بلا قاقد .. ومن الجميع ..

كل منه واتت طيب يا ريس يعام جديد ..

وتحية لك في عيد ولايتك ..

المستولية ، بالكفاءة وليس بالدور .. وليس لمجرد ملء الخاتات

ريما .. وريما ..

حضر اللقاء مساعدو الوزير وقيادات وزارة الداخلية والنكتور هترس بارك رئيس مجلس إدارة الغرفة التجارية الالماتية ومكتور بيتر فزيش المدير التنفيذي للفرفة

الاحتفال اليوم بمرور

٥٥ عامًا على مصر الفتاة بحتقل حزب العمل الاشتراكسي الساعة السائمية مساء اليوم يمزون هه عاما على تأسيس حرّب ح مصر الاحزاب المصرية المختلفة ويقاميمقر الحزب بحدائق القية .

اقتتاح العيادة الخارجية للقوات المسلحة بالعجوزة شهد اللواء اركان حرب محمد مظهر عيسي مساعد وزير الدفاع تاتيا عن المشير محمد عبد الحليم ابوغزالة امس افتتاح الخارجية بالقوات المسلحة بالعجوزة بعد تطويرها وتجهيزها باحدث الاجهزة والمعدات الطبية والعلاجية

## الشركة المصرية العامة للسياحة والفيادق (إيجوث) وزارة السياحة المدرسية الفندفتية . فنندق ميديترانية

E.G.O.T.H. اسوش مصطفى ابولقيف دساجا داشاء الليسكندية تعان عن طرح مثا قصه تعامه نوريدالأصنان الآبية : 0 اللحق البلدية الطانية

 الطبوط لبلية المناوع الطاحة ہ الأسمالنے الطائعة • البين الطانع ۞ الأليان والجبين بانواعها ﴿ ۞ الخضروابُ والفواكِه الطانعِةِ ۗ البقول والمعلمات وذلك لاستيملك المدتهة خيلال الفترة من ١١/١٩٨٩ من (٢/٢) ٩٨٩/١ أعطلب كراسة

الشريط والمواصفات عنظ صنف من السبيد درُّس الخزينة بالمديسة بالعنوان المؤه بعالبيعقابك سبلغ ٥ راجنيه (فقط واحدينيه ونصف) وتَعْرَم العطامات بي مظامين مفلقة ويَسلم لمكتب السيد، مديريته المديدة ويصحية بالدائرين الايترائ وفعد ٠٠ يجنيه ونقط ماثنا وجنيرا لاخير) ترفع نفدًا أوبثبك مقبوله الدنع باسم المدرسة الغذفية بالاسكذرية لمستكمل باتى المكاتب عضب ربو العطآدر رجيمًا هومونيمنكوامية الشهط والمواصفان لكلصنف. وتفتح المنطادات حسب المولعيوالسّالية : يوم الأصب الموافق ١١/١١/١٣ ١١: "

 مناقصة اللحم إليلية الطازعة من الساعة ﴿ العاشرة مسللًا حتى الساعة ١٢ الثانية عشرة ظيرًا

وم الماثينين المواتق ١٤/١١/١٤ : . مناقصة الطبورالبلدية المذبوجة الطازجة من الساعة ١٠ العابرة مسلمًا متى الساعة ١٢ إلثانية عشرة قليرًا.

🕜 مناقصة البيض الطانع من الساعة (الوادة ظراعة الساعة المالثة ببداللير يوم الشلاقاء المواقعة ١١٠/١١/١٩١٠

 مَنْ وَصَمَ اللَّهُ مَأْكُ الطَّازُقِ مَن الساعة - إبنعا شرنع بلمَّا حق الساعة الواعدة ظيماً يوم الأربعاد الموافق ١٩٨٨/١١/١٦:

مناقصة الأليان ومنتجائها والجبين بانواعیامن انسان ۱۱۰العاشق

مساعكمي الساعة ١٤ الناشية عشرة ظيرًا . مناقصة اليقول وللعليلت معالسلغ الطعيظ ظهاجة السلعة ٣ الثالثة يعدا ظهر

يوم الخمليس الموافق ١٩٨٨/١١/١٧ : ا ٥ مناقصة الخضروليكوالفاكية من الساعة - [ العاشرة مساحًا جميع الساعة ١٤ الشانية عشرة ظهرًا - هذا ولن بلتغت إلى العطامات التعتريب المراجعة الجوشمريباليه اوللمديسة الحق فاقبيل أومضن أي عطادمك إبداد الأسساب

رمزي للشاعر

ايهاب اسماعيل

أن يصلوا لصالح الجامعة شينا يذكر

وهي «موضة » هذه الايام بتعيين

معظم التواب والرؤساء من الباقي

سنة أو سنتين للمعاش وهذا في حد

ذانته خطر على الجامعات وهدم الامال

وطموحات شياب الاساتذة وحكم عليهم بأن يظنوا محلك سرحتى

رئيس إحدى جامعات الوجه البحرى

المندول للكسب غير المشروع

ومحكمة الجنايات وله ملف عن

الختلاسات وأموال الجامعة التي

صرفها على نفسه في الخارج من أجل

« التحسيس » ويلغت ٩٠ الف جنيه

● تظل قضية المعيدين في كلية

الطب معلقة للعام الثاني على التوالي

وفي كل مرة يميل القرار الى ناحية

ويترك الاخرى وفي أخر مرة عرض

الموضوع قيها على المجلس الاعلى

للجامعات وقرر لحتساب درجات مادة

التخصص للقسم الذي سيعين فيه

المعيد تساعل الدكتور رمزى الشاعر

نانب رئيس جامعة عين شمس : هناك

لجنة شكلت لبحث الموضوع باماتة

الدكتور السيد حساتين امين المجلس

الاعلى للجامعات توصلت الى قرارات

معينة ثم تقرر ضمه هو نفسه للجنة

آخری توصلت للزار لخر عرض علی

ولم يجد تاتب عين سمس إجابة ويدأت

يقتريوا من المعاش .

استراینی ..



صحح الرنيس مبارگ ، بتصريحات حول احداث الجزائر يومى الاحد والاثنين الماضيين، المعالجة الخاطنة التي ظهرت في بعض صحفنا واجهزة اعلامنا نهذه الاحداث ، والتي بدأ في بعض الإحيان ، انها تفتقد اي حس سياسي ، ليس تجاه مصلحة الجزائر - وهي دولة عربية شقيقة تستحق الحرص على مصلحتها ـ بل للد اتساق بعضنا أي الصحف

بماتشيتات تبدو وكأتها تعبير عن السعادة بما حدث ، او تحريض على المزيد منه .. وتصدرت صور الرئيس الجزائري السابق لصد بن بيلا وتصريحاته المؤيدة لهذه الاحداث ضد النظام القائم في الجزائر ، الصفحات الاولى لبعض صحفنا بشكل مثير للاستغراب ، لاله نقل معالجة هذه الاحداث ، من نطاق التغطية الأخبارية المحايدة ، إلى نطأق اعلان او تبنى موقف ورأى من الاحداث، ومن النظام القائم في الجزائر .. فهل كان هذا الموقف او ذلك الرأى في مصلحة

ان أساس الاتفجار الذي شهنته الجزائر ، هو المشكلة الاقتصادية أوبها بكل ابعادها التي نعاتي منها في مصر : الزيادة المطردة في السكان بعد أن بلغ تعداد الجزائر ٢٢ مليون تسمة .. والديون الخارجية التي بلغت ٢٠ مايار دولار ، والخفاض رصيد العملة الصعبة نتيجه تدهور اسعار للبترول وماترتب على ذلك كله من بطالة ، وارتفاع باهظ في اسعار السلع والمواد الغذائية ، وندرة قمساكن ، وهي جميعا مشاكلات حس بها وعلى منها الشباب بصقة

اما قدين حاولوا لحداث هذأ الاتفجار ، أو أستغلاله داخل الجزائر ، فهم اعضاء قتيار الديني المتطرف في الجزائر ، الذين الطلقت مظاهراتهم من المسلجد تصب الزيت على النار ، وتساهم في تخريب المنشأت واهدار للِمال العام ، تماما كما حنث ويحنث في يعض محافظات مصر

أى ان المشكلة في كل من والجزائر ولحدة .. والخطر واحد بل اكاد اقطع بأن المحركات واحدة ، وأن مايحدث آلان في اي دولة عربية لا يتقصل عما يحثث في غيرها ، قليس لاحد أن يقرح في أحد ، بل علينا جميعا أن تبحث عن صيغة لصل عربي مشترك نواجه به المأزق المشترك . أما حكاية أيراز أحمد بن بيلا

> ثم أضيف الى ذلك بديهة سياسية الشهر الماض

الجزائر ، شعبا وحكومة ، كان ومازال يمثل مصلحة وطنية مصرية قبل ان يكون مصلحة قومية عربية .. للوفر فيها أن يقول قلتل أن الجزلتر ثم تمتأنف علاقاتها الدبلوماسية مع مصر :. فقد كان السلاح المصرى يصل الى المقاتلين العراقيين على الجبهة في حريهم ضد فيران ، قبل ان تعبد الحكومة العراقية علاقاتها الديلوماسية معتا . إن مهمة الصحافة ان تنير الطريق للقيادة ، لا أن تحملها عبء تصحيح

• دراسة في التغييرالاجتماعي وابنساد

الحاكم لشموني وعبارة الفرد". الإشلامية .

يهم كل المهتمين بكرة القدم

17=13034

ومحاولة اعلاته الى الضوء، فإن الرجل ولا شبك، زعيم ومناضر چزائری عربی لاینکر احد نوره . وقد اصبح الان جزءا من التاريخ ثم هو شأن جزائري بحت لاعض لنا به .. فتحن في مصر دائما ترفع لواء التممك بالشرعية... ولو غَفْلتًا لحظة واحدة عن رفع هذا اللواء عندنا قما اكثر الورثة لدينا .. سواء ورثة العرش بالحق أو بالادعاء ، أو ورثة بُورة ٢٣ يوليو ، ثوارا كاتوا أ

أيضاً من منطّلق النظرة الشديدة الواقعية . او البراجماتية نمصلحة مصر ، وهي ان الجزائر ـ كالسودان. هي حلم القذافي لحصار مصر من للغرب ومن للجنوب وقد طرح القذافي الوحدة على قيانتي البندين .. وامام القيادة الجزائرية مشروع كان مفروضا عرضه على الاستفتاء الشعبى ، للوحدة مع الكِدَافي خلال

انن ، قان الوقوف الى جانب



جمالالبنا كستاب

كستباب

القن: • ٣٥٠ قرشا بقام: أحمد بيومي

الفكرالمصري وطريقية الخلاص من الما ُّرْق.

• الانفلاب العسكري وتكبيف العلاقة بين عيد الناصروالاغوان المسلمين

• انتخابات إيريل ١٩٨٧ وظيور للعارضة • ٱخرخراعنة مصرا لحقبة الساواتيات.

# يداية جادة للعام العا

The stranger of the strain of

بدأ العام الجامعي الجديد هادنا .. الانتظام من أول يوم .. كل شيء حي بالجدية والاستقرار ، وهو ماينشره ألجميع .. الطلبة والإسائدة والسلطات الجامعية .

لكن .. مع الهدوء والاستقرار ، تتريد الاجاديث داخل الجامعات حول عند من القضايا المعلقة والظواهر اللافتة للنظر التي تحتاج إلى علاج .. وهذه حصيلة جولة العند الإسبوعي للجمهورية في جامعاتنا المختلفة هذا الإسبوع .

> و والدكتور محمد احمد لطقى حسونه بتجارة عين شس وصف دعم الكتاب الجامعي بأته «طبق الفتة » الذي يفترف منه الاساتذة ومنه يشترون السيارات و« العزية » وان من يتصدى لهذه القضية سواء كان عميدا او رنيسا لجامعه فلا تصيب له إلا غضب الاساتذة عليه .. وحتى اذا استجمع احدهم شجاعته واعلن ننك يتصدى له أصحاب الكتب بان الجامعة ليست مدرسة ويجب الا تعرف الكتاب المقرر وانما تعتمد على المراجع ثم تقاجأ بهم أول من يدخل قاعات المحاضرات في اول ايام الدراسه ليقولوا للطلاب اسماء كتبهم

وخلال ١٠ سنوات فقط ارتقع حجم

الاستيراد من متتجات الالبان الى مليار

و ١٠٠ مليون جنيه منها نحو ٥٠٠

مليون جنيه للجين الابيض فلط \_ وهذا

المبلغ الاجمالي كأن يكفى لاقامة اكثر

من ٧٠ مصنعا لمنتجات الإليان و توقير

الالف من قرص العمل ولكن ماقيا

الاستيراد تسيطس علسى الاسواق

ياغراقها بالمستورد الارخص سعرا ..

الشركات الاجتبية في هواندا

والداتمرك عثى تصنيع الجبن الدمياطي

وتصنيره لمصر .. بيلما المصاليع

المطية الصغيرة والكبيرة على السواء

تتعسر بسب اغسرال الاسواق

بقمستورد .. وارتفاع تكلفة الانتاج

المحلى بالمقارنة بالمستورد الذي يتم

دعميه في يعض دول السوق

۰ ۲ ۹ ملیون سنویا ویتم استبراد منتجات البان سنویا

بنحو ٢٠٠ مايون جنيه وهناك توقعات

لزيسادة هذا الرقسم في المنسوات

المقبلة .. وتلك لان الانتاج المحلى

ليس على درجة الجودة المقبولة كما

ان التوسع في استخدام البان البودرة

وارتقاع السمر عالميا وراء زيادة

ويقول لحد كبار المستولين في

وزارة التموين .. الله برغم تدهور

جودة الانتاج المطي من شركة مصر

للالبان - قطاع عام - قان حجم

التعاقدات معها اصبح محدودا .. وليس

هذا هو السبب الوحيد .. بل أن هيئة

الصناعات الغذائية بوزارة الصناعة لم

ید لها دور سوی اقتراح تعدیل وزیادة

اسعار المنتجات لمصر للالبان وغيرها

من السلع بحجة علاج خسائر الشركة

الاوروبية .

تفسق المستسوردون مع بعض

في مصر ١٢ كلية للزراعة وعشرات المعاهد

والمدارس الزراعية ومراكز لليحسوث في

الصناعات الغذائية .. وحتى الان لا يوجد صنف

من الجبن الابيض بلقى اقبالًا من المستهلكين !!

تقدم انتاجا جيدا اغلقت ابوابها يسبب سيطرة

الاستيراد على السوق باسعار اقل .. والمنافسة

غير المتكافئةً .. الشركة الوحيدة بالقطاع العام

انتاجها لا يلقى اقبالا بسبب التوسع في استخدام

البان البودرة وزيادة اسعار المنتجات بطريقة

وهي حلقة من حلقات الحرب الخقية بين

المنتجين والمستوردين التي اصبحت تهدد

. متواصلة دون أن يرتبط ذلك بتصين الجودة !

مصائع منتجات الألبان الصغيرة التي كاتت

المقررة .!! ويعضهم يكلف أمناء

تحقيق

يلقون ياقى الملازم التي لم تسلم

ويتحكم في استيراد منتجات الالبان

تحو ٧ من كبار المستوردين بيتهم

مستورد سوري الجنسية .. ورغم

صدور قرار يحظر استيراد الجبن

المطبوخ لكفاية الانتاج المحلى فأن

الاسواق تم اغراقها بهذا الصنف مما

تسبب في ركود مبيعسات الانتساج

وخطوط الانتاج في شركة مصر

للالبان - قطاع علم - تعمل باقل من

٣٠٪ من طاقتها الانتاجية بسبب

استيرادرغم العظر ويقول توفيق زغلول رئيس

الشركة .. أن الاتتاج المعلى يعاني من

الكساد نتيجة استمرار الاستيراد ..

ويالنسبة للجبن المطبوخ فقد لصدر

الدكتور يسرى مصطلى وزير الاقتصاد

قرارا بحظر استيراده ولكن الاسواق تم

اغراقها بهذا الصنف ولا اعلم كيف

ويضيف ان هذا الوضع تسبب في

ان كل منتج يتحمل مصاريف ثابتة

الامر الذي يؤدي الى ارتفاع التكلفة مما

بحتم وقف استيراد الجبن المطبوخ

وتحيد استيراد الجبئ الرومسي

والركفور .. كما أن بعض الصفقات

التي يتم استيرادها من منتجات الالبان

من ألسوق الاوروبية تكون مدعسة

ويصل الجبن الابيض على سبيل المثال

أرخص سعرا من المطي وهنساك

خطورة في أستيراد الجبن لاله غير

الاكتفاء الذاتي ممكن ويغول ان تحقق الانفاء الذاتي من

منتجات الالبان والجبن الابيض بوجه

خاص معكن ولكن ما يحدث يعرقل هذا

والغريب ان وزارة التعوين ارمطت

البنا تقول أن الجين الرومي المصري

اغلى من المستورد رغم أن السعر

١٠٥ قرشا للمستهلك و٢٢٥ قرشا

ويقول توفيق زغلول ان حجم

مطوم المكونات .

للجين البيش .

حنث هذا ...

المنافسة مع الطنجات المستوردة .

الاتحاد بجمع ثمن الكتب أو المنكرات مقدما من الطلاب واحياتا يتم تسليمها للطلاب على شكل مُلازم على امتداد العام فاذا التصفت السنة الدراسية

● في الجامعات الاقليمية الاساتذة يذهبون والكتب غير موجودة

زغم كل القرارات والتحتيرات هم الذين يقومون بالتكريس .

والمعينون والمنرسون المساعدون

الساعات مما جعل أحد عمداء جامعة القاهرة يعد جلسة صلح بين أعضاء هيئة التعريس في أجد أقسام كليته

النامين الصى .. طاذ ايخامه الجامعات

وتكتها ابدا لم تعط عضويتها ألخد من شياب الإساتذة او المعينين او المنرسين اصحاب المستقيل وهناك دراسة كاملة ومشروع جاهز للاحة لدى الدكتور على السلمي وزير التتمية الادارية الاسبق وتالب رنيس جامعة القاهرة حاليا بجد قبولا واسعا داخل الجامعات .. لماذا لاتعرضه على الجامعات أو يكون اساس مشروع تطوير قاتون الجامعات .

• • أصبحت قضية التأمين الصحى جنيها وعندما تحركت ادارة الجامعة يه الى باب المستشفى الجامعي افظ

● ويدأ العلم الجامعي ٧ متوات متواصلة للعام السابع يتجاح ساحق

لقضايا اللاحة الطلابية وإتحادات إنطلاب وقاتون الجامعة الجديد لجنة تتفض ولجنة يتم تشكيلها منذ أيام الدكتور مصطفى كمال طمي وهي تضم عمداء وتواب ورؤساء جامعات

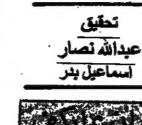
تموذج القاهرة تشفل أسائذة الجامعة ومأساه استاذ رراعة المنيا في العام الماضي خير شاهد فالرجل ظل يعاني الالام في بيته والجامعة تخصم منه البدلات شهرا وراء شهر حتى وصل الى أساس مرتبه وهو للاستلا لايزيد عن ١٣٠

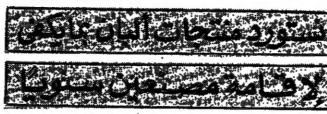
الرجل أخر اتقاسه تحركت جأمعة القاهرة في الاتجاه المسجيح منّ أيام النكتور أبرأهُيم بدران ثم حسن حسنی وحدی عز واستكملت صندوق الزمالة الذي يرعى اعضاء هيئة التكريس صحيا على اعلى مستوي ويعطيهم مكافأه

• • في جامعة المثيا مثلا يقولون

# في العرض المستمر دون توقف حتى الجبن المصرى. اختفى

# هولندا تهنع الجبن الرمباطي. ونفد والمحرا





تزال محدودة لاتهم يقضلون المستورد

مصر للالبان مسئولة وويتول المهنس عصام شبته ركيس هيئة للقطاع للعام للتسروة الحيواتية والداجنة بوزارة الزراعة ان الاستيراد كان مبيا في تلمور الاتتاج المحلي .. وإن سياسة مصر للاليان كانت أستخدام للبل البودرة في تصنيع منتجات الإلبأن بمعدل ٩٠٪ وكاتت الشركة تحصل عليها من المعونة وعندما ارتفع السعر زانت التكلفة .. ويضيف أن هيئة التصنيع يوزارة الصناعة تصدر تراخرص المصاتع

بالقطاع الخساص دون أن تازمها باستخدام جزء من اللين الخام .. كما لا تلزمها بأنتاج نسبة من الجبن الابيض فركزت هذه المصانح على التاج الايس كريم والزيادي وعندمسا قامت هذه المصانع وشركة مصر للالبان بالتوسع في استخدام البان البودرة تسبب ثلك في غلق مراكر انتاج الالبان واصبحت هناك مشكلة في تسويق اللبن الخام ..

امسعار تسسليم الالدان عُير مناسية • ويقول النكور صنى حافظ عبدالرحمن وكيل أول الوزارة في بنك الاستثمار القومى أن المشكلة في تصنيع الإليان هي تقاعس شركة مصر للالبان عن التعاقد مع منتجى الالبان واجبارها لهم على تعطيم أتتاجهم

ويقول أن التكاليف الاستثمارية المرتفعة لخطوط الانتاج في مصر للالبان تؤدى الىرفع اسعارها وتحميل للك للمستهلك ولكن يجب أن تكون المنتجات المعتازة لدعم المنتجات الاخرى التي تحتاجها الغلابية العظمى

باسعار غير اقتصانية ويعيدة عن

وقف استخدام البودرة وويلول النكتور سعراوي جمال عثمان البلحث الاول بمركز بحوث صناعة الانبان أن متوسط ما رتم استزراده ستویا بصل الی ۱۸۲ ملیون جنيه منها حوالى ١٠ مليون جنيه لاستبراد الجبن الابيض و٢٠٪ من مكونات الجبن الابيض المستورد عبارة عن مياه مملحة .. والباقي ١٤٠

ويرى للنكثور شعراوي ضرورة وقف استنشام البان لليوبرة في تصنيع منتجات الالبان والجين الابيض بوجه خاص وان بيدا هذا على القور ألى شركة مصر للانبان وطبقا تلعواصفات القيامية نمنع التلاعب في المواصفات وحتى يتم لتتاج أصناف جديدة من الجبن المصرى ويلكى البسالا من المستهلكين حيث أن المستهلك حاليا



د. يوسف والي لايتكر سوى الجيئ الدانمركسي والهوتندى .. رغم أن الجبن الدمياطي كانت له شهرة عالمية واللك اصبح هؤلاء المستورنون يعكون اتفاقيات مع المصالع لتصنيع الجين الدمواطي في الخارج .

ويقترح للنكبور شعراوى عثمان وأف منحمو افكات جديدة لانتاج الايس كريم والزيادي وان يكون انتاج الجين ينسية ٧٠٪ من الانتاج الكلي .. وأن. يتم تشجع المصاتع وتوفير التعهولات



الانتمائية لها من البنوك ويلول أن تصنيع الجين لا يحتاج الى تكتولوجيا متقدمة ولا يعقل ان يقوم والعصارف لعدم قدرتهم على تسويق بينما الدولة تصل على دعم المنتجين في الداتمرك وهواندا .. ويجب أن تقرض رسوم علسى المتتجسات المستوردة وتحصيلها في صندوق لدعم وتشجيع الصناعات المطية

النظام ليشمل العاملين بالجامعة للكيار فقط اته مكتوب على الجامعة ألا يأتى لها رئيس من أبناتها منذ إنشائها حتى بشرط أن تلتزم المصانع المطية. الاخرى قبل احالتهم المعاش وبالتالي الان بل تحولت لتكريم تواب الجامعات

وارسلت سيارة اسعاف لنقله ووصلت

نهاية خدمه يصل الى مرتب ٤٨ شهرا عند يلوغ من المعاش وامتد هذا

طب عين شمس تتحرك لاغادة بحث • • فرع جامعة الزقازيق في بنها مازال مطقا رغم موافقة المجلس الاعلى للجامعات بتحويله الى جامعة وطلبه من الوزير التخاذ الخطوات القانونية المائمة لناك ورغم صدور قرار جمهوری ..

نماذا يطتي الموضوع شأته كغرع

اقترو عياتترا

جامعة اسبوط في قنا

بتطوير انتاجها ..

المستول عن وفيات

حدرثه !! ارجو أن تناقش الموقف مع زوجك

رسائل هذا الباب ترسل للسيدة تاهد المنشاوي جريدة الجمهورية ٢٤ شارع زكريا

الحوامل في تقرير وضعه الدكتور عبد الله

سلامة اوضح أن تسممات الحمل مستولة عن 17٪ من وفيات الحوامل واتها تأتى كالسبب رقم ٢ يعد النزف والإجهاض . النزيف يعد الحمل السائس

مرات والحمد الله معى الان خمسة اطفال وفي المرة السائسة اصبت يتزيف في أواتل شهور الحمل واكن للحل استمر ثم وضعت طفلا به بعض العيوب الخالية توفي بعد ثلاثة اسابيع من الولادة . فهل تنصحني بأن أجرب حظی مرة اخری ؟ وهل تکرار وجود العيوب الخلقية احتمال قائم ؟؟

واذا تتفكتما غيمكنك ان تستعملي لوليا ليعمى صحتك من السمشاكل والله

بعتير مشكلة الاجهاض المتكرر من المشكلات الطبية المهمة التي

تقابل المرأة وهناك عددا ضخم من المبيدات المصريات قادرات على الحمل ولكنهن غير قادرات على اكماله الى اشهره الاخيرة وقدتصل عد مرات الحمل الى اكثر من عشرين

و عبري ٤٣ عاما وحملت حس

س . ع الكامرة ـ في الواقع أتنى اعتقد أن تكرار الحمل في مثل خالتك يعتبر مخاطرة لا داعى لها . فاحتمال وجود عيوب عُنْقِيةً في الجنين قائم نظرا نمرهلة العمر التي تمرين بها وكذلك احتمال التسزف والاجهساض ايضا يمكسن

ويقول دكتور ماهر مهرأن رئيس قسم امراش للتسآء والولادة بجامعة عين شمس . أن الإجهاض المتكرر بشكل مشكلة اقتصادية نظرا لما تتحمله الدولة من مصاريف علاج الآن الحالات قمستشفى مثل عين شمس الجامعي الإيكلو قائمة العمليات من العديد من العمليات قد تصل ان تحمل المرأة ١٥

مرة وللاجهاش المتكرر سبب رئيس ومعه عدة اسباب تساعده لخرى ومن اهمها حدوث ضعف في العضلة المتحكمة في عنق الرحم والسبب فضل العضلة إما موروثة أو تحدث اثناء فترة خصوية المرأة وفي هذه الحالات بيداً الاجهاض في الحدوث من اول حمل ويتكرر بعد نكك او قد يمر الحمل الاول سليما وتؤدى الولادة الطبيعية الى اتهيار هذه العضلة فيدا حبوث الاجهاض ابتداء .. من الحمل

. والعلاج عملية بسيطة هي ربط عنى الرحم ، وتلعب الموجات فوق الصوائية دورا مهما في التشخيص والملاج عن طريقها يمكن قياس عنق الرحم واكتشاف اى اسباب اخرى

مرس Marep حد الولد وه رهن .. على ما دوش القلوس تباعة الرس

حول الحي • هل لخَدْ حيوب الشريط دقفة ولحدة يمكن ان رسبب الاجهاض للزوجة الحامل ! • لايسبب ثلث اجهاض الحامل ولكن من الضروري اتباع ارشادات الطبيب .

• قبل أن تقدم الزوجة على أجراء عملية جراهية هل يجب أن تذكر للجراح انها تستعمل الصوب . • عند زيارة اي طبيب يني سبب يجب أن تنكر الزوجة أتها تستعمل الحوب ..

 حتى تنجب الزوجة بعد التوقف عن تعاطى الحبوب. • في ٢١٦٪ من الحالات يحدث الحمل خلال الشهر الاول بعد التوقف عن استعمال الحيوب وترتقع النسبة الى ٨٠ خلال الشهرين التاليين الانقطاع عن الحوب .



اسسرة المسستقيل

• ۲۵ شارع قدری - السيدة زينب

غرب الثويارية - قرية ابى بكر

التحرير - المطرية - الكاهرة

• شارع متحف المطرية بمنشية

• ١٩ شارع ايران - الدقى - الجيزة



The state of the s

كان مؤتمر الانباء الرابع نقطة تحول في تاريخ المؤتمرات التي علات من أجل الشيط الحركة الانبية في أقاليم

• • يعونا نؤجل شُعَـارات الوهــدة العربيسة .. التسى مايطبها غلاب ..

وشعارات وحدة الصف والهدف .. وثيداً من الصفر .. نبدأ من نقمة الخيرة إولا ومن

الانتزام والانضباط ثانيا .. والمقصود

بلقمة الخبر هو ان ننتج طعامنا .. وأن

نوقر لانستا الحماية الغنائية على مستوى

العالم الغربي كله .. وأن نقتح أبولبنا

واسواقنا للعرب .. لكى تكتمل عشاصر

الانتاج من كل نامية في مشروعات متعدة

ومتلاحقة .. لايهم ابن مكانها .. ولكن

• • وعناصر الانتاج تلاثه .. رأس المال

والعمل والمعدات .. ورأس المال متوفر وحده في عدة دول عربية .. في دول،

الخليج مثلا .. والعمالة متوافرة في دول

لخرى .. مثل مصر والمغرب وتوثس ..

والمعدات متوقرة في دول أخرى مثل

السودان وسوريا ومصر والعقرب .. ولو

تصورنا رأس مال من دولة الامارات ..

يقيم مشروعا لاتتاج للغذاء في مصر حيث

تتُوفُر العمالة والارض .. ورأس عال من

الكويت يقيم مشروعا أخر في السودان

بعالة تونسية وارض خصبة سودانية

ورأس مثل يُطرِي يقِيمٍ مشروعا ثالثًا غر

سوريا بصالة مغربية .. وارض لهسا

خاصية معينة من الخصوية والبرودة ..

وصالحة لانتاج الفاكهسة وغيرهسا.

المهم في نتك كله أن توفر فرص

كتمية رؤوس الأموال لاصحابها .. وقرص

العمالة للعمال العرب.. وتوفر الطعام

للعرب . . تيس مهما أين يكون المشروع .

وليس مهما أبن يذهب انتاجه .. لانه من

المهم أن تقام هذه المشروعات على أسباس المنسافسة الحسرة والسوق المفتوحسة

والاقتصاد الحر .. والقطباع المساص

الساميا .. والنَّا كان للحكومات شبأن فأتبه

يكون بقنح الابواب .. وتقديم التسهيلات

فقسط .. وتحسن في مصر لاتخشي من

الغرب .. لاتهم لايقكرون في استعمارتا ..

ولايفكسرون أيضًا في أن يتنخلسوا في

مشروعاتهم على رؤوسهم ويرحلون بها

• • التقطية الثانيسة من الالتسازام

والانضياط .. وتحن تعرف أنَّ كل منظماتُ

العالم تجتمع في موعد محدد ثابت لايخضع

للنزوات والاهواء .. يعنى مينس التعاون

في ديسمبر كل علم .. والمؤتمر الاسلامي

في ينابر كل عامين .. والامم المتحدة

ومنظمة الوحدة الافريقية والسوق

الاوروبية لها مواعود ثابتة ومعلنة .. إلا

الجامعة العربية فاتها تجتمع على مزاجها

وعلى كيفها .. ويمكن لعضو واحد مثلكف

ومشاغب أن يعطل اجتماعاتها .. بل يمكنه

ان مِقْرِض رأيه على الاخرين .. وهذه

مسألة يجب أن تحسم وأن تعالج خصوصا

شئونشا .. ولايفكرون في ان يعملب

المهم أن تضمن تجاحها

ان هذه الثَّلة الغالية التي منحها لي شعبنا العظيم بضميره الوطني وأرائته القومية الحرة ، هي قرآر اصحاب القرار ، بأن اتصدر موكب العمل والنصال والقداء ، محصنا يهذا الدرع الصلب وتلك الطاقة

> لقد اراد الشعب ، وكلنا خدام هذه الارادة . لقد قرر الشعب ، وجميعنا ممتثل للقرار .

وقسمى أمام الشعب ونواب الشعب ، هو أعتزاز بالامر والارادة

يهدّه الكلمات . . استهل الرئيس حسنى مبارك خطابه إلى شعب مصر منذ عام كأمل يوم أن ادى اليمين الدستورية مبتكنا وكايته الثاتية . وقد الترّم الرئيس في هذا الخطاب بالاستعرار في نفس الطريق الذي لتتهُجه منذ أن تولى زمام القيادة عام ١٩٨١ .. والذي يستند على ١٦

جنورها .. نون التفكير في اعطاء المسكنات الوقتية . • صوابط محكمة ، ومعايير قاسية لاتسمح بالاستدانة الا في حالات الضرورة القصوى التى تكون فيها القروض الاجنبية لازمة ولاغنى عنها لاستمرار عجلة الانتاج .. أو استكمال المرافق

عدم التقرقة بين القطاعين العام ، والخاص .

تحسين العلاج المجانى ، وتوفير الخدمات الصحية لطلاب

• دعم الاستقرار لأنه هو الذي يحمى كل انجاز .. ويالتاني لايد ان

• اتباع سياسة خارجية رشيدة .. تضع مصر فوق جميسع الاعتبارات وتمد جسور التعاون مع كل النول التي تثبت استعدادها لهذا التعاون بصدق ، واخلاص ودون المساس بحريتنا ، وسيادتنا ، واستقلال ارائيتا ، أو تنخل في شنوننا .

 تعزيز الجبهة العربية عن طريق تعميق التضامن بين الإقطار العربية وتسوية المنازعات القائمة بينها وديا ، ودون حاجة إلى اساليب القوة .

الحمس صاحبة العضوية الدائمة في مجلس الامن .. بهدف حل المشكلة القلسطينية • العمل على وقف القتال بين العراق وايران .. وقفا لقرار مجلس

\* \* \*

بداية .. تن اضيف جديدا .. اذا قلت ان الرئيس عاشق تترف عصر ، وشعبها .. وبالتالي .. فقد نقر نفسه نهما .. يعطيهما من الجهد ، والعرق ، والسهر . ، الكثير ، والكثيز . .

علم .. يخرج إلى حيرُ النتفيدُ يوما بعد يوم .. وكل مواطن على أرض هذا البلد .. يَشْهَدُ بنفسه .. فضوء الشمس لايمكن أن يحجب أبدا . وتنستعرض سويا .. الميادىء السنة عشر التي ارساها الرئيس حستى مبارك كقاعدة اساسية لاستمرار سياستة ، ويرتامجه ، ا واسلوب حكمه .

وتواقدها ، وابوابها تزداد عدا وهاهي الدلائل امامنا .. فالاحزاب تزاول نشاطها بكل حرية ، ولايهجد انني قيد على ماينشر في الصحف أو المجلات ، أو الكتب .. وبالرغم من أن بعض أعداء الديمقراطية ارادوا استغلالها اسوا استغلال .. الا أن حسنسى مياري .. كان هو خط النفاع الاول دائما .. يوجه .. وينصح .. ويعان تعبيكه بها تحت وطأة كل الظروف.

تصدر شدها بصدر رحب

أيضًا .. إذًا كان الرئيس قد الك الترامه بطهار الحكم ، وعدم التعبير

في هذه الاجواء الديمقراطية الطبية ، وتحت هذه القبة التي يجتمع في ظلها صناع القانون ودعاة العنل والحرية ، وامام ممثلي الشعب في بيننا جميعا «نحن أبناء الشعب» الصمت يمين المستولية يمين الالترام بالحق واداء الواجب .. يمين التقاني في العطاء لهذا الوطن .. يمين خدمة الشعب ، كل الشعب ..

الهائلة ، ونحن تقتحم معا معارك التطوير والتقدم .. وتحن نبني معا صروحا جديدة للانتاج على ارض مصر العريقة . وتعن تحمي معا ديمقر اطيئتا السياسية والأجتماعية ونحن ندفع معا ضريبة الآجاز العظيم وتنطلق إلى مُهضة كبرى ، تكون جنيرة باسم مصر وتاريخها

والقرار وهو ادراك من الاعماق لمطي ثقة الامة ، وهو عهد خالص نوجه الله والوطن ، إن اسعى دائما إلى الحفاظ على هذه الثقة التي هي أغلى مايحرص عليه من وضعه قدره في موقع المسئولية الاولى ويقيني دائما أن حاكم اليوم هو المحكوم غُدا ، وَإِنْ الاقرادُ جِمِيعًا إِلَى زوال ويبقى العمل الصالح الذي تحكمه التزاهة والاخسلاص والطهارة ، ويضع مصلحة الوطن العنيا فوق كل اعتبار:

 ديمقراطية رحية تفتح كل الابواب ، والمنافذ لاتفرق بين مؤيد ومعارض .. لاتقيد رأيا ، أو تحجر على فكر . مناسة اقتصائية محدة الإطار والمضمون .. يتم من خلالها اقلمة مشروعات الاتتاج ، والخدمات واقتحام المشكلات الكيرى من

 لاتهاون ، ولامساومة بطهارة الحكم ، وعدم التستر على القساد ، أو الإنجراف

وعلى اساس أن استقلال القضاء حصن للحكام والمحكومين . الوقوف إلى جانب الفقراء .. حتى ينتصروا في معارك الحياة وأيضًا إلى جلنب القائرين وهم يقتمون عطاء الانتاج ، وزيادة فرص

يكون فريضة وطنية على كل مصرى .

والآن .. تعالوا نحابب الرئيس .. لنعرف .. ملذا أنجز ، وماذا قدم للشعب .. الذي اقسم اليمين أمامه ..

وإن أكون مجاملا حرتما أؤكد .. إن معظم ماوعد به الرئيس منذُّ

نفس الحال بالتسبة لسيادة القانون .. واستقلال القضاء .. واعتقد

مصر.. فالمؤتمر لم يعد ليناقش المشكلات الجزابة واليومية للانباء وإنما جعل مستوليته مناقشة القضايا الكلية التي

## تهم كل المثلقين في مصر. وحول شعار « مستقيل الثقافة في مصر التحديات والامال » اتعقد المؤتمر وقدمت الابحاث التي تصب في مجرى الثقافة لتحدد الداء ولتبحث عن طول إرجابية لمعالجة قضية الثقافة بشكل جنرى ولهذا فإن المؤتمر لم يقتصر على أدباء الاقليم ولكنه كان مؤتدرا لكل أدياء مصر .. بحيث أصبحت القاهرة إقليما من اقاليم مصر ودعى إليه نقيف من أنباء

لقد امر الشعب ، وهو صاحب الامر المطاع

-

الأصي

هر

ىدرز

هيائي

**4....**...

● التأكيد على سيادة القانون باعتباره الامان الوحيد لكل الشعب

والعمل .

• يدل أقصى اهتمام بالثقافة .. باعتبارها تورا يضيء الطريق .

● التأكيد على ضرورة عقد المؤتمر الدولي .. باشتراك النول

الامن رقع (٥٩٨) . . مسائدة المملكة العربية السعودية ازاء التهديدات الإيرانية .

طيعا لايتكر احد أن أعلام الديمقراطية ترتفع يوما بعد يوم ..

فته لالحد يستطيع أن يزعم أن هناك تتخلا من أي نوع في استقلال القضاء .. أو أن المناك محاولات من أي نوع للاعتداء على سيلاة القاتون .. والدليل أن الدولة ناميها تتقبل الاحكام القضائية التي

على اتحراف أو أساد .. قان عددا من لحداث هذا العام .. اتْبُنت بِما لايدع مجالا للشك .. أن الدولة حريصة على مقاومة القساد ، والاتحراف .. ولعل ماحدث .. مع كل من سعد محمد لحمد وزير المعلوبية والمهندس عاطف خالي

لقد كان المؤتمر الرابع تقلة نوعية في تاريخ المؤتمرات حيتما آكد على ضرورة العمل على مناقشة الجنور اللفروع .. ولقد ساهم في الجاح المؤتمر الدور التنظيمي الذي قام به المشرفون على المتقافة في معياط وألذى كان له لكير الاثر في تطوير اعسال المؤتسر وزيسادة

القاهرة المعروفين ليشاركوا في المتاقشة ..

ومن فيحالهم في المؤتمر نقدم لك التحدى الحقيقي للعمل الثقافي • قال د . عبد المنعم تليمة أن التحدى الجِقْيقي المستقيل العمل الثقافي يكنن في التطور الديمقراطي السلمى ومشاركة الجميع في صلع المثقافي الثقافي يظواهره المختلفة من اللاعقلانية ، ألى العنف واحتكار الرأى والاجتهاد وتسييد الانجاء الواحد.

الامية حاجر بين الانب وجمهوره

 وقال د . سيد البحراوي إن ارتفاع نسبة الامية إلى ٢٠٠٪ ووقوع جرء من الـ ٠٤٠ الباقين في الامية

اصدارات جديدة

 أصدرت الهيئة المشرقة على المؤتمر تشرة يومزسة ياسم «رواد» لمتابعة تشاطات

الجارى .. .

سيق اعلامها والتي تحركنا من اجلها

وحول زيارته لموسكو قال: ان

المبلطات والتصيق بيتنا ويين

السوغيت مستمر ، وهناك وقد فلسطيني

والمسة عضو اللجثة التتفوذية ابو مازن

التصيق مع الاردن مستعر

أما بالنسبة للتنسيق بين المنظمة

إن مناك التنسيق مع الإصدقاء السوفيت .

و والاردن فقال عرفات إن التنسيق

مستمر .. وكذلك العلاقات بين المنظمة

إ والارثن وكان وقد فلمنطينى برئاسة أيو

إستمرارا للتنسيق بينتا .

القلسطيني .

مارّن في عمان الاميوع الماضي

وردا على سؤال حول موعد إعلان

قيام للدولة الفلسطينية : أكد عرفات أن

هذا الإعلان نيس من حقه وحده وأن

الديمقراطية القلسطينية تستلزم بحث

هذا الموضوع دلخل المجلس الوطني

وعما إذا كان لتطاد المجلس الوطني

القلسطينى قبيل الانتخابات الاسرائيلية

سيؤثر على جهود السلام، قال

عرفات: قنا لا تأخذ في الاعتبار ما

علاوات تشجيعية لـ

للوزارة للتخطيط والمتأيمة وألمهندس

كمال شعبان وكيلا للسوزارة لزى

داخل الامم المتحدة لاتجازها .

المؤلمز . • «رحم الشوارع» مصوعة قصص قصيرة للادبب قؤاد مرسى تسع قصص: (رحــم الشوارع - الاصابع - العرس -رأس السندان - عثير ١٠ جراحة -الايواب المنتوحة - المسافة -تصف طم - تصف جرح - بوائر

يمنزى المعيد نرصقاء صالح الثقافية بالاضافة إلى ضعف الخدمات الثقافية في القرى والمدن وضعف القوة الشرائية في مواجهة ارتفاع استعار الكتب .. كل تلك ادى إلى الانقصال بين الاديب وجمهوره حرب اكتوير .. تحول في العمل الثقافي

🗨 🗨 قال د . يسرى العزب ان حرب لكتوير تمثل نقطة تحول في مسار العمل الثقافى العصرى بعا لعشته من تغيرات اقتصادية وسياسية واجتماغية اثرت بوجه خاص على الحركة الشعرية في مصر حيث زاد عدد الشعراء واستحداث وسائل جديدة للتشر مثل الماستز وصصف

المعارضة . أدياء معامرون.. في الاقاليم 🕳 🗨 قال د . المبرد على المبرد – من قدًا – أن أردهار الحركة الأدبية في المحافظات انتج أدياء لهم سمات فاصة يتميزون برفش المنطق التظليدى ولديهم روح المقامرة الفكرية والفتية كما أتهم يوطدون علاقاتهم بالموروث ألعربي والشعبي

لتَأْكيد الدَّات العصرى . تقييم الحركة الانبية في نمياط ● وكتقليد جديد من المؤتمر تم
مناقشة بعض الاعمال الادبية القصصية والشعرية للاقليم المضيف للمؤتمر حيث قدم التاقد محمود حثقى كساب (طنطا) قراءة تقدية في القصة القصيرة الدمياطية من خلال تماذج

محسن الخياط

الذكى واستغراج يعض السمات

• • كما تتاول الشاعر جميل عبد

وقد ظهرت وجوه أدبية جديدة تعامل مباريات كرة القدم .

شغل الاتباء أحيانا أتفسهم بقضايا فرعية مثل أسماء وأعضاء لجئة للتوصيات ومن يلقى كلمة الادباء،



● احد احمد المهدى - دقهاية .. للشعر لغة فتية

• تحبة التلواتي - الاسكندرية - الاعمال القنية

المعاصرة تجاوزت ماتكتبه ، من مباشرة وصوت

عبد الله سبف الدين صديق - المراقبة الجوية

بمطار الاقصر .. حاول الاقتراب من أن الشفر

● مختار مهدی خطاب – قصینتگ «طه علیه

السلام» .. شأتها شأن قصائد المناسبات يعلق فيها

العيد حصلى العيد - الاسكندرية - تريث في

• علاء عنشر مطر - دمنهور .. شعر العامية

والاغنية تلتزم مثلها مثل الفصحى بالوزن .. تعلم

● حمدي عبد الغنى - منوفية - ثم يكن هذاك داع

لتعرفنا أن قصينتك «العرتشي» من بحر الكامل ..

على أية حال كلما بعد الفن عن الخطابية كلما وصل

● فَتَحَى بَمِوقَى - امبيوط .. نشكر مشاعركم تجاه

حرب اكتوير وتكن للفن قواعد حاول معرفتها

● فراج سعد فراج - العنيا .. حاول قراءة نماذج

الوزن مع قراءة نماذج لشعراء العامية المتميزين

الصوت والمباشرة .. حاول قراءة نماذج جيدة

كتابة الشنعر حتى نثقن لغته وأوزاته .

يدراسة أدواته ..

والاقتراب ملها .

الرحمن في دراسته النقدية اعمال

الشاعر الدمياطي محمد العتر

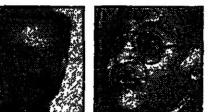
واستخلص فيها مواقف الشاعر من

القضايا المعاصرة ونبوءة الشاعر

لبعض الإحداث وكثلك استخدام

حاول التعرف عليها بقراءة نماذج شعرية عديدة

وإيجابية المؤتمر الوحيدة الافتراح





مِنْ أَنْبَاءُ الْأَقْلَيْمِ الْرَاحَلِينَ فَقَطْ وَتُرَيِّدُ إِ أن يكون لنا حق إختيار أعضاء كل من الاملتة العامة للمؤتمر واللجثة التحضيرية وموضوعات المناقشة في المؤتمرات القادمة حتى تكون النيمقراطية قولا وفعلا .

يتكوين رابطة أنباء مصر .



تكن موققة حيث لم يكرم سوى إثنان

خطأ ان تقول

نمُ عنه ، ای وشي به ، والصواب نم

عليه ، أو نم يه فهو

وهي نعبة من قوم

نمين ، وأنساء ،

وأسم ، وتقامسون

وقطه ثم يتم بض

التون وكسرها . تما

وتمومة وتعوماً .

عثمان عبد الله

الشاعر للمفارقة التصويرية والرمز

التراثي والموروث الشعبي والوضوح

القتى ولكن الشاجر جميل عبد الرحمن

غلب عليه النهج الشعرى في دراسته

بعيدا عن المتأهج النقدية المعروفة .

# للادباء والاسماء المختارة التكريم لم

الشركة المصرية إلعامة للسياحة والفنادق (إيجوت) غ شارع أجريكا اللاتينية رجاردن سايتى

اااا تعلن المدرسة الفندنية بالأقصر

# عن غيول دفعة جنيدة للعام الدرامي ٨٨ / ٨٩ (طلبة وطالبات ) في الاقسام (مطعم - مكاتب امامية - اشراف داخلي) وطلبة فقط يقسم المطبخ .

أولا - الشروط :. ٦ - أن يكون الطالب والطالبة من الحاصلين على الثانوية العامة و الثانوية القندقية أو ديلوم التجارة وما يعادلها بالنسبة لطالبات

قسم الاشراف للدخلي فقط .

٧ - الدراسة على اساس اليوم الكامل والاماكن بالقسم الداخلي محدودة جدا هذا العام

داخلي (اربعة الاف جنيه) . خارجي (القان جنيه) قسم الاشراف الداخلي :

لبناء باقى محافظات الجمهورية : الصام والمطبخ - المطعم -المكاتب الامامية) كالاتي :

> (ثلاثة الآف جنيه) داخسلي

مقابل ائتاف الاثوات والمعدات تلعامين الدراسيين .

١١ - الطالب الذي يرسب في السنة الأولى بقصل من المدرسة ولايعاد قيده الابعد قرار مجلس المدرسة واذا سمح له بالاعادة يلتزم

\_ الآف تولار امریکی . ١٣ . الزي موحد والملابس العملية لجميع الطلاب على نفقتهم

ثانيا - الامتيازات : ١ - الدراسة على احدث النظم الفندقية العالمية تحت اشراف

٢ - يرامج الدراسة معترف بها من جامعة (SCHILLER) ٢ - أن يجيد الطالب والطالبة أحدى اللغتين الانجليزية أو العالمية بالجائرا يمكن الطالب/ الطالبة استكمال الدراسة بها لمدة علمين اخرين للحصول على درجة البكالوريوس وكذا دراسته الطيا ٣ - الا يزيد من الطالب في اول اكتوبر الحالي عن ٢٢ منة

> النجاح في الكشف الطبي بمعرفة القمسيون الطبي العام . ٥ - مدة الدراسة سنتان متواصلتان (لربعة وعشرون شهرا

٦ - النجاح في الاختبارات الشخصية والقدرات التقافية والفندقية

٨ - يلتزم الطالب/الطالبة من ابناء محافظتي قنا واسوان بمداد

داخلسي (انف وخمسمانة جنيه) خـــارجي(سبعمانة وخمسون جنيها)

قمم الإشراف للداخلي :

خسارچی ٩ - بلتزم جميع الطلبة والطالبات بدفع مبلغ مانتين جنيه تامين

١٠ - تمند المصروفات عند بدء كل علم نزامي جنيد ويضاف التَّأْمِينَ للقَسطُ الأولَ ولايقيل الطَّالَبِ في أي من العامين الآبعد سناد

بدفع المصروفات التي تحددها ادارة المدرسة . ١٢ - الطلاب غير المصريين يتحملون نفقات الاقامة الكاملة

٥ - ستساهم الشركة والجانب الالمائي بمعونات مالية نبعض الطلبة المختارين.

السفر فقط ويمنح الطالب شهادة بثلك من الكلية .

الفنادق العالمية المشتركة في المنظمة ،

ثالثًا - الإجراءات والمواعيد :

نَحْية ممتازة من الخبراء المصريين وألالمان.

١ - يسحب طلب الالتحاق مقابل عشرة جنيهات مصرية من مقر الشركة ( ؛ شارع امريكا اللاتينية - جارين سيتي) أو من المدرسة الفندةية بالاقصر (شارع احمد عرابس) وذلك اعتبارا من ١٩٨٨/١٠/١٦ حتى ١٩٨٨/١٠/٢٠ من الساعة التاسعة صباحا حتى

٣ - الاتفاق مع كلية (والتام فورمت) باتجلترا على تبادل

الخبرات للممتازين من الطلبة في إطار البروتوكول بين كل من

المعهدين لتبادل الخبرات تدراسة اللغة الانجليزية والكمبيوتر في

الفترة الصيفية على نفقة معهد اتجلترا على أن يتحمل الطالب تذكرة

أشهادة النجاح الممنوحة للخريجين معترف بها ومعتمدة من

منظمة الفنادق العالمية ويمكن للخريج العمل بموجبها في جميع

٢ - تقدم الاستمارة بعد استيفاء البياتات مرفق بها استمارة النجاح او صورة منها او ايصال مكتب التنسيق + شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها + صورة من البطاقة الشخصية + اربع صور شممية حديثة ونلك بمقر الشركة بالقاهرة او المدرسة القندقية الاقصر خلال المدة من الاحد ١٩٨٨/١٠/٢٣ حتى يوم الثلاثاء الموافق ١/١١/١ اعتبارا من التاسعة صباحا حتى الثانية ظهرا . ٣ - الإختيارات الشخصية اعتبارا من يوم ١/١١/٨ بالمدرسة

الفندقية بالاقصر ونلك بالنسبة لمحافظات الوجه القبلي واعتبارا من بوم ١١/١٣ ٨٨/١ بمقر الشركة بالقاهرة وذلك للمتكمين من محافظة القاهرة والوجه البحري والقبلي حتى محافظة المتيا. ٤ - يلتزم الطالب بأداء اختبار المقابلة الشخصية في المكان الذي تقدم به يأوراقه سواء بالمدرسة بالاقصر او بمقر الشركة بالقاهرة .

ه - تعلن نتيجة القبول ومواعيد الكشف الطبي امام القومسيون بِمَقَرَ الشَّرِكَةِ وَمَقَرَ الْمُدُرِمِيةُ بِالْأَقْصِرِ يَوْمِ الْخُمِيسِ ١٩٨٨/١١/٢٤ -٦ - تبدأ الدراسة بالمدرسة في اول بناير ١٩٨٩ .

## الثانية بعد الظهر . داخسلي (سنة الآف جنيه) خسارجي (ثلاثة الآف جنيه)

(الف وخمسفاتة جنيه)

المصروفات المقررة.

والماكل والعشرب خلال فترة الدراسة مقايل ( ٢٠٠٠ دولار ) معتة

## الكل من يوسف القط ومصطلى الاسمر حسين البلتاجي ومصن يونس، سعير القِيل ، جيد صالح ، محمد

وأعرب الزعيم الفلسطيني عن أمله واشنر عرفات الى استمرار الحوار بين القيادات القلسطينية وإن الموقف في أن يطد المؤتمر النولي للسلام يأسرع ما يمكن وقال اننا في نفس القلسطيني سيتبلور بمشيلة الله في الوقت تسعى لعقد المجلس الوطنى المجلس الوطنى القلسطيتي خلال القلمطيني بأسرع ما يمكن ودعونا لعقد النورة الطارئة التى ستعقد أخر الشهر اللجنة التحضيرية التي سبق أن اتفق طيها الرئيس القرنسي ميتران والرئيس وحول موعد ومكان اتعقاد هذه السوفيتي جورياتشوف والتي سعيت الدورة الطارئة قال عرفات إن مكان في ذلك الحيسن بالعبسائرة الاتعقاد سيقرره رئيس المجلس ولكن المسوفيتية - الفرنسية وإن تكون تلك موعده تقرر في نهاية الشهر الجاري . اللجئة التحضيرية على غرار اللجنة وحول الجهود الميثولة حاليا لتحريك التي عقدت وضمت الخمس الكبار والتي جهود المعالم قال عرفات .. احب ان أقرت قرار ٩٩٨ لمجلس الامن الخاص انكر بالمبادرة القرنسية المصرية التي

بايقاف إطلاق النار بين ايران والعراق . شستین شـو هسـی وفي ختام تصريحاته عقب عرفات على ما أعلته شامير الاسبوع الماضي بأن إعلان قيام الدولة الفلسطينية سيكون بمثابة دفعة اليكوذ القوز بالانتخابات قاتلا : أتنى نست معنيا بنتك للهموم قهذه همومهم وليست همومى وتكنى معنى فقط بشعبى القلسطيني وكيف يستطيع شعبى القلسطيتي أن يجد مكاتا تحت الشمس يعيش فيه أطفالنا

آحرارا قوق أرضهم الحرة المستقلة . وكان الرئيس مبارك قد عقد إجتماعا تُتلئيا منفردا صياح أمس مع الزعيم الفلسطيني عرفات ثم عقدا إجتماعا ثانيا انضم إليهما فيه من الجانب المصرى الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء والدكتور عصمت عبد المجيد تأتب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ود . أسامة الياز مدير مكتب الرئيس للشنون الميامية ود . مصطفى الفقى سكرتير الرئيس للمطومات والمتابعة .. ومن الجانب القلسطيني هاتى الحسن المستشار السياسي للزعيم القاسطيني ومنعيد كمال ممثل منظمة التحرير

## بالقاهرة وزهدى القدرة ممثل أفتح يجرى في اسرائيل ، قما ما يعنينا بالقاهرة ونبيل شعث مستشار عرفات بالدرجة الاولى ما يجرى لمصلحة لَلْشَنُونَ النولية . الشعب القلسطيني . ترفيات للمناصب العليا بوزارة الاشعال

وكيلا لوزارة رى النقهلية والمهتدس كتب - ايراهم حمنين اصدر المهندس عصمام راضي وزير لاشغال والموارد المائية قرارا يتمين محمد قحداد وكيلا تتوزارة لرى كفر الشيخ والمهندس عيد الجليل وكيلا المهتنس محمد عيد الطيم عبد المجيد للوزارة لرى سوهاج والمهندس عبد تأتيا لزئيس هيئة المبرف المقطى المنعم للزفتاوى وكبيلا تلوزارة لرى والمهتيس فاروق شاهين رنسيسا نقطأع أتخزاتات والقناطر الكبسرى بالوزازة والمهتدس احمد الصواف وكيلا للوزازة لمشروعات تطوير الزئ والمهندس محمد محمود الملخ وكولا

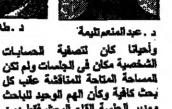
وصرح مصدر مسئول بالوزارة اته سيتم منح حوالي ٢٥٠٠ مهنس وموظف وأنثى علاوات تشجيعية تعادل قيمة العلاوات النورية من الشهر القادم وذلك بالوزارة ومصالحها . كما تقرر ترقية المستطين بالوزارة خلال الاسلبع القائمة .

۲۵۰۰ مهندس وفنی

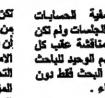
👀 مقرح كريم - ينها : تميز المؤتمر بالاعداد الجرد والتنظيم الدقيق، فالإبحاث طبعت ووزعت قبل الجلسة الافتتاهية مما أتاح الغرصة لحوار خصب وجاد وأرجو أن يستمر هذا في الاعوام القائمة وحيدًا لو أرسلت هذه الإيحاث للانباء قبل المؤتمر التجهيز الطمى المشاركة القعالة في المؤتمر.

جيدة وأخرى لا أدرى على أي أساس حضرت وعتابي على أجهزة الاعلام التي تجامُّات المؤتمر ولم تعاملنا كما

🗪 محد نصر – اسبوط: مؤتمر هذا اثعام كان دورة تتكيفية



ومدير الطسة إلقاء ألبحث فقط دون الاستماع لاراء الادباء. •• خاند حريب- الإسماعينية



# د .يسرى العزب

وان هذاك نوعها من الاسجهم بيهن الاغلبية .. ولارشذ عن ذلك إلا ٣ دول معروفة بالاسم والهوية والاتجاهات .. • فيتنا تفتح الندوق العربي .. وليتنا تلنزم بالجامعة آلتي تضم كل العرب وكعير عن مصالح كل العرب .. ولينتا في نفس الوقت نؤجل كل شعارات الوحدة لاتها مستحلة في الوقت الحاضر .. وتحن تبحث عن المد الانسى من التصامل

# وزارة السيناحة

ويالنسبة لمن ادى الخدمة العسكرية ٢٥ سنة كما لايزيد سنُ الطَّالْبَأْتُ

واللغتين الإنجليزية والفرنسية .

مصروفات النزاسة اقسام المطعم – المطيخ – العكاتب الإمامية .

الخاصة وحسب النظام الذي تحدده ادارة المدرسة .

فلانجده !! محمد الحيوان

الابداع والابتكار ...

السليم وألجسم السليم

عالمها الخاص ..

الابتكار والابداع ..

نكتة سانجة وسخيفة ..

الغربية !!!

بالحياة اللنيدة ..

الاشتراكية ..

الناس الان ..

تلك من القضية التي يطرحها علمة

هنَّاكُ مِثْلًا ميامية التربية والتعليم في

المنارس والجامعات طوال الحقبة

الماضية من الصنوات والتي استبعثت

الكثير من وسائل وأدوات تربية العكل

هناك المدارس الخاصة او بمعنى

اخر البوتيكات الخاصة التي حولت

التربية والتعليم اخطر صناعة ثقيلة

للاتمان ، إلى مجال للاستثمار والتريح

خضعت هي الاخرى لبورصة الكسب

هنك مشكلات العلاج والصحة التي

حتى الساهات والنوادي الشعبية

حوصرت ليط مطها التوادي الخاصة

والفنوية المظفة والتي تعيش في

وهناك الكثير والكثير من القضايا

تعالوا ننرى الخال في المناخ العام

ولعل غدم الادراك للاسس الحقيقية

لهذه المعادلة ، هذا إذا احمينا الظن ، أو

محاولة التجهيل المتعمد وصرف الانظار

عن الهدف الرئيمي هو الذي دفع هذا

البعض إلى تقسير الامر كله في صورة

ولكن أصحاب المنهج السطحي

الخطر ، والاسباب يطمونها هم جيدا .

خرجوا لنا بمقولات سائجة ومضحكة ..

فهذا البعض احرثه كثيرا أن الدول

الاشتراكية قد احتلت المراكز الاولى في

مهرجان سول فقال لا فض فوه تفسيرا

لذلك .. أن اللاعب في هذه الدول لا

يولجه إغراءات الحياة اللذيذة التي

يعيشها اللاعب في امريكا وأوريا

ونحن لا تعرف بالضبط ماذا بعنى

بالقطع اته لا يعنى توافر الضمأنات

المعيشية الإساسية في المسكن

والصحة والعمل والتعليم ، لأن تقارير

الامم المتحدة تقول ان هذه الضمانات

متوافرة بدرجة أفضل كثيرا في النول

واكنه قد يعنى حياة المارجوانا

ارحمونا يرحمكم الله .. فإذا كان عدم

الاستمتاع بالحياة اللنيذة هو شرط

دول العالم الثالث أن تتصدر القائمة فهي

قنمن مقبلون علَّى عصر لم تعد فيه

قرصة لنمو وتكاثر الطفيليات لان

الصراع والتنافس السلمي في عالم

اليوم ، صراع أصعب بكثير من تشتجات

وان يثبت فيه إلا من لديه قدرات

أم ِنغرق مع مجموعات الدو ..

حقيقية على الانتاج والابسناع

فهل تمسك بخيط البداية ...

الحرب الباردة او الساخنة ..

والايتكار .

وشاهين ..

والمواخير وفتيات الليل ..

وهو محق في ثلك ..!!

محرومة من كل شيء ..

لانها غير قادرة على التصليل ..

الذي فَقُلْ في إقراحُ شباب يتمتع بصحة عظية وجسنية ونفسية ولنيه قترة على

الابتماعية والمعيشية التي تطرح

# و ما د کا معرف کا مناوس المال يفرخ لنا شبايا يتمتع يصحة عقلية وجسسية ونفسية ولديه قدرة على

زمان .. وعلى ظهر كراسات الدراسة ، كانت هناك بعض الارشادات المكتوبة حفظتاها أيامها عن ظهر قلب وحاولنا تطبيقها .. بُنا بأن تصل بديك قبل الاكل وبعده وتنتهى بان العقل السليم في الجمعم

ورغم أنه مي الانفتاح والدروشة ، وهما وجهان لعملة واحدة ، اختلف تلك الارشادات الحضر. وحل محلها إما صور لبعض الغانيات أو كلام لا انزل الله به من سلطان ، فإن هذه الارشادات كانت ومازالت تمثل قيما حقيقية في التربية تتاكد أيمتها الحضارية والعلمية رغم بدانيتها وبديهيتها ..

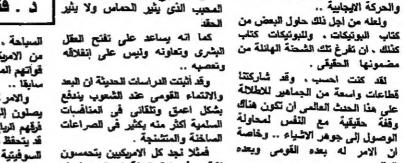
ولا منك إن الكثيرين مثلي قد توقفوا من الشعب المصرى إمتاعا وسعادة عند مقولة العقل السليم في الجسم وفي نفس الوقت صدمة حضارية هائلة السليم عند مشاهدتهم ويأول مرة من اعتقد وامل أن تثمر عن نوع من الفعل خلال الجهد العظيم الذي بنله التليفزيون والحركة الإيجابية . المصرى ، اول بل وريما اضخم مهرجان رياضي عالمي لدورة الالعاب الاولمبية في

ففي هذا المهرجان الذي احتشد له أكثر من ١٥ الف رياضي من جميع انحاء العالم شرقه وغريه وشماله وجنوبه ليتنافسوا أو ليستعرضوا قدراتهم في ٢٦ لعبة تبدأ من العاب القوى حتى الرقص التوقيعي وتتقرع إلى أكثر من ١٠٠ مسابقة تعكس قدرات جسدية ونهنية وفنية قد مثلت للغالبية العظمي العالمي ..

الفنية في الموضوع كله .. اى لنه نوع من النتاف الاساتي

لقرقهم في كرة السلة او البسبول او







احدث غيرف العملسات

إن مستشفي الميسروة من المستشفيات القليلة التي تستعيسن باحنث الإجهزة وأفضل الاطباء لتقديم ارفع المستويات للعلاج وباقل التكاليف ويقول الدكتور نبيل الصدفي رسيس مجلس إدارة المستشفى إننا دائما نسير في طريق التطوير والتحديث نحو تكتولوجيا العصر وأن غرف العمليات بالمستشفسي تأثك من أكبسر غرف العمليات في الشرق الاوسط من حيث إمكانياتها وأجهزتها العلمية والطبية

الدكتورعثمان

للعــادي -العبادي - العبادي - المهادي المهادي المهادي المهادي ١٩١٦ و ١ احدث مركز ليراحات الاظفال التخميص متسم إغرامة العامة للنطفال ٥ المواعدمن؟ - 2 مسأء د متصرالکتوے سیس اربعة الأطال والتجميل كلبية طب قصوالعينى أبام السبب والنسايهاء ورقاصرعبرالعال مدرس المعراحة كلية طب تصراحين يويى المصيف مشارة او ل. هشام عوف مدرس بروره الخلفات اللية طب تصواحيق يرى الاثنائية والنيس

هيلث اندبيولجت

جهاز الكتروبي للتخسيس يعمل بالبطارية ٩ فولت ميرم بعملية ندليك ماغوجات الكوياشة من خلال أبيه أقطاب تبلل بالماد . وتنبث بواسطة حزام علمت المنطقة المراد تمنسيسوا ..

لیدی مشرکه انترکیم - دکتریاهراراهیم ۱۲ شده خدید ۱۱ - ۲۹۱۲۴۷ داده احباب بالاس برکس الفلکی فادی الصیر بالیرسین سارایی

مستشفىسيرنج

٥ ش ديميه جموزيت النيل ساحل من المنتح 755120/451777:=

واجابتهم على العسابقه.

امام وزارة الداخليه /باب اللوق

\* مستشفى سبرتيع التسى تواكب

التقدم المطرد في مجال الطب تتبح الان

فرصة استنصال البواسير الشرجية

بدون جراحة عن ظريق التبريد وثلك

يضمن عدم تعرض المريض لاية

مضاعقات بعد العملية وايضا استئصال

البروستاتا بالمتظار دون فتح جراحي

وكذلك استنصال جصوات المسالب

على العنوان التالي: - مشروع المفاظعلي

حياة الطفل ١ ش عبدالمجيد الرمالي

ترجب بالتعاقدمع الشركات

• نسم خاص للعديدات الملتصقة للعين.

والهيئات والنقابات.

دكتورنبيل الصدنى ٣ شسابع السودان بالمهندسين

لقناك شميط غاصة لغطأم الطغل لايب من المص على اتباعوا • مُناهى لقنه الشريط ؟

جراحات القلبي المفتوع والصدر



السوفينية في المُعَلَّمَان ..

والسبب واضع ويسيط .. الانسان الحقيقي بجد نفسه في اي منافسات سلمية تدفع إلى الابتكار والإبداع .. في حين أن المرضى والضعفاء وحدهم هم النين يتزعون إلى

فَإِذَا وَضَعِنَا كُلُّ ذَلِكُ فَي الْأَعْتِبَارِ ، وهناك الكثير والكثير الذي يمكن أن يقال قإن الاسان لحك رأسه. بعثف، وليس من الصعب عليه ان يخمن ، عن الاسباب التي تؤدى باليعض لمحاولة تناول قضية هذه المهرجانات الرياضية النولية والتي أمتعت كل شعوب العالم

بمنطق الحرب الباردة والساخة .

بالاسف العميق لان اعلامنا لم ترفع ولم يصدح نشيئنا القومي في منصة الإبطال في استاد سول

وهذا في حد ذاته امر إيجابي لان كل

ويبدو أن البعض قد أحس بهذه

ووفقا لهذا المنهج السطحي الذاتي اصبح الخطأ كله هو وجود النكتور عبد الأحد جمال الدين على راس

لا أيها السادة ... كفاتا عبثًا وضحكا

إننا لكي نفوز او لكي يكون لنا وجود



السياحة ، ولكنك سنجد قطاعا واسعا من الامريكيين يعترضون على تكفل قواتهم المسلحة في لبنان او في فيتنام

والامر كفئك بالنمسية للمسوفييت الثين يصلون إلى درجة الثمالة في تشجيع فرقهم الرياضية واللنية ، ولكن بعضهم قد يتحفظ أو يعترض على تدخل القوات

أفكار التسلط والتحكم والنزاعات

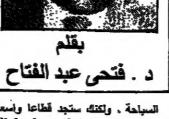
وهذا في حد ذاته اطلالة خضاية

ولا شك لحظة في ان السؤال قد

الشعب قد رأى وشاهد وسمع ولم يعد فيما بينها لامباب ليس لها انني علاقة

مع تلك المجموعة وضد هذه . الخطر وشيلوا النو .. هاتوا شاهين و

في هذه المعارك السلمية الانسانية



الساخنة الملتهبة ..

فندن في مصر مثلا قد تابعنا بإعجاب وإستمتاع واحياتا باتبهار وعلى مدى أسيوعين ما جرى في سول .. ولكنتا وفي نفس الوقت شعرنا

فرض نفسه على كل بيت في مصر ..

الامر محصورا في قلة أو نخبة تتصار بالرياضة أو بالقن ..

الارهاصات ، ضارع في تتظيم حملة مجمومة ضد هذا الشخص او ذاك ، او

المجلس الاعلى للشباب والرياضة .. وان التصحيح لهذا الخال هو بان تأتى على الذقون ..

فالقضية ابعد واعمق واوسع من نلك



د/ تبيه اسماعيل





THITTAN THITTYE

جراحة القلب المفنوح

بإشرات نخبة من أساتنة وأخصاط بجامعة القاهرة والغوات المسلحط

# مستشفى لمروّة ر

, الرّانعة لايد أن نوفر مناخا إنسانيا شاملا

يدأ السباق من خليج أبي قير اصطفت الاتواع الثلاثة من القوارب : الليزر وهو تو شراع واحد، وبرايجون أو الفنجر وهو بشراع مردوج .. والقارب ٤٧٠ وأطلقت

# وتحن بهذا نرى إعتبار هذه المنطقة تواة لمنطقة دولية للسياحة والرياضة

الصفارة ببدء السباق ويدأ المشجعون

🗇 سألت العميد القولس صادق تالب

رئيس الاتحاد المصرى للبخوت:

• قال: نقد قررنا ريط الرياضة

بالسياحة فظيج أبي قير له شهرة

عالمية لاته تاريخنا معروف ما دار

فيه من معارف بحرية بين الاساطيل

الفرنسية والمصرية والبريطانية.

لماذا خليج أبي قير ؟

المصريون يلوحون بأعلام مصر.

The second of th

البخوت. سياحة الأغنياء. لماذانهماها

اخادعرب للبخوت وسباق النيل في دلسمبر

إذا إمثلكت بختا فأنت تملك بحار العالم .. مثل يطلقه الاوروبيون على شياحة البخوت .. ريما لأن المعروف أنها سياحة الاغنياء .. فيقال إن صاحب البخت بخرج من بلده بهدف السياحة ويمكن أن يرسو في الميناء ويقيم في الدولة

شهرا أو أكثر ويمكن أن يجويها طولا وعرضا وينفق ببدّخ .. ومصر حتى الان لم تفتح كنزها المبعثر على مدى الاف

الكيلو مترات من شواطئها ويحارها .

افتتح فؤاد سلطان وزير السياجة

والطيران المدنى السياق الدولي الذي

بِلْغُ عَدْ الْمَثْشِرِكِينَ فَيِهُ ١٠ مُسَابِقًا

من بينهم ١٦ مصريا. و ١٥ أجنبنا

يمثلون ١٥ دولة هي فتلندة والسويد

والترويج والدائمارك وألمانيا وفرنسا

وسويسرا وقبرص والولايات المتحدة

وكندا وهونج كونج واستراليا ومن

النول العربية قطر والكويت

كتجرية لان يقيم الفندق مرمى لليخوت

استضاف المهرجان فتدق فلسطين

قال لى عادل طاهر رئيس الاتحاد

المصرى البخوت ووزير السيلحة

السابق: لبت كل قنق على البحر

يقدم على إنشاء مرمى فهذا النوع من

السياحة يطلق لثا بخلا ريما يعانل

نخل ياقى الاتواع فصلحب البخت

ينفق في ألباد مقدار ما يتفقه فوج

سياحي بأكمله .. لكن حتى الان لم

تتقدم فيها . لقد قمنا بتنظيم هذا

السباق كنوع من تشجيع رياضة

الينوت التي تستطيع أن تجتلب سياحة الينوت قاصحاب هذه الرياضة

أو السياحة يعرفون بعضهم البعض

نجحت خطواتنا فسوف ينشرها هؤلاء

🗆 وما الذي يجطهم بحجمون عنا

🍑 أيبسم الرجل وقال .. اليخت

حيتما يرسو في ميناء يطلب إصلاحا

أو تموينا ويزور الاثار ويسهر

ويستمتع فسوف يستغيد البلد أيضا

لان أعلى إتفاق في السياحة هو إنفاق

أصحاب اليدوت لكن للاسف الشديد

تضع أمامهم العوائق .. مثلا تطلب

من صاهب اليفت أوراقا وبصاريح

يدوخ أيها ، ويجرى التانيش الدخول

المياه الاقليمية ، ويظل صاحب البخت

وكأته مطارد أو متهم بالتهريب ناهيك

المهندس مهيب عبد العزيز رئيس

منطقة ألقناة ورنيس جمعية القارب

٧٠ المصرية يقول : دات مرة رمي

يخت أمام أحد القنادق وطنب أحد

الجنود من صلحبته الراسيور فهبطت

ثاتية لتعيده وبخلت القندق فأخنت

حماما وعادت وأثناء عويتها قابلها

الجندى فطلب منها إثبات شخصيتها ،

ولم يعترف أتها تفسها التي مبيق

واطلع على ياسيورها .. هل-يأتينا

عن الجمارك .

ويتبادلون الدراسات والمعلومات واو

وتتكفق البخوت أو كنور الذهب .

والمغرب .

بالاضافة إلى أن مقومات المعياة هنا وإعكال الجو يصلح للاحجام المختلفة من القوارب وأيضاً المساحة المانية بين سلط خليج أبي قير وجزيرة تلمون في الشمال فهي مناسبة تماما السباقات النولية وققا المقابيس العالمية . قطع حديثنا إعلان وزير السياحة والمستشار الجوسقي محافظ الاسكندية وممثل الاكاديمية البحرية أن هذا المكان سيعد ليكون ميناء خاصا بالمياقات الدولية ومرس لليخوت وسوف يساهم وزير السياحة

🗆 قلت لعادل طاهر : في مصر لا تثال هذه الرياضة إهتماما ويقال انها

 قال: هذا غير صديح وكان الاولى بنا أن تكون أغليبة في هذه السياقات فقد عرفها أجداننا القراعنة .. والشراع مرسوم على متاحقنا ، انظرى .. وأشار إلى البحر قال: اقرنى الرقم على هذا القارب اليوناتي قلت : ١٤٦٠ قال : هذا يعني أن لديهم أكثر من ألفي قارب ، تحن في مصر لدينا ٧ فقط، الاكاديمية البحرية تملك أربعة منها .. تخبلي كم

ناد وكم جهاز في مصر ؟! .. قلت : لماذا يقولون إنها مكلفة ؟ قَالَ: أَبِدَا أَنْمَا نَقُولَ تَجَاوِزَا القوارب .. القارب كان يسمى في يورسعيد « فلوكة » ، ثمنها لا يزيد على ٣ آلاف جنيه لكن يقرض عليها رسوم جمركية تصل بثمثها إلى ٣٠ أَنْفًا ، فَإِذَا صححنا المقهوم سنكون في

## الشراع في فرنسا وقام يتنظيم ٨ مسابقات في نهر اللوار في باريس والسين ، وهو الإن في زيارة تجرئيية وإنتهى إلى الاتفاق على أول سباق دولي في التيل .

. وأجهزة الشباب وغيرها

□ قلت : وإمادًا لا تصنع في مصم ؟!

🍩 قال مهيب عبد العزيز : توجد

محاولات في هيئة قتاة السويس

لاثناج القارب لكن الشراع لابد من

إستيراده وأرخص قارب قدمه وكيل

🖵 قلت: وما هو دور الاتحاد

• قال: جار إنشاء الاتحاد العربي

لليخوت وسوف تتبثى منه جمعيات

متخصصة تلدراسات المتطورة وتبادل

المعلومات والاشتراك في السياقات ..

أيضا منتقام فيجمعهر القادم بطولة

🍩 شریف سعید مدیر العلاقات

العامة تقنادق شبرد وقسطين ألقى

المقاجأة . قال : إن النكتور جليبار

سيعقد مؤتمرا صحفيا الان في فندق

فلمنظين .. من هو جليبار وما هو

إن الدكتور جلبيار هو مدير مؤسسة

موضوع المؤتمر الصحفي ؟!

عربية للقوارب ٧٠٠ .

مصرى ثمنه ٥٨ ألف جنيه ١١

والاكاديمية في هذا التشجيع؟!

تحدث الدكتور جليبار فقال إن النبل هو حلم الاوروبيين ، والسياق سوف بيداً من أسوان حتى القاهرة يومي ٧ و ٨ ديممبر القائم ، وسوف يقطع القارب ٤٠ كبِلو مترا .. وليتسم رحلة سيلحية يرى المتسابقون خلالها الكرنك ووادى الملوك وأثار المتيا من شاطىء التيل

□ واسأل النكتور تيمور مصطفى كامل : كيف تتشط سباقات النيل أو مباحة القوارب؟! فيلول : إننا بصند إتشاء مركز دولي للتدريب على هذا التوع بحيث يأتى إليه الطائب بهدف التدريب على سياحة القوارب ويمكن أن بشمل المركز قرية سياحية بحرث يرتبط التكريب بالناس والمكان

# رادات

محافظة الجيزة

الوحدة المحلية بالشوبك الغريي تعلن الوحدة عن بيسع سيسارة میکرویاس مارکهٔ مازدا ۱۲ مقعد موديل ١٩٨١ بحالة جيدة وذلك بالمزاد الطني الذي سيعقد بالوحدة يوم ٢٩/١٠/٢٩ الساعة الثانية عشر ظهرا قعلى من يرغب دخول المزاد الحضور في الموعد المحدد ويمكن الاطلاع على الشروط والمعاينة يوميا يمقر الوحدة ١٩٩٤ ٨٨١

محافظة الجيزة ألوحدة المحلية لمركز اميابه ومدينة لوسيم تعنن عن اجراء مزاد علني لتأجير

واستغلال عدد ٨ ثمانية محلات تحارية الموجوده اسقل العمارة بمدخل قرية كرداسه كسوق تجارى لعرض ويهم المنتجات السياحية باتواعها ولمدة ثلاث سنوات وقد تحدد يوم الاربعاء المواقيق ١٩٨٨/١١/١٦ في تميام الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لاجراء المزاد بديوان عام الوحدة المحلية لمدينة اوسيم وتطلب كراسة الشروط من الوحدة المطية لمدينة اوسيم نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات وعلى راغبي الدخول في المزاد ان يتقدم بصورة البطاقية الضربيية والسجل التجاري وإن يقوم بدفع تأمين اعتباري قدره ٥٠٠ فقط خسمانية جنيها وتستكمل الى ٣٠٪ لمن يرسو عليه المسؤاد لكل محل على خده والمعاينه بموقع المحلات التجارية بكرداسة يوموا عدا يوم الجمعة .

# مناقصات

والتركييات

عبدالخالق ثروت القاهرة

AA/4Y.

جلسة فتح المظاريسف يوم الاحسد ١٩٨٨/١٠/٣٠ تسحب كراسة الشروط والمواصفات الخاصة بالعطاءات عالية من خزينة الشركة الرنيسية ٨ ش جواد

وجورا لقلب

مجلس منينة الاسماعيلية يكفر الشيخ .

شمال سيناء

بشارع الجمهورية

المديرية في أوقات العمل الرسمية مقابل صداد مبلغ ٢٠٠ مائتان جنيها

شركسة النصر المرافسق

تعلسن عن المتاقصات العامية

قيمة النسخة الواحدة مانة جنيه لاغير جاسة فتح المظاريف يوم الاحد 1588/11/5

يقيل العطاءات حتى الساعة ١٢ ظهر يوم ۱۹۸۸/۱۰/۲۹ عن عملية أتشاء مدرسة ابتدائية مستكملة يمرافقها دور ارشي ( ٦ فصول + ٢ ورشة ) بدون سور بانشيخ زايــد لشروط من المجلس على طلب مدموغ وثمن النسخة مانة جنبه بخلاف ٥٠٠ مليم في حالة طلبها بالبريد وكل عطاء يرد بعد الميعاد او بدون تأمين ١٦ لاينتفت اليه مع تقديم البطاقة الضريبية

احدى شركات هيئة القطاع العام للتشييد المركز الرئيمي ٢٩ شارع

١ - تركيب مواسير شبكة الميساة وملحقاتها بمديئة العريش بمحافظة

٢ - اعمال الترميمات والتعيملات والتشطيبات الخاصة بمقر الشركة قيمة النسخة الواحدة خمسون جنيها

## محافظة كقر الشيخ مديرية الاسكان والمرافق

تعان المديرية عن قبول عطاءات بمكتب المبد المهندس المدير العام بين مقاولي القطاع العام والخاص في تمام الساعة الثانية عثر ظهرا يوم السبت المواقق ١٩٨٨/١٠/٢٩ عن عملية اتشاء مبنى نقابة ونادى الزراعيين ويمكن سحب مستدات العملية من

يضاف اليها مبلغ خمسة جنيهات في حالة طلبها بالبريد . وعلى كل مقاول أن يرفق بعطائه تأمينا مؤقنا يوازي ١٪ واحد في المائة من جملة العطاء تقدا او بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان سارى المقعول لمدة تلاثة شهور من لحد البنوك يزاد الى ٧٥ خمسة في المانة عند رسو العطاء وكـدا صورة من البطاقـة الضرببية ويطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولى للقطاع الخاص مجدده وسابقة اعماله اذا لم يكن له سابقة اعميل



بالمديرية وتخضع العملية لشروط

ومواصفات مؤسسة الايثيه العامة

تكونت شركة توصية بسيطة باسم سيد محد حسن وشركاه بالمحل رقم ٤ بقطعة الارض ٢٥ تقسيم الماتجو بالمعادى بين كلا من سيد محمد حمن عن نفسه ويصفته ونبا طبيعيا عن باسعين وشيرين والسيده خريستينا بتروس خرمس براسمال ثلاثة الاف

الثقافة الجماهيرية ٢ شارع امين سامي المتقرع من القصر العينى عمارات العرائس النور

السائس تعلن الثقافة الجماهيرية عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولي القطاع الخاص والعام وذلك لاعمال ترميم وتجنيد وكهرياء يمسرح وقصر نكافة الزقازيق بالشرقية

هيئة المحطات النووية لتوليد الكهرياء ٤ طريق النصر مدينة نصر بجوار رابعة العوية

المناقصة العامة رقم ٤ لسنة ٨٩/٨٨ الخاصة بتوريد الات ومعدات ومهمات وقطع غيار سيارات للهيئة تظلب كراسة الشروط والمواصفات بطلب منمسوغ من الادارة العامسة للمشتريات والمخازن بالدور السابع بالعنوان عالية نظير سداد ثمن التسخة

ويعكن السحصول علسى كراسة الشروط والمواصف ان من ادارة المَشْتَرِياتُ بَالْعَوانِ عالية بتلديم طلب باسم السيد مدير عام الشنون المالية وسداد مبلغ وقدرة خمسة وعشرون جنيها وعلى ان يقدم تأمين ايتدانى قدره ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وقد تحدد فتح المظاريف يوم الاثنيان المواقيق ١٩٨٨/١٠/٣١ أنساعة الثانية عشر ظهرا بادارة المشتريات بالعتوان عالية

تعلن الهيئة أنه تحدث الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٠/٢١ موعدا لقتح مظاريف

وقدرها عشرون جنبها ولايلتلت لتي للعطاءات الغير مصحوبة بتأميس ابتدائي بواقع ٢٪ من قيمة العطاء

بالدقهلية بالمنصورة

عملية اتشاء كيرى خرساتة مسلحه على خوازيق خرساته بناهية عزية غنيم شطا مركز

تظير توريد مبلغ خممون جنيها للتسفة الواحدة بالبد خلاف جنيهان في حالة طلبها بالبريد .

العطاوات المكدمة منهم . على أن يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وسابقة اعمال معاثلة وكل عطاء يخالف ذلك يكون

## وزارة الاشغال العامه والموارد المانية . الإدارة العامه لترعة المثلام ومشروعات الزى

تغيل العطاءات بمكتب الادارة العامه لترعة السلام ومشروعمات السري بالدقهاية بالدور الثالث بمينى مجمع الري يتوريل بالمنصورة محافظة الدقهلية حتى الثانية عشر من ظهريوم الاحد الموافق ١١/٢٠/٨٨ عن

بمكتب الادارة بطلب على ورقة دمغة قنة ٣٥ قرشا خسنة وثلاثون قرشا

مسلحة بفتحة ملاحية طيارة ، ٤٠,٠٥٠ على البحر الصغير المتزله محافظة الدقهلية. وتسطلب الشروط والمواصفات

ويعكن الاطلاع على الرسومات بمكنت الادارة في اوقسات العسمل الرسمية وعلى مقدم العطاء ان يرفق معنطاله تأمينا ابتدائيا قدره الرواحد في المانة من قيمة العطاء بزاد الى ٥٪ خسية في المائة عند رسو العطاء ويجب أن يكون العطاء وجملة قيمته غير مرتبطة بای شروط او اعمال الخرى ومنوف يتم تكييم اية اشتراطات خاصة يتقدم يها المقاولون ضمن

## ن اه الادارة الحق في استبعاده وعسدم

سكحون بعد هذا ؟

الانتقات اليه . كما وإن احكام اللائحة التنفيذية رقم ١٩٨٣/٩ ياصدار قائسون تتظيسم المناقصات والمزايدات جزوا مكملا للشروط ويخضع لها المتعاقد . مجلس مدينة ينها العقود والمشتريات

مناقصة عامة بجلسة ١٩٨٨/١٠/٢٤ بين مقاولى القطاعين ونك لانشاء عند ٢٢ فصل + عند ٢ ورشة بداترة مديتة ومركز ينها ونلك طبقا الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة العقود والمشتريات نظير مبلغ عشرون جنيها ويعتبر القانون رقم ١٩٨٣/٩ مكملا لهذا

يعن مجلس مدينة بنها عن اجراء

تعنن عن طرح المناقصات العامة ١ - متاقصة عامسه لقراء حامي شجصى جاسة السبت ١٩٨٨/١١/١٢ ٢ - مشاقصة عامة نشراء اجهزة علمية وزجاجية وانوات معامل جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١١/١

٣ - مناقصة علمةً لشراء كيماويات

جلسة السيت ١٩٨٨/١١/١٩

جامعة الازهر كلية الطوم بنين

تطلب كزاسة ألشروط والمواصفات من مقر الكلية بمنينة نصر نظير جنيهات للمناقصة رقم ١ وعشرة لكل مناقصة من المناقصات الثانية والثالثة تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم المحدد تكل متاقصة مصحوية بتأمين ابتدائي ٢٢ من قيمة

# محافظة القيوم

تقيل العشاءات بمظاريف مغلقة مصحوية بتأمين ابتدائي ٦٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطساء بالسطيبات

١ - أستكمال فتحة العالية بمطول . تُعنَ كراسة الشروط ٢٥ جنيه ٢ - تطية طريق الشيخ ياسين بجردو يُّمَنَ كَرَأْمِيةَ الشَّرُوطُ ٢٥ جَنْبِهُ ٣ - تعلية مدخل ليومسير ظهلته . ثمن كرانسة الشروط ١٥ جنيه تكامى على طرق متقرقة بمثية للحيط.

يُّمن كرامية للشروط ٢٥ جنيه

١ - تكاسى وطباتات طريق البرتس أطِّساً . ثمن كراسة الشروط . ٥ جنيه ٢ - لستكمال وتقطية مصرف الكلاب يتطون ـ ثمن كراسة الشروط ١٠ جنيه

ياطمنا . ثمن كراسة الشروط ١٥ جنيه

متتاول شبابتا وتمتلكها التوادي

المرضحة بعد . طسة الاحد الموافق ٢٠/١٠/

٢ - استكمال طبائات طريق اطسا ابوجندير . ثمن كراسة الشروط ، ه ٣ - طباتات طريق الجعافرة متية العيط . ثمن كراسة الشروط ١٥ جيته

جلسة الاثنين الموافق ٢١٠/٢١/

متية الحيط . ثمن كراسة الشروط ، ٥

جلسة الثلاثاء الموافق ١١١/١/ جلسة الاربعاء المواقق ١١/٢/

١ - الصلاح مدخل عتامتة الجعافرة

# الوحدة المطية لمركز اطسا مناقصة عامة

ثمن كراسة الشروط ٥٠ جنيه . جلسة الخميس الموافق ١/٣ أ/ ١ - اتشاء حالبط ساتد على بحر ١ – حائظ ساتد على طريق ابوجندير

ولالحته التتفينية معند المستحق ـــــ دورات تدریب کی۔ الكمبيوس نظم التشغيل بييزك ركوبول ـ فورسول • لـــونــيس ١٢٣ و تسراعدالسيانات

## ٢ - أصلاح منحل السودائي باطسا . يُّعن كراميةُ التَّروطُ ١٥ جنيه ٣ - لعلال وتجعيد تقطة التبيح باطسا ثمن كراسة الشروط ٣٠ جنيه ٤ - تطية طريق بحر عروس باطما .

تطلب كرأسة الشروط والعواصفات من الوحدة المحلية لمركل اطما تظير سداد ثمن الكراسة الموضح قرين كل على المتقدم تقديم ضورة البطاقة الضريبية وسجل مقاولسي القطساع الخاص وكذا سابقة الاعمال معتمدة يقنم العظاء بامنم الاستاذ رئيس

المركز واخر موعد لتقديم العطاء

الساعة الثانية عشر ظهرا والمناقصة

تخضع لاحكام القانون ٩ لمنة ١٩٨٢

عروس اطسا . ثمن كراسة الشروط

٢ - حانط ساند وتعليه بحر عروس

باطسا . ثمن كراسة الشروط ١٠٠

• معساليج الشكلمانية • سير تذكر الطيران بالكسوار وشيادة معينرة من النعليم وإفنار ببيط

# زان انجوائز



T10+41177

T1000+71+

T 1000 IAOY

4 178 4441 .

14177717

1477777

OTYFOATAL

X3Y0777XI

315077511

ALYAL BAAL

1 3Y 3KOKKI

14.01 37 -01

19.74740.

YATPYOTES

198807.04

198919770

9-4-475

1927 - 1720

40 . O. 34 bl

T++ TT 1TA0

T - - Y9 14 Y9

14 . . 3 34 . A

7 • £ 79 YT 19

7 35 507 3 • 7

1-0 TOYOE +

7.08 040 X

1.011101

T . YOE T . TO

41.1415 . o

730853717

TITT IAYO'I

T I TTX O YYY

1170770.0

TITOOYYIT

3384-1117

T 18 . 18 190

Y - X 0 Y 0 3 | Y

TY33Po317

712YY9AYT

7 31 141 .1 10 . AY 31.11

1871 387 -7 7 3A14-777

7788 7997Y TO THE 1409

779071978 7077977-9

470-FAY-7 | 7887FF-37

117178377

170777710

017-35477

779000790

73.345617

TYEE 1944 TERTTERST YVEL 333YT

1794-5-17 790740-07 PY400Y3Y7

\* ATAIAIIT | 13703Y-07 | 17Y7 3FYY7

AI PTYTIOT

10171-YT-

STY PT FI OT

OLTYLFI OT

TAVYTPI OT

\*AP301707

17 . LOA 301

TPYTAP 307

\*I PT oyoot

081X-1731

37 3AF1 7 3f

1E TAYAEY+

18 19 17 179

18 44.8 18 L

12779 19 18

76 98 29 30

TOTOTTAOY

77080.001

1008 18704

109-44440

10974. 11

17.71.5 78

11114-11-

17170TOT1

1331 371 71

YYOKOYY TI

17100091

17 1771777

17 TOTATTA

17444444

1747 • 78 9 •

13338471

LYLOL BALL

17880TY7A

1787-77-4

ILBPYOOFI

7378456

1778 73 177

1118 4 11 • Y

174.104.1

ነጊሃ• የልሃኛ•

17779 1007

17444114

7 P7 3 P PY F1

1777-7179

**TPFTATTQT** 

178 -07174

17778 - 709

LYLLOLLA

171731 • 16

17 3977 • 16

14 . 4 . 1 . 11

141014. Le

APT 3-TFOT

YYYFT BYOT

0.173P401

POSTPPACT

\*POAT 3PIT | PFP0 \*PP0T

TI- ITTIAT! TIGOTIYI-

77 1990 779 7778 74197

TITTYTYAN TTTTTTYTA

101 0X1777 7X • • YY7 FT

777E 17E 79 77E 7E++7A

77833777 1883-0077

371 - 77 577 X - 7 X 3 - 5 5 7 5 7

111.0-74. LLIST AND TALE

177707 007 1767

77777110 7777777

007 A 7 F - 7 7 7 Y 0 3 A P F F 7

YOAA1 F-77 - 3777 PYFT

TY-0778 17 179-- 10T

TYY0 1 - 199 | TO - 17997 -

TA 1AE 1798 | TO . Y9E . Y9

PYIOT -1 OT TESP-TTAT

PATTACATT

77-031 PF7

777707777

\*\*\*\*\*\*\*\*\*

1799-114A

31 774 9 577

סרעדרסו עד

TYTTAYTTT

A703+A7Y7

YTA3FATYT

YF3A773A7

TAE 9 TOTTO

07 - 37 4047

YYPIFFYXY

31 •• AY PAT

74 - 1975 AT

19743 • 1 PT

LOT 3API PT

191100188

7971-77-7

T97271 - - -

79879907

LOYOYT 3PT

YFFAAO 3PT

PITTAP3PT

OT That of 7

T90 T0 . 60 .

PP77500P7

X.0103561

ATOTOFFT

31.1111161

A-PFOFYPT

77774-277

PYATTIAPT

OLTYLOAPT

YFTYPPAPT

199 10 . 0 To

\*\* 18 Y 1 TA\*

7-174---7

TOPIAPT -T

T- T9988 11

T. T9 T7 T. 1

P3 - 77 A 3 - 7

Y-05 YTY 1Y

**YAT 3A1 5 • 7** 

TITLOOF-7

\*\*\*\*\*

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*** 

F-X797779

AOFT -PA-T

Y740-77-7

21 A Y Y A & 1 L

31 2771 117

X 37 -7717

4121211

TIE . YTITT

OFF 3PILLY OF -PTOYLE

זסריערווז | זרסזרגפיזי

TEPSPOSIT TAITOITST

TEETT-00- TIETYTOO1

0+71 30017 1 37 377A 337

TETTAEATA TITE 1948T

**X37411777** 

22710127

TYTPAYTYT

77777777

75 - 577 - 37

3071 47 - 37

RE ITTTYTE

فازبت الشهادة روت 4.057911 بالبجائزة الأؤلى وقدره

34.11666

1. 115011.

1 4 - 1 POF 1 - 7

\*\*\*\*\*\*\*

T++ 177 TOT

72 YTTT 19T	T1777+T1E
X5074-107	TIPYTPYIT
*YO 3Y1 707	YTALTALT
PY 3 - Y PT 07	04011.611
700 79 10 70	APOTYFITT
T71 F1 0007	77 148 4 - 77
71 PATAFOT	3778-4177
T0Y0 10 TY	• 3FA 37777
PPTYAKYOT	777778771
YP - Y7 7407	777007777
YPA! 7YA07	YAFBPTOTT
111700 LI	1 Yoffoott
ווויף פרוזידוי	TTOATYITY
OVI POT 357	TTTYTTALT
4154.ALO	77777 1***
6740PF0F7	X775-9577
697Y0+FF7	777971.507
TTKPOOYFT	305 1 777
777703857	7784-1777
X-PYY7-Y7	47791 -477
TY 1- 1 18 Yo	YFYFFYXYY
TYT 1770	Paya-0477
********	*********
TYT089T-9	779177997
777X799-9	779189797
TYT11-1	74-263-11
TYTTTTTA	***********
TYOTYTAE T	77 15 TAOS T
F0P-7 35Y7	777. 1Y000
4415 LJ • A •	77771·71X
77400477	41 1 X X 1 37 7
TX11111777	PTYAAI 377
TA11AE9T-	F-P7PA377
TATTANT	TTOITTYYO

CYTA 371 AT

OTATOSIAT

7 of otytal

"ተራለተ ግ" - •

منوا بمبلغ ٥٠ عنيه 1.144041. POF. 3TA 1 PT 37 A P - 1 11-00-111 77 \* \* 7 P. A 1111979+2 1-7710-0 ITTEOTT. 11TTA ITTY 10-11790 3770X1.01 | 177307711. 110778140 T-Y-9990 11077774 SYLPYTT 11044-414 TE 98 • TT9 11111-11-41464-11 3YOPYFF11 ATATIVET OX! TAFY! ! 4.404.1 1 1**አ**ልፖፕፕ٤ ለ ETTYTE IY AFP3FOLTE 07FYYY33 170897800 [AFTO+A3 OSPATSYTE 177 -71K3 17 - 44 - 14

14- LASAAL

1711747-

3940 34171

1777- 78 17

ITTOT ITTI

117018717

ነተኛ••አ٤ ነል

ITE T TO TTA

1788 77441

188418-91

188987778

LYOLA SAL

170 1778 70

TOE 10 TOY

YF PAOOTE

1777YETT1

1778 77770

PPAYOSTY

17YY9T-AA

174 - - + 711

17X+ TTY71

179-84801

P - . . . . 31 TEE 1EA1 . 9 XXXXXX 3Y 72 0Y-78 98 OK TYOY 37 **FEY77977-**AFOTI PY 3T \*\* NE OT 19+ 3Y7 3AFP 3T 70 . Y 1 . . E 9 77.37.64.07 30.04110 7-1054-07 TP33PApo 337014-07 39575-40 P.Y 7 7 - 31 OT ALLAALL TOTTOTE 1A 17171770 TO TYOTT 17 7771778 7 FOOTYLOOT TTYTTYTT Of 37 37 POT 741 15 LYD TOTYOTTO 204.00 סז דו אדו דד 70-11979 TTOATPTIT 771117799 TTTTTYAL 77-12-2-TTE IEYTIE YETTTAYT 1703YY6077 · AFO 33YY TY08 - T- TO YYYYIITY 394945077 4.6636YA TYORRIGHT 4-TT118 T

OFARFITAT

TAITIVI-T

TARE 29 YEY

TY - TT TO - T 1 - 9 TYT 1E 1 **TYEYTEATI** Y1.Y.X1.9 TYE AE + 177 Ph 31 DOLYT TITOTTYYE 11 31 75 PYT T 1777 - 79 -70 -- PO! AT 117777.0. Af 334 . 3AT TITEEYTOY TAE OTYOY+ YYoofook7 112444-11 343143647 TILTYTALT T+ 31F0P17 TIATTIANT 7-197- EYEO 19-170-17 797E99Y+1 1194.04.Y 000577 397 21-111190 PTYOOTITT 171 FOY 3 PT 71 - 37 P 3 P7 TTTTOOLOE FOAFI OFFT 777. TO XT 7776 X 37FF 034177577 TOOKYOFFT \*\*\*\*\*\*\*\*\* YAOFYAFFY 27 PT 38777 222377 AT \*OLPYPT TTEATYOTT 7990YTT9+ TOTVOLPPY T---974-7 11 1787117 470+P+7+7 YOT OPA +AT T. TT. YT 10

L-E LOOLLL

31 07 PT P • T

TIOITTOTY

7170-PY17

YI Pot 3PIT

TOTTETTT

7020 T7777

OTATAK BOT.

73A7 +1 AOT

37 +030+17

Y739YY-77

180.04377

TYE KTYTY I

F37Y 3YoFT

TTY ITE ITO.

179-87907

177-17A0Y T. TETTET

777777E - 7.771-977

111161-Y- 1-5 LYOYL-

TOTATTOT

17771 -1777

TT 19000 T+

757031577

TTTYOTTTE

TTATYY+ 1.

27 X - 7 3 - 37

12 . 04 LLL

SPF STAF ST

OT OT POT 31 1 5 3 0 YT 3 3 f 1EYTYOT11 154. A 100Y TYAKOLPSE 7 3f 37YT of Y 3XTTFF T YOAPF -ZOF TYSKSPYOF 171011171 FPATPOLFE TTPTTOTTT 178799771 74-7-4356 AT FPAK3F1 177 -- 1989 14 14 4 A Y 1ሃጊሃባ٤ አሃ• 18 1 • 48 8 9 14.02241 TOYBESTAL OFOFAYYP 11111111 99089409 71150-5177 1.425 2.172 12778 1-99 TYOYPOTAL 1-4027047 TE 190TTAY 1117770-Y 11377386 POSYI AS 37 790-FY 3A1 733501441 11780.88. 10-14411

AFAYP3PAF

CA . 3771 PI

OFYY3AI PI

TYIFSIYII TTTYPSTPI

198 - 19808 | 11A - YT 1Y7

٢٩٢ سُهادة فارت كل ١٩١٥ ١٩٥٤

31 2 4 4 4 1 1

112712119

17077009

TITAPIATI

YYAAPAATY

TTTE TOTE

18898-6-0

170171777

181501797

18 - 79 4 - 77

F33AAF73F

منها بمبلع ١٠٠ عبنيه

1734PITTT TBPFO3AI 17X - PYO7 TATTYZTA YPI TOFPO 778 77799 75-18-19 TOTATTY 11-011-1 37917798 4. 1.10XE . TY9EYOT 1. ¥7 - - 7997 TOTTTY-OF OTATYBYY YYAEYET I **FFATFFAY** 111007PY 7X .OLL BY ATOTO.IY! TPYPOPTA YO ! ! ! ! ! . 91997997 971- 799-98 0908 TY 7 - 17 5 34 5 A 31 AFYYP.

HITOATTOT

1175 + 8 177

37-49456

179971

PPTAYOF

\*\* JE 9\*

3K-7 3YP

17.5 TTE T

1 -YAOYFPY 1799 10YE 17 37 A P . . . . 17080 17 TY T- 179784-15000 1040 T- TYAAT- T 7 • F & P 3 • F1 OF OPATT OT TII BYOTKI T. T9 TE E E . PFTALAYAL \*\* PY 1 7-377 ILLEYTILL. 0X-111117 144008 179 TTT0.Y71. 19 - + 0 1 - 7 7 TTTTYTEOD 1 - • 07 37 - 7 3XXI OF TY 78+87743+37 30PYA . I TT FPAFYA+3T Trenthat TO- TT- Y- A YAYP 377 37 P 3 PY 3 A 1 07 TOY- TYOOT 71-19117 TAI SAPYOT \*FIXP3TYT 77. 157197 TYYOLOTTI 301 •TY 3YT

١٥ كيارة فارتكل

ተ•ጳጳ ትንወልፕ

1000-0-11

T- 1990 1Y:

77 34 F 34 • 7

15 4 777 7 31

14-19714

200

تصينان مزد

يوريب عنى الأ

4 -- 4

عروسيك

THE MY W

وضع فين ل

3741 208.7

TO3+YYTTT

"דדו דדו דדר

Ko33ToFFT

P+3747817 0+844-41

أل وشهادات الاستثمار تجيب

POLY3 TA

PTOF1 . 3A

TTI PY PYA

4-174-4-

OFFTSATP

78 11TYAT

1-1-171-1

ماذا يحدث اذا قمت باسترداد شهادات الاستثمار المجموعة « ب » قبل انتهاء العشر سنوات ؟ .. يصرف لك قيمة الشهادات بالكامل « اى كل ما سيق ان دفعته » مع العائد المستحق عن أية ستة أشهر سابقة لم تتقدم لصرفها ويحصل منك فرق أستر دادجزء من قيمة العائديتناسب مع المدة التي أحتفظت فيها بالشهادات بحيث يصبح من يسترد الشهادة بعد أحتفاظه بها لمدة طويلة متميز ا في العائد الذي يحصل عليه من يسترد الشهادات بعد أن أحتفظ بها المدة أقل

س: هل شنهادات استثمار البنك الاهلى المصرى المجموعة «ج» ذات الجوائز التي مضي على شرائها عشر سنوات ما زالت تتمتع بدخول السحب ام لا .؟

ج : تحدد فترة سريان شهادات الاستثمار ذات الجوائز المجموعة « ج » تلقائيا لمدة عشر سنوات اخرى من تاريخ استحقاقها دون تعديل في ارقامها مع استمرار دخولها السحب بذات الارقام ما لم تسترد .

بالبنك الألغلى المصرصت ٨ شايع ابرانسيم نجعيب عاردن سبيتى وآكتبعلى المظرويش

ضباط الجوازات في مطار موسكو يتطلع الى وجه

الزيون ست مرات . ثم عذاب الجمارك في الدخور

وفي الخروج والموال عن ساعة اليد وخاتم الزواج

عيار كام ، وكل ما يحمله السائح وقد ينمى ، وياويل

الداخل وياويل الخارج .. ولكن يبدو أن « عزرانيل

السياحة » يبدأ من السفارات السوفيتية حيث لا

تستطيع أخذ استمارة تقديم تأشيرة دخول قبل أن

يتحقق القنصل شخصيا من شخصك ومن أن هناك

لقد كاتت تلك هي أول محاولة لدخول موسكو

فالإتحاد السوفييتي من البلاد القليلة في العالم التي

لم تتح لي فرصة زيارتها ، ريما لاتني لم اكن

استطيع ثلك إلا بدعوة ولم يحدث ، أو أن أدخله

سانحا وقد حاولت ولم أتجح ولكن ما يجرى في

القنصلية وعلى باب موسكو جوازات وجمارك لا

يمكن أن يستمر .. وانا لم أحس بغضب ولم أحس

تاشيرة الخروج .. اصعب

ب ب واذاكان ماحدث في موسكو غريبا فإن ماحدث

لى في « سلطنة عمان » منذ سنوات كان اكثر غرابة

فتحن على الاقل عرب ومواقف القيادات في البلدين

متناسقه وليست هناك مشكلة من أي نوع وقد كنت

موقدا من ، اليونسكي ، لاعداد تقرير عن اصدار

مجِلة اسْبوعية في عمان باتفاق بين المنظمة الدولية

ووزير الاعلام العماني شخصيا .. وجاء في برقية

« اليونسكو » أن تاشيرة الدخول تتنظرني على باب

المطار وان زميلي في نفس المهمة الدكتور و محمد

الشوش • وهو بآحثُ وصحفي سودانين سيصل في

نفس الوقت من لندن .. ولانني توجست خيفة من

تأشيرات بعض الدول العربية فقد رايت ان احصل على

التأشيرة في القاهرة أضمن .. قالت قنصلية عمان في

القاهرة : لا علم لنا بالموضوع ، وسوف نسأل ..

ويومهم كان بمئة .. لجات الى آصدقاء وتليفون الى

وكيل وزارة الاعلام في عمان الذي رحب وامر باصدار

التأشيرة على الفور ، ولكنها لم تصل في موعدها ..

وكنت قلقا على زميلي الذي ينتظرني هناك .. قلت

لنفسى انت الآن في السليم . تأشيرة أمر بها الوكيل .

وتأشيرة على بأب المطار .. وركبت الطائرة الصل

ليلاً ، وكان في انتظاري داخل الدائرة الجمركية مندوب

من وزارة الاعلام رحب بي ترحيبا حارا ومنيده ياخذ

جواز سفرى لننتهى في دقائق ، ولكن توقفت وحذرته

باتني لا أحمل تأشيرة بحول وهي تنتظرنسي في

المطار .. ارتبك الرجل قليلاومع ذلك استمر في طريقه

الى شياك خاص يسال عن التأشيرة .. وجننا اسم

« الدكتور الشوش » اما أنا فقيد كنت موجيودا

وشطبوني حيث أن التأشيرة سافرت الى القاهرة ..

استانن مندوب الاعلام ليحل المشكلة ، ولم يعد ..

قضيت ليلتي في المطار .. لم تغليج اي اتصالات

« فالعقيد » الوجيد المحول بالتأشيرات في معية

جلالة الملطان خارج العاصمة ولا أحد يستطيغ

التَصرف .. كنت اقضى الليكة الثانية في المطار لولا

اتنى رأيت في هدوء شديد أن أعود على أول طائرة

والعروبة ، وكان الحل الاخير هو ان أخرج بعد احتجاز

جواز سفري .. وكلما قابلت مسلولا سالته عن الحكاية

فيضمك من قلبه .. ولم تعد المشكلة هي مخولي والما

خروجي ، فالجواز مازال عند « العقيد » .. وعندما

خرجت بملام آمنين أحسست بانثى ولدت من جديد .

يدهشة .. ووراك ياموسكو وان طال الزمن ...

تعليمات بشأتك

عبون .. عبون .. عبون

□ □ رفض القتصل السوفيتي اعطائي تأشيرة دخول وهو معاور فهو

والحق اتني لم أتدهش ققد كنت متوقعا ماحدث مستعدا له متخوفا منه غير ما

بصدق ما يقال بأن الاتفتاح قد غزا موسكو التي توقف عند أبوابها الجنرال

عبدالمأمور وليست لديه تعليمات .. « وأعمل ايه ياخييبي »

على اى حال هذا كلام يقترب من السياسة ونحن

أصل العكاية أن جمعية « الكتاب السياخيين

المصريين » ، وقد أصبحت عضوا في الاتحاد

الدولي للكتاب والصحفيين السياحيين، دعيت

لحضور المؤتمر السنوى للاتحاد وهو يعقد هذا العام

في موسكو وفي العام القائم في كولومبيا بامريكا

اللاتينية .. ومنذ شهور والمفاوضات تدور لتحديد

عدد الاعضاء النين يمثلون مصر وطريقة دفع

الاشتراكات .. وكاتت محادثات بالتلكسات بين

العاصمة الاسبانية مدريد وبين الزميل « جلال

دويدار » رئيس الجمعية المصرية ، ومحادثات

مباشرة في باريس بين رئيس الاتحاد الدولي

والزميل « عبدالرحمن سليمان » انتهت الى اختيار

أريعة يذهبون الى موسكو يحضرون المؤتمر

ويبحثون دعوة الاتحاد الدولى للكتاب السياحيين

لعقد اجتماعه السنوى بعد عامين على ظهر باخرة

بدأت الاستعدادات للسفر ولم يتصور أحد أن

تأشيرة الدخول في مثل هذه الحالة ستكون مشكلة

يتكخل فيها اصدقاء مصريون وسوفيت، ولا

يجنون لها حلا سوى « اعمل ايه ياخييي » ...

ويدأت التصاؤلات هل مخول المصريين معنوع .. هل

بخول الصحفيين ممنوع .. لم يقل أحد ذلك ولكنهم

يسألون : إمن الذي دعاكم لدخول موسكو ".. لا

حد .. من الذي يضمتكم ، من يكفلكم .. لا أحد

فتحن ذاهبون لحضور مؤتمر غالمي للكتاب

السياحيين .. ولكن ليس عندنا في موسكو شيء

بهذا الاسم .. ريما ، فالقنصل مثل الزوج هو آخر

من يعلم .. تذكرت ريسالة باسماء الوقد المصرى في

مكتب شركة الطيران السوفييتي .. سألوها

فاعترفت لوصول تلكس باسماء الاربعة .. وتكنه

المراكز الثقافية السوقيتية الذي تطوع دون سابق

معرفة وحاول قدر طاقته أن يجد حلا ، ولكن ماذا

وراء سبب لرفض التأشيرة فلم أجد .. التقلت الى

جوار سفر زميلي في رحلة موسكو الوهمية وهو

المخرج التليفزيوني «عز الدين المنشاوي»

وتطلعت الى صورته وتأشيرات الدخول المتعددة

التي يحملها جوازه ، وضحكت لانني تصورت الله

- أو أنثى - ارهابي خطير ، أو أنه - وأنثى -

مجرمان بورجوازيان رأسماليان سوف نفمد الحياة

و لقد ضحكت ، أيضا ، من سذاجة الاتحاد الدولي

للكتاب السياحيين عندما أختار بلدا لا يؤمن

بالسياحة مقرا لمؤتمره هذا العام .. وضحكت من

سذاجتي عندما تقلسفت وأخنت أقتع نفسي باهسية

هذا المؤتمر الذي يجيء في عصر « جورباتشوف »

ودعوته لفتح الابوأب وما يتبع فلك من اهتمام

طبيعي بالسياحة .. واسأل تفسى: لماذا قبلت

موسكو عقد هذا المؤتمر على أرضها وهي تعرف

أن أمكاتيات الاتحاد السوفييتي السياحية ضخمة

ولكن أيس بهذه العقلية وايس بما يرويه زميلان

خبير أن في الكتابة المياحية وهما « محمود كأمل »

🔲 و « مجيى السعرى » عن الوقوف ريع ساعة أمام

أنها لن تخفف قيود السفر ولن تفتح الابواب ..

لم أشأ أن أزعج الدكتور « عثماتوف » مدير عام

أمسكت جواز سفري وتطلعت الى صورتي ابحث

تيلية من الاقصر الى اسوان ..

تتحدث اليوم في السياحة .

قايليون والجنرال هنلر وأخشى أن يتوقف على بابها الجنرال القناح

إذا اصيب طفلك او احد افراد العائلة بحرق بسيط او لسعة من جسم ساخن كبراد الشاي او المكواه ضعي مكان اللبعة تحت صنبور المياه لتبريد مكان الحرق وتقليل الألم ثم يدهن بالكريمات الخاصة به فانا كان الحرق بمقدار ٥ !! فمناسب علاجه

# رئيسة إتصاد نساء العسراق: المرأة العراقية لمتعرف الاثار السلبية للنفط وزادت مشاركتها في التنمية خلال الحرب

فقلت أباها طفلة ، وحملت - وهي صبية - منشورات الحزب في ملة الخضروات حتى تتمكن من توزيعها .. وإضطرت - وهي فتاة - للجمع بين العمل والدراسة تتعول أمرتها هذه هي منال يونس عبد الرازق ، رئيسة إتحاد نساء العراق .. المرأة التي يقف جهدها وراء نجاح الاتحاد .. صاحبة أول زيارة نسائية لجبهة القتال خلال الحرب مع ايران .. وأولي المتبرعات بالدم .. والمرأة التي خالفت نصائح الاطباء ، وعرضت حياتها للخطر لكي تحمل وتنجب من جديد ، استجابة لنداء الرئيس العراقي صدام حسين ، بعزيد من الاتجاب لتعويض ضحايا الحرب من الاطفال ..

□ فَلْتُ لَها: كَيْفُ تَرِينُ الْمَرْأَةَ العراقية ؟!

 قالت : المرأة العراقية واجهت حرب الثماتي السنوات بنوع من التحدى .. أن تكون أو لا تكون ..

فجر عنصر الإصالة في المراة رسالة العراق: ناهد المنشاوي وإهتمام الثورة المميز بالمرأة تقديرا الأهميتها في بناء المجتمع

قالت: جمد خبرة المرأة

اتصال من القاعدة الجماهيرية وهي العرأة إلى باقى منظمات النولة

• قالت: طموح المرأة من أهم

□ قلت: نظم أن القواتين لم تحل



لكن تظهر المشكلة في حالتي الطلاقي

الان تلمرأة لضمان حقوقها ..

والضمانات لزوجات الشهداء؟

بن حقها النفقة حتى ثو تروجت ودائماً خ الزوج هو المفضل عند الزواج ويلك

البهائي . النواء الجنيد من الخلين وتم مناقشته في مؤتمر للامراض الجننية عقد في عمان هذا الاسبوع : الدواء من اكتشاف النكتور الظواهري والدكتور حسن عبدالعال استاذى الامراض الجلبية .



والعراق يجيز ويقيل أن تشارك المرأة في الاتفاق على الامرة .. بل أن المجتمع يهاجم المرأة ذات الدخل الاقتصادى التي تعرض عن المشاركة في تحمل مسئولية الاتفاق على الاسرة .. وفي حالة قيام الحياة

والوقاة . فعلى الرغم من أنَّ المرأة اشتركت في تكوين بيت الزوجية من بناء وأثاث واشتركت في الاتفاق على الاسرة إلا أن ما تستحقه في حالة فسخ

قاتونية لهذه الحالة لمراعاة وحدة

کے قانت : أولا لزوجة الشهيد الحق

تم اكتشاف اول دواء لعلاج مرض



متاليونس الزوجية لا وجود لمشكلة ...

العقد أو وفاة الزوج ينبع من افتراض

أن الزوج هو المنفق الوحيد ولا تحصل المرأة إلاَّ على الحقوق التي تثبت لها في عقد الزواج . لذًا لابد من أن تكون هناك معالجة

الاسرة وعدم السماح لظهور علاقات مادية .. وهذه المعالجة سينعكس أثرها على ما يسمى يظاهرة إرتقاع المهور وزيادة نكاليف الزواج فإن مقدم الزواج ومؤخر الصداق هو الوسيلة المتاحة 🗆 قلت: ما هيٰ المقسوق

في شُقِّة أو بيت .. أو أرض زراعيةً تختار أيهما .. ولها الحق في سيارة .. ونفقة شهرية هي وأولادها ونفقتها لا تتقطع أبدا بزواجها ونلك لكي لا يتتشر الزواج بتعرفى أو الزواج السرى فهن لتربية الاولاد وإذا رفض من حقها الزواج من أي تنخص يتقدم لها ..

طبيبان مصريان اكتشفا اول دؤاء لعلاج البهساق

ستقوم شركات الانوية المصرية بتصنيعه وتسعيره وسيطرح في الاسواق قربيا .

العراقية وجعلها تتفاعل مع عوامل التغيير في خطط التنمية حيث إرتفعت نسبة مساهمة إلانات في العمل خلال فترة الحرب إلى ٢٤٪ .. وفي مجال القطاع الزراعي تعدت ٢٠٪ وفي مجال الخدمات

 قلت: وكيف ترين الاتحاد العام لنساء العراق بعد ٢٠ عاما من

العراقية في ميدان العسمل التطوعي .. والثقة التي أولاها الرئيس صدام للاتحاد والهدف الذي حدد في كل مرحلة .. جعل إتحاد نساء العراق نمونجا تجست من خلاله حقيقة مسيرة العراق .. وإستطاع الاتحاد أن يبنى شبكة

والإمكاتات المانية التي أعطيت للاتحاد جعلته قادرا على التحرك ... فأصبح له ٢١ غرعا في أبعراق كله يتقرع منها ١٨٨ شعبة إتحانية يتبثق منها ١٢٩٨ قطاعا .

🗆 قلت: حصل الاتحاد على دعم كبير من القيادة .. كنف تعاملت المرأة مع هذا الدعم ؟!

ميزات العراقية .. هذا الطموح جسنته من خلال النشاط المسامي والاجتماعي .. وكل من زار العراق نفت انظره طموح المرأة العراقية وتضحيتها وإندفاعها للعمل .. وعلى الرغم من أن العراق تعرض للظاهرة الاستهلاكية خلال الحقبة النفطية وما نتج عنها من أثار إلا أن المرأة حافظت على الانزان ظم تتدفع نحو الساوك الاستهلاكي الذي عرفته البلدان التقطية فالعراق لم يعرف المريبات الإجتبيات للاطفال لآن العراقية تمسكت بأمومتها وإختارت الحضاتة لتقوم برعاية طفلها خلال فترة وجودها

المشكلات بل ما زالت هناك بعض العقول التي لا تجمد روح القاتون كيف تتظرين لها ؟! قالت: التعنيلات التي حيثت

تقواتين الاحوال الشخصية والقواتين الاخرى أتاحت للمرأة للفرصة للمشاركة في الحياة الاجتماعية والساسية والاقتصادية وقواتين الاحوال الشخصية الحالية وقرت ضمانات مهمة تلعرأة في حال قيام الزوجية وفي حالة إنتهانها وما يترتب عليها من نفقة وحضاتة .

بكثرة في ازياء المساء

راتيا الصلح ام لثلاث

الازيباء واستطّاعت ان

تنجح نجاحا باهرا

انتساقس كريستيسان استطاعت ان تفسرض الوران - ونينا ريستشي اسمها في عالم الازياء الراقية في امريكا .. اتها راتيا الصلَّح اللبنانية . وانيسسا لاول مرة هذا سليلة عائلة الصلح التي خرج منهسا عدد من زعساء لينسان الوطنيين .. افتتحت دارا ويساطته . لتصميم الاريساء في نيويورك وكتبت اسمهآ

وكانت أزياء المدهسرة ئيسور ، وايسف سان عبارة عن نوحات رائعة من الابيض والاسود . وغيرهم. وفى اتقاهرة قنمت بنات درست قكمبيوتر الاسبوع عرضا للازياء وتصعيسم النيكسسور فی سمبر امیس اجتدب بامريكسا .. ثم تركتسه الانظــــار بواقعيتــــه لتحريس هوأيتها المفضلة وهي تصعيم

استذبعت رائب الالوان الهايئة الباستيل โทยแกลสุดแลนฐเลิยสสสอนทุกและและและสุดแลนกุลแลนหุนและ

مؤتمسر لامائسة المسراة يسسسوهاج ألجه مرت يوسينس - عام التكخين يشوه المناقشة ارتفاع اسعار اللحوم كتب - احمد الطماوي : اثبت اخر بحث مهد على ابراهيم على محافظ سوهاج المؤتمر الذي عقبته

عمسى أجرى في أماتة المرأة للحزب الوطني بسوهاج برناسة روحية بكر أمينة ! المجائز الهذا الاسبوع المرأة بموهاج وثلك بديوان عام المحافظة وحضرته مليقرب السه من مضار من الف سيدة وفتاة . التدخيس بالنمسة ناقش المؤتمر مشكلة إرتفاع اسعار اللحوم وكيفية التصدى للمرأة ظهور شعر لهذه المشكلة ووافق الجميع على طرح بدانل الحوم بالمجمعات

في الْدُقَـــن بشكل الاستهلاكية باسعار مناسبة وكذاك طرح كميات من السلع واضح يشوه تونتها الغذائية الاخرى .



- داعية اسلامي كبير - نصم ٩ - مغنىسايق مشهور - لقب زعيم سياسي اسراتيلي – تجدها في نباية . 🛭 (معكوسة) . ١٠ - ثَلثًا دير - من الخمور - تاه -٧ - يطل - مسفية - من ادوات الري حيوان بحرى - دار سينما بالاسكندرية ﴿ القديمة - سأم (معكوسة ) - ثلثا ريح. ۲۱ - موسيقى ايطالى (معكوسة ) -٣٠ - قيلة عربية - من الاحتاس (معكومية ) - للتمنسي - شاعسر (مجاهلي- عاصمة اوروبية (معكومية) غزال - من العاب الورق - مناطان مملوكي . ١٢ - شاء - من مستفرجـــات 13 - تجدها في مدريدد - نجيلُ البترول - يتابع (معكومة ) - مدينة إصناعي- من شعراء المهجر . الرية بالاقصر - متشابهان . ١٣ - اجاب - مصرحية لتشيكوف

🕻 ۷ – ارشد – حارس ایطائی سابق

إ اوربية - الله نفخ (معكسوسة)-

[اوچاعی (معکوسة ) .

(معكوسة ) - شاعر جاهلي . متشابهة – أشاهد . هلال - من الاجناس .

۱۶ - ملك افغاني سابق - معبود -١٥ - ثَلثًا وشي - دولة افريقية -سوستة - من شخصيات تغريبة بني

1 2 7 1 2 6 F V A F -1 11 21 11 11 11 11 11 11 -2 17 27 27 27 67

أتسبب (معكوسة) - متشابهان . ١٧ - عسى - ظلمسات - جزيسرة

١٨ - اجمل من البرازيل - دولة افريقية - ارشد (معكوسة) . ١٩ - ينتسب - وعساء دسوي -اليتون – المل .

٢٠ - تشمن - للتفسير - عملة قديمة - سلسلة جيال اوروبية . ٢١ - يهودي ( معكوسة ) - عاشقة عربية - يطل (معكوسة) - شهر عزبى (معكوسة) .

15.

117

جبال اسبوية .

مخلوق من نور .

شكسبيرية – شحن .

٨ - التزول من الركوب والسير على

١٠ - افاع - يرق - مملكة اسبوية -

١١ - تلثا ميل - للحيوان - شخصية.

۱۲ - منشابهان - نادی سودانی -

٢٢ - مدينة ايطالية - دولة اسبوية (معكومية ) - مستثرق فرنسي . ۲۳ - منشابهان - آش - دول امريكية - عُكس عرُ (مُعكوسة)-متشابهان ـ

٢٤ - ملام - عظم - تعثرف - اجيب-٢٥ - قات قرطاجنس - يسط -

يعتهل- مضرج سيتعانسي راحل (معكومية).

راسيسا: ١ - من مشايخ الازهر قبل الثورة -ولاية امريكية .

٢ - سكير - منينة تركية تقايل · استتبول - يشكر - كملا . ٣ - توب تساتى - متشابهسان -

علم - شاعر عباسي - متشابهان . خيسوان قطيس - عاصمـــة اوروبية - اصلح - لقب اتجليــزى (معكوشة). منن – مهم – وادی قرب حلوان --

ممثل كوميدى عالمح راحل . ١ - الشيد دينية - من الدهون -يقال - عاد (معكوسة ) - اتفاق تام على الرآى (معكوسة ) .

٧ - مدينة لبناتية - دق - سلسلة

اغنية لغريد الاطرش - للتفسير -يصدر قرارا (معكوسة) . ١٢ - شركة طيران عربية - لاعب

الاقطم (معكوسة)- يصرح- قماش ٩ -- رياضة روحية -- تهر قرنس --ارمل (معكومية) - حارس مرمسي زوسي قديم - لقياس الزمن

١٧ - نصف رامي - جامعة امريكية

١٥ - للتغيير - تجدها في لجاويد -متشابهان - ولايسة لمريكيسة مطر غزير - قياس كهريي - قياس (معكوسة ) . ۲۲ - مطرب عربی ( معکوسة ) -كاتب صحفي كبير وشاعر راحل . ١٦ - من مراكز أسوان (معكوسة) -

قاكهمة صيفيسة - رسام فرنسي ــ

برازیلی (معکوسة)- متشابهان-

١٤ - توع من البلدوزر (معكومية) ـ من المة القله الإسلامي- من السام

للجزم - كثير الظلال

الرياضة (معكوسة) .

(معكوسة)- يتابع (معكوسة) . ١٨ - نولة غربية - سيدة نساء إهل الجنة - عملة قسية .

لغة هنيسة (معكسوسة) - ساتل

٢٤ - مكنمة موسيقية - اجزب - من 🖟

۲۱ - حرف ابجدی - ثائر قرنمی -۲۳ - تصف تقارير - اعرف - انتش - ا

۱۹ - حارس مرمی ژملکاوی گلیم -

وشي - منشابهان - مدينة فرنسية -

٢٠ - بحر - جريدة مصرية - مطلة

مصرية - رمز رياضي - ارشد .

مسابقة

جرر الهند الشرقية - من الصفور . ٢٥ - مؤسس جماعية ليولليو الشعريسة - مادة مخسدرة - في من المعتقل. إلى مجلس الوزراء!

عداء دائم للزعيم سعد زغلول

نزاع على الاويرا .. بين الاشغال والمعارف

لدين . نكك اتنى اتبعت منذ صباي في السياسة والوطنية

منهجا ، باعد بيني وبين الكثرة من قومي واهلي ، فقد ظهر

فيهم زعيم يقصد هنا سح زغلول - فتوا به وذهبوا في

تقديره الى حد التقديس ، وفي الاعجاب يه ، الى ان تصبوا

اليه معجزات الاولياء وكرامات المقريين ، بل تجاوزوا هذا

ما جطه قريبا للاتبياء والمرسلين ولقد ثبت في يقيني أن

هذا الافتتان والوله ، هو ضرب من ضروب التملق نكبتا به

الاستعمار حتى استدرجنا الى تأليه واحد من اكثر الناس

اشادة بالاحتلال ، ولطماناتا اليه واعتقاد بأن التعاون معه

وفي مقدمتهتكتاب محمد فريد - لاحمد شوقسي

المحامي -. صدر عام ١٩٤٧ . يقول الاستاذ الكبير فتحي

الحركة الوطنية ، أو أن أريدا - الزعيم محمد أريد - لم

يضع لها اساسها الصخرى ، اساس الجلَّاء عن وادى النيل

كله ، ومقاومة الاحتلال والتنكر له ، قان هذا الاسلس

حماها من التدهور ، وايقى لها جوهرها سليما ، وها تحن

ترى الناس يعودون الى هذه الجوهر ، ويستمنون منه قوى

وأيمانا مجدداً ، يواصلون به السعى من حيث التهي فريد ، وكأن الفترة بين منة ١٩١٩ وسنة ١٩٥٧ قد اسقطت من

حسابهم ، فلم يعدلها اثر ، لقد نسى الناس فجأة أن الوطنية

في منة ١٩١٨ بنات حياتها معرجة ملتوية لان زعيمها

سعد زغلول نهب يعرض على المندوب البريطاتي ان

يحالف بريطانيا الى الابد وأن يأنن لها بوضع نقطة

عسكرية في قناة السويس لتأمين طريقها الى الهند نسي

النبس نَلك كُلَّه ، واستأتلوا السير في الطريق الذي شقَّه

وهنا تتقب النظرة الحزيبة الضيقة على الواقع وما

حنث من علم ١٩١٩ حتى ١٩٤٧ ، الواقع يقول أن حزب

الوقد يزعامة سعد ثم مصطفى النصاس ، قاد الحركة

الوطئية وشافع عن النمستور وتصدى للملك وتزييف أرادة

الجماهير في الانتخابات ، والتفت الجماهير حوله . اما عن

للحزب الوطنى فكان دوره هامشيا والتعق باحزاب الاقلية

وشارك في وزاراتها بعد انقطاع ، والنظرة الحزيبة

تجاهلت الحركات الشعبية سواء في عام ١٩٣٥ ، او

١٩٤٦ ، قمن الذي يجرق على اسقاط هذه الفترة الهامة من

وهل كان حافظ رمضان باشا قادرا على تتفيذ الاساس

الصخرى الذى وضعه الزعيم الحاضر الغاتب محمد فريد

قَيِماً يتَعْلَقُ بِالْجِلاءِ ؟ وَلَمَاذًا لَمْ يَقْعَلْ ، وَهَلَ كَانْ حَافَظَ

رمضان مؤهلا – علم ۱۹۱۷ – أو في أي سنة تزعامة

فتنا نناقش بعض اراء وافكار السيلمي الكبير ونختلف

معه .. كما كنا تختلف معه دائما في حديثه عن سعد زغلول

شهور في المعتقل

القاهرة - ٢٦ يتاير ، ١٩٥٢ - من الاتجليز والسراي

للأطاحة بالوقد ونضرب القوى الوطنية وأيقاف حركة

الفدلليين في القتال ، وقد تم هذا كله واعتقلت القوى

الوطنية وكذلك الفدائيين واعتقل فتحى رضوان ولحمد

حسين واعضاء الحزب الاشتراكي بتهمة حرق القاهرة وكان فتعي رضوان قد اعتقل قبل نتك عدة مرات في

الثلاثينات بسبب مقالاته في الصرخة ، ويسبب اعتداء عز

الدين عبدالقادر على التحلس وفي الاربعينات عندما قتل

وقد امضى فتحي رضوان في معتقله الاخير سنة شهور فقد قامت الثورة في ٢٣ يوليو ١٩٥٧ وفي الساعة الثانية

ظهر يوم ٢٠ يوليو اتصلت رضاسة مجلس السوزراء

بالأسكندرية بمعتقل الهاكستب - حيث أنتحى رضوان -

وطلب المتحدث بأسم رنيس الوزراء على ماهر الافراج

فورا عن الاستاذ فتحى رضوان والاستاذ يوسف حاس

ونْلَّكُ تَتَفَيْنًا لَحُكُم مجلس الدولة الصادر في ٢٩ يونيو

يرناسة المستشار السيد على السيد بوقف القرار الصادر

من الحاكم الصكرى باعتقالهما في حوادث ٢٦ يناير وكانت

تهمة فتحى رضوان بأته من المشبوعين السياسيين وقد

وفي وزارة الوقد الاخبرة ، نتم مؤامرة عريسل

فريد وسط الصخور ۽ .

تضال الجماهير من الحساب ؟

أتشعب للعصرى ؟

ومصطفى للنحاس .

رضوان : « الله وحده هو الذي يطم ماذا كان يصيب

1911-

فكت مصر عظيما من أبنائها العظام ، ومناصلا من غيرة مناضلها ، ورقدا من رواد الحركة الوطنية السياس الجسور ، والمحامي الشجاع ، المدافع عن الوطن والمناضل من أجل طول الانسان العربي ، الكاتب المستنير ، الذي د يعشق للظه ويتنوقه ، ثم هو يعرف كيف يرصه بعضه ألى جوار بعض في سياق جميل وتظم

عرفته الصحافة منذ اكثر من خمسين عاما يكلماته العادة ومواقفه الصلبة ، ومئد فجر شبابه ، عرف للطريق الى المعتقلات والسجون، وعرفته ساحات المحاكم مداقعا عن السياسيين وحقهم في الرأى والتعبير ، وعرفته الحياة السياسية بمواققه المستقيمه وصوته المتفرد ، خاصة في المنوات الاخيرة ، ورفض الانصمام الى الاحراب السياسية القائمة ، يما لاته وجد في تفسه حزبا قائما بذاته ، وريما حماية له من القيود الحزيية التي عاتن منها في هياته ، وريما دفاعا عن تاريخه وتاريخ رفاق نضاله منذ خمسين عاما ، يقدم التجرية وليكون القدوة أمام الاجيال الجديدة ، مؤكدا صلابة النضال الوطني وتواصله بين الاجيال.

وظل الرجل يكتب طوق حياته ، ولم يتوقف عن استخدام سلاحه الاعتدما اشتد عليه المرض في العام الماضي ، كتب في السياسة والثقافة والدين والشريعة الاسلامية ، والانب والمسرح ، لما ولعه الخاص فكان بالتاريخ ، بدراسته ، والوعي به ، واكتتابه في مجاله وتوقف كثيرا عد الشخصيات والثورات والزعامات المياسية ، واهتم بشكل خاص بالشخصيات التي أطلق عليها « الشخصيات المنسية » رغم ما قدمته وقاَّمت به في السياسة أو الثقافة أو الأكب، وعلى رأس هذه الشخصيات جاء كتابه عن محمد القائد الاعظم وكان المتمامه وعثقه للزعيمين مصطفى كامل ومحمد فريد وتتوالى الشخصيات الاثيرة لديه، غاتدى -يقالبرا - مسمون بوليقار - طلعت حرب - عبدالرحمن فهمى - النكتور صيرى السوريوني - الدكاتره زكى ميارك - إقبال - محمد عبدالله عنان - الدكتور محمد كلمل حسين ورفاقه في الجهاد كمال الدين صلاح ، والدكتور مصطفى الوكيل وأخمد حسين . فكتب منات المقالات وعشرات الكتب والتي منها : مصطفى كامل -طلعت حرب - عصر ورجال - الاسلام والمسلمون - هذا الشرق العربي - أخي المواطن - غاتدي - ديفاليوا -. موسوليتي - أفكار للكبار - حقائق ولملام - مع الاتسان في الحرب والسلام - خط العلبة - الخليج العاشق - ٢٢

العمائم في تاريخ مصر الحديث . ومن مسرحياته : إله رغم أتقه - يموع ليلس . وكان أول وزير لتثقافة في مصر . وترى يصماته في هِذَا المَجَالُ رِيمًا أَنْشَأَهُ مِنْ مَعَاهَدُ وَأَرِقَ مِسْرِحِيةً مَازَلَتُ تشهد بنوره حتى الآن .

شهرا مع عبدالناصر - آراء حرة في الدين والحياة - دور

مولود في قلب الحركة الوطنية وند هذا « الصبى » القلق ، الكثير الحركة ، السلام البدن ، الضعيف البنية في حصر كله حركة وكانت لهذا العصر مقاشره العظيمه ،

مات مصطفی کامل – علم ۱۹۰۸ – قبل أن بولد الصبى يتَّلاث سنوات ، ولكن بلى العصر موسوما بميسم موب البه متاثر به ، كاتت جنازته التي للشعب كله أول حنث من توعه في مصر مئذٌ قرون ولعل مصر لم تشهد مثله من قبل ، وكان قد سبق مصطفى الى ختام رحلة الحياة ، محمد عبده ، وتحق به في العلم تقمه قاسم أمين ، وكان ( محمد ) فريد قد تزل الى السلحة جادا صارما ، لا يحسن المداورة ولا يعرفها فاشتد الصراع يفضله بين الشعب ممثلا في الحزب الوطني ويين الأنجليز ، ثم لم تلبث الحرب العالمية الاولى أن أتفجرت في دوى هائل هر أركان اتعالم .

وقى مصر ساد الظلم فكسرت الاقلام وابتلعت المعتقلات شباب مصر الرافضين اسلطة الغاصب، فأصبحت مصر كلها تهجس بالثورة ، وما كانت الحرب تضع أوزارها حتى الداعت ثورة مصر في التاسع من مارس سنة ١٩١٩ بتلقائية ولم يعرف التاريخ لها نظيرا ، في هذا العصر للحر المنيء بارهاصات مستقبل جديد واد « الصبي » وقد تأثر بهذه الثورة ، لاتها كلنت في الهواه الذَّى يستنشقه ، وقد نخلت الى بيته ، ووصلت الى مدرسته وسمعها ورآها في الحي الذي يقيم فيه أتأشيد ترتل ، وجنازات تلشهداء تخترق الطرق ومظاهرات تبدي.

لِكُنْ هَذِهِ النَّورةِ النَّي صَاحِتَ صَبَا الصَّبِي لَمْ تَلَيْثُ أَنِّ

١٩ ش المساحة - الدقسي

دير لها الفاصب ، قلصن التكبير وتورطنا فيها في عَفلة ليس لها تظير ، وقد كان لهذا صداد ، صداد في حياة الصبي فقد كان يرى ويسمع وكان ما يراد ويسمعه يعتمه عن طريق أن الحياة لا تسير على وتيرة واحدة . حي الاغنياء والققراء هكذا جاء وصف الكاتب الكبير الراحل فتحي رضوان. للزمان الذي ولد فيه . أما المكان ، أو المن الذي عاش

فيه الصبي ، فقد كتب عبه فصلا معتما تحت عثوان شخصية هي وفصلا آخر عن شارع سلامه ، الشريان الذي تفقت فيه الحياة لايامه في هذا الحي ، الذي يقول عنه : هي السيدة زينب بين أحياء القاهرة اكثرها تفردا والمنيازا . فهو حي الاغنياء الذين لا يعرفون كيف يتفقون تُزواتهم ، وحى الْفَقَراء النَّينَ لا يَجِبُونَ قُوتُهُم ، وفي حي السيدة أتصاف لحياء تعرف تارة بالجناين وأحيانا أغري بالعمارات، وثالثة بالاحواش: جنيئة باميث وجنينة لاظ ، وعمارة البايلي ، وحوش أيوب يك . وميدان السيدة زينب كالحي تفسه ، يجتمع فيه القديم والجديد ، والكين والننيا ، والتطهر والفساد يغيز دعوة من لحد ، في هدوء والسخام كأحسن ما يكون التعليش والونام .

الثالوث الصحقى في المبيدة

ويصف الكاتب الحي وشوارعه وحواريه وأزقته وحداثيته ، ودكاكيته ومقاهيه ، حتى يصل الى منرسة محمد على - المدرسة الأميرية الوحيدة في الحي -والمعهد الذي كأن فريد عصره ، ذلك المعهد هو دار العلوم الذي أتشأه على باشا مبارك علم ١٨٧١ ، وعلى مَرْمَى حَجِرُ مِنْ هَمَّا الْمُعَهِدُ قَامَتَ الْمَثْرِمِيةُ الْمُسْتِيةُ وَهِي ولعدة من أقدم مدارس البنات في الشرق كله والتي أَنْشَاهَا الْخَدِيوِي أَسَمَاعِيلَ ، ويسمى هذا الثَّالُوثُ التَّرْيُويُ [محمد على – دار العلوم – السنية ] .

أماالقالوث الصحلى في الحي: اللواء القديم السياسة اليومية – الكشكول ، وفي الطباعة والنشر : دار الهلال - قدفر المقطم والمقتطف - السلاف المصبورة -أمطيعة مصر في مرحلة – ثم ينار البلاغ لعبدالقائر حمزة - فالجهاد التوفيق دياب ، فمجلتي الصباح وأبي الهول لمصطفى القشاش ، وفي الحي نفسه أقام سلامة موسى مطبعته ومجلته الشهرية - المجلة الجديدة -

كما جمع الحي : بيت الامة - دار.المندوب السامي

مجنس الوزراء - ووزارات الداخلية والعدل والمالية أي الاقتصاد والغزانة الان ، ثم مقر المصعية التشريعية فمجلس التولي ، فمجلس الأمة ، فمجلس الشعب . ويؤرخ الكاتب الكبير للحي ، ليس فقط يما هو فيه ، يل يما حثت على أرضه . وأهت غيه أول حادث قتل سيلى ادُ قُتَلَ بِطُرِسَ عُلِلَى - ١٩١٠ - ولحمد ماهر - ١٩٤٥ -التقريش ١٩٤٨ - وشرع في فتل كل من : توفيق نسيم ومصطفّى التحاس ، وقد قتل السيرلي ستاك سيردار لجيش المصرّى - توفير ١٩٧٤ ، ثم يصل الكاتب الي تاج الحي كله ، الى مسجد السيدة زينب ، الذي منح الحي

وقد تجافث بركة أم العولجز - أم هاشم - وأصبح الحن الذي يُحمِل لسمها هو أشهر الاحياء ، والذي التسبيه اليه عند من كبار المفكرين والكتاب، في مقدمتهم مصطفى لطفى المتقلوطي - الشيخ عبدالعزيد البشري الشاعر أحمد رامي - توفيق المحكيم وهو لا ينتمي الكط للحي ، يل لشارع معلامه الذي عاش فيه العبيي . كما على الشاعر على الجارم والاليب محمد السباعي ، وعن هذا الحي كتب الاليب يحيى حقى « قنديل أم هاشم » .

ثقاء مع أحمد حسين

وفي بيوت من بيوت هذأ الحي ، لجتمع وسهر ال الصياح شيان كان لَهم شأن في الحياة الإثبية والسيان لجنمعوا ثم تقرقت يهم السيل ، كان منهم أحمد محمود حسين - تلميدُ مدرسةَ محمد على فالضبوية ، وقد عرف أحمد محمود فيما بعد ياسم أحمد حسين عندما ابتدع مشروع القرش ، ثم أسس جمعية مصر الفتاة ، التي

اصيحت عزب مصر الاشتراكي . وفي بيت بشارع الميدة زينب أنشأ حافظ محمود جمعية القلم وراح يخطب في عدد من صغار الشبان ، كان « الصبي » واحد منهم .

ويشير الكاتب الكبير الى المائه الاول مع رفيق جهاده لحد حسين ، ويدى أن ظاهر ألامور كان يؤدي الى استحالة قُولم صداقة بينهما ، لا في قوة الصداقة التي ربطت يبنهما بالفعل والتي تجاوزت نصف القرن ، وكان الواحد منا على التقيش من الاخر ، كان أحمد صبيا سليم البدن ، يكاد يطفر الدم من وجنتيه ويشع نور قوى من عينيه ويمتنيء نقة بنفسه يتكلم بصوت واضح عل ، وريما أمر ، لا يخشى التلس ولا يتحاشاهم ، ويقف من

الرجال موقف التد ويصن الاخذ والعطاء معهم وعد للاقتضاء يشتد عليهم في اللول فيطر صوبة على أصواتهم ويرد اليهم كل كلمة قاسية بمثلها أو أقس . في حين كنت صبيا عليلا ، ناحلا ، خجرلا ، أسباش للناس ولا لصن التعامل معهم ولا أقوى على الصمود امخاشنتهم ولا احتمال غنظتهم أو فظاظتهم فأتال عنهم ، نأيا بيند تعاليا وكبرياء ، وأحمد يعيش في المواقع ولا يغلت منه ، شنيد التحكم في خياله ، يحفظ نروسه أولًا فأول ، ويعرف مايريد وكان يريد أن يكون على رأس فرقته ويحتفل بهذا الغرض . ويبتل في سبيله جهدا ، أما أنا فكان يطيب لي الاسترسال مع الخيال ، حتى أكاد أنسى الواقع الذي اعيش غيه لا أكره أنَّ أكون من المتقوقين ولكن لا أبثل في سبيل نَتِكُ جهدا ولا أحرم نفس من أجله مشقة من منع

ويشير الكاتب الراحل الى حادثة في صباه وكاتا هو ولمعد في السنة الثالثة الابتدانية وقد تخاصما فارسل البه لحمد خطابا قصيرا يقول فيه : « إنك لا تهدى من

## منشورات في المدرسة

وقى هذا العلم - الثالثة الابتدائية - قام الصبيان أحمد مصود حسين وفتحى رضوان بأغرب مجازفة وطلعا على المدرسة يصل غير مسبوق ، نقد طلعا بمنشور مطبوع وزعوه على زملالهم ، وقد حمل على رأسه اسم جمعياً « نصر الدين الاسلامي » وقد وجدواً ثلاثة من زملاتهم يريدون الانضمام اليهما ، وطبعا المنشور الثاني وكان شرها لاركان الإسلام الشمسة - حتى وقع المنشور في يد ناظر المدرسة - المرحوم محمد توقيق البردعي -واصطف التلاميد أمامهم وأفهمهم أن على كل اتسان أن يَلْزَم حثوده « واقتع الناظر بتوجيهاته وأَخَذْ علينا تعهدا بأن لا نعاود هذا العبث الخطير ،

ويتتقل والد فتحى رضوان الى أسيوط ثم الى بنى سويف ، وفي منرسة بنى سويف الثانوية يلتقى فتحى رضوان بمصطفى الوكيل ، وبكمال الدين صلاح ، وكان لهم نشاط ملحوظ في الجمعيات الثقافية وكانوا أيضا من هُواْةُ التَّمَثُيلُ ، وإن كان أحمد حسين قد تقوق في هذا المجال في منرسة الخيوية .

وفي للجامعة يلتقي الاربعة أحمد حسين وفتحي رِصُولُنَ الذِّي قَدَم لَهُ مُصَّطَقًى الْوَكِيلِ وَكَمَالُ النَّيْنِ صَلاحً ويلتمق الوكيلِ بكلية العلوم ، أما الثَّلاثة فقد للتحقوا بكلية المحقوق . وتواصلت القاءاتهم وتدعمت العلاقة بينهم وكاتت السياسة محل اهتمام الاربعة . كاتوا جميعا دون سن العثيرين ، ويبحد ، عن دور سياس يخدمون به وطنهم ، أنتبوا في الله يخ القديم والمحيث ، وانبهروا يحضارة مصر القنيمة وعكفوا على دراسة مصطفى كأمل

ومجمد فريد . كأن مثلهم الاعلي كفاح مصطفى كامل وتضحيات محمد غريد ، وكانت مناقشاتهم ورحلاتهم الى الاهرام والم الاقصر ، ليُتعيثوا في محراب العضارة المصرية القنيمة ويتكلفوا الى البطل - الزعيم - الذي يعيد الى مصر-تورها وتاريخها التليد، وكاتت افكارهم مزيجا من الوطنية المصرية والوحدة العربية وانتالم الاسلامي ، وكان تشاطهم السيامي والتقافي منحوظا بين زملاتهم واستطاعوا أن يحفروا طريقا لطرح أفكارهم ووجودهم السياسي ، فكانت له مجلة أسبوعية « الصرخة ، وكان مشروع القرش للذي دعا اليه لحمد حسين ونجح في تجنود مدير الجامعة وأساتنتها حول المشروع ونجح في أنْ يَجِعَلُ الزَّعِيمُ مصطفى النَّحَاسُ يَتَبِرَعَ لَلْمَشْرُوعَ ، رَغُمُ أن حزب الوقد وقف مده .

مصر القتاة كما دعا فتحى رضوان لعقد مؤتمر تنطبية. الشرفيين

بهنف توسيع الروابط بين العلم العربي والنول الشرقية . وشكلت له لَجِنة تحضيرية من أساتذة الجامعة ومن افكار هؤلاء الشيان ، اعلن لحمد حسين جمعية مصر الفتاة -٢١ لكتوير ١٩٣٣ - ولاول مرة نجد في يرنامجها الاهتمام بموقف مصر العربي ، كما جاء الاهتمام بالقصيد

ولَمَنَّا مِع الْقَلْلِينَ عَنْ مَصَرَ الْفَتَاةُ بِالنَّهَا حَرِكَةٍ تَازِّيةً ﴿ ال قَاتُسِينَهُ ، كما يطو للبعض أن يسميها والوقوف عند

والثقة فيه سبيل الخروج من الضعف الى القوة ومن الجهل إلى العلم ومن الفقر إلى القنى ومن الفوطى إلى النظام فَلَمَّا دَانْتُ لَهُ الرَّعَامَةُ ، وَاتْقَادَتُ الجِماعة راحٌ يعنن في غير حياء ولا تأثم ، فن اهل الاحتلال هم اهل شرف وعقل ، واعجب لرجل يخاصم الشرقاء ا وقد استحالت الحركة الوطنية بعده الى ركود اذا اتجهت الى القاصب الدخيل والى حزب داخلية تتلهب وتتلظى اذا اتجهت الى المواطن الاصيل النظرة الحزيية .. والواقع جلال السيد

> سعار « مصر فوق الجميع » لا يعنى النطابق مع النازية وكما ضُرُوا الشعار بأن مصر غوق الاحزاب ، وحتى لو رفع الشعار لا يعنى سوى العماس والتعصب الوطئى ازاء المحتل وكان تأثيرهم بالنازية والقمصان الخضراء مثلهم مثل معظم الاحزاب في نلك الوقت وعلى راسهم حزب الوقد وقمصاته الزرقاء وقدكان الصراع حادا بين مصر الفتاة وحزب الاغلبية - الوقد - ريما لأن الشبان الجدد وجدوا فَى حزب الوقد عقبة لمام حماسهم وطموحاتهم وهذا ما أوقعهم في شباك لحراب الاظلية المعانية تلوفد كما أوقعهم

فَى شَباك المراي ورجالها واصّيف للى لحزاب الاللية حزب جديد هو و جمعية مصر القناة . . والذي يعنينا هنا هو حركة السيامي الكبير الراحل فتحي رضوان فقد كان في رأيي العقل المفكر لجمعية مصر الفتاة ولائه كان يجلم بالزعامة كما كان يجلم بها احمد حسين فْكَثْيرا مَا اخْتَلْفا حَتَى افْتَرَقا ، أما النكتور مصطفى الوكيل الذي اتحارُ الى لحدد حسين فقد سافر الى العراق وشارك في حركة رشيد عالى الكيلاني ، ويصرب الحركة لجأ الى المانيا مع المفتى - أمين الحسيثي - ورشيد غللي الكيلالي

ورجال العركة حتى استشهد في آخر غارة في العاتبا في ؟ ويفضل صديقه فتحى رضوان قرر مجلس الوزراء -١٩٥٣ - نقل وفاته من برلين الى وطنه على نفقة الحكومة تقديرا لجهاده الطويل وشيعت وقاته في ٢٨ مايو ١٩٥٤ وكان في مقدمة المشيعين رئيس الجمهورية ورايس الوزراء والوزراء وشبخ الازهر والحاج امين المسيئي وأعضاء اللجنة العربية العليا .

أني الحزب الوطني وكما استشهد الدكتور مضطفى الوكيل بعد جهاد مصرى وعربي مشرف ، استشهد ايضا صديق فتحي رضوان كمال لنين صلاح ، الذي اغتيل في الصوميال - ١٦ ابريل ١٩٥٧ - وكان قد عمل بالسلك السيامي بعد تخرجه وقام بأعمال هامة في هذا المجال ، والتي كأنَّ اخرها عضويته فَى اللَّجِنَة الثلاثية المقيمة في الصومال الموضوعة تحت وصاية الامم المتحدة لمراقبة عملية نقل الصومال من

الوصاية الى الاستقلال. وكأن فتُحي رضوان قد جمد تشاطه في حزب مصر الفتاة عام ١٩٤٠ ونجده ينضم للحزب الوطى برئاسة حافظ رمضان ، وليصبح بعد ذلك سكرتير الحزب المساعد ، ونجده هو الذي يصدر نشرات الحزب الوطني .. ١ ـ الحزب الوطنى عام ١٩٤١ حتى ينفصل فتحسى رضوان مع مجموعة من شباب الحرب الوطني والتي اطلقت على نضها م اللجنة العليا تشباب الحزب الوطني ، والتي كاتت تصدر مجلة « اللواء الجديد » والتي نعبت دورا هاما في بداية الخمسينات وحتى قيام ثورة ٢٣ يونيو المجيدة وزيما كاتت هذه للفترة هي الخصب واهم فترة سياسية في تاريخ فتحى رضوان قبل الثورة وان كان قد ورث من الحزب الوطني عداءه الشديد للثورة العرابية ، وعداته الإشد لزعامة سعد زغلول ومصطفى النحاس ولاشك ان هذا خطأ كبير من الاخطاء ، وقد استمر على هذا الموقف حتى رحيله ولم يقف عند العداء ، أو الصراع الحريسي والسياسي ، بل كان يتكر على زعامة الوقد زعامتها ويشكك في مواقف زعماء الوفد الوطنية وقد عبر عن ثلك كثيرا في

مقالاته وكلماته . انكار زعامة سعد زغلول يقُولَ في مجلة الثقافة - ديسمبر ١٩٧٦ \_ « قد تعجب اذ تَعْلَمُ أَنْ تَصُوفَى كَانَ مِنْ بِأَبِ الْسَيَاسَةِ وَلَيْسَ مِنْ بِأَبِ

وفي ٧ سيتمبر ١٩٥٢ لسنقالت وزارة على ماهر وتم تشكيل الوزارة في نفس اليوم يرناسة محمد نجيب والذي الشترك فيها فتحى رضوان وزيرا للدولة لاول مرة كما اشترك بها عدد كبير من رجال الحزب الوطني . وكان اول عمل نهذه الوزارة هو اصدار قانون الاصلاح الزراعي ٩ سبتمير وصدر في نفس الوقت قاتون تتظيم الاحزاب السياسية وانشلت وزارة الارشاد القومي في ١٠ نوفمبر ١٩٥٦ وقدم فتحي رضوان لخطارا بتشكيل الحزب الوطنى الجديد وكاثت هناك معارضة من الحزب الوطني وآلذى لختصم الحزب الوطنى الجئيد وطالب بالفاتسة وعرفت هذه القضية بالاغارة على الحزب الوطني -

## مصلحة الغنون

وقد انتهت الخصومة بصدور قانون حل الاحزاب السياسية - يناير ١٩٥٢ ، واصبح فتص رضوان وذيدا للارشاد القومى ثم اصبح وزيرا للثقافة والارشاد القومي واستمر حتى ٨ أكتوير ١٩٥٨ وخلال هذه الفترة من مستمبر ۱۹۵۷ - حتى ٨ اكتويسر علم ١٩٥٨ حدثت مصلامات عديدة بين النورة والإحزاب والفوى السياسية المقتلفة وتمت حملات اعتقالات متعدة وتمت اتفاقية الجلاء ، ولم تعترض مجموعة الحزب الوطنى وعلى رئسها فتعن رضوان وإم يقدم احد منهم استقالة مسببة يسبب المواقف من الاحراب والقوى السياسية والتى تعرضت للاعتقال والتعنيب - ١٩٥١ ، بل نصب دائما الى مليمان حافظ لته كان وراء قاتون حل الاحزاب السياسية

وتنه كان وراء تعميق الخلاف بين الوفد والثورة . وفي وزارة الاشاد القومي والتي اصبحت الثقافة والإرشاد . ترك فتعى رضوان يصمات مازالت ثلاث ، فقد أتضأ مصلحة الفنون وتتثمل المسرح والسينما والموسيقي واصدر مجلة للثقافة « المجلة » تولى رناستها الدكتور حسين فوزى والنكتور محمد عوض محمد ود البرنامج الثاني » بالاذاعة ومركزا للفنون الشعبية ، ويقول الاكبير الفنان الكبير يحيى حقى عن مصلحة الفنون التي تولي شَاعت لِي الاقدار إن التقي بمصلحة الفنون عند إنشانها سنة ١٩٥٥ حاولت بها الدولة أن تجد حلا الشتباكها

يدأت المشكلة اول الامر بدار الاويرا فكاتت تابعة توزارة الاشفال لانها مبنى لابد أن تطبق عليه لانحة للمخازن ، ثم طالبت بها وزارة المعارف لاتها مدرسة تبلية ويصطت هذه الوزارة جناحها ليضا على الفرقة القومية للمسرح عند ولادتها ، وكانت الرقابة على الافلام السينمانية تابعة نوزارة الداخلية وكان المسرح الشعبى تابعا لوزارة الشنون الاجتماعية يقول يحيى حلى : الاختصاصات المشتتة وضعت فيكيس وقنف بهاالي وزارة الارشاد عند انشلتها فجطتها من لقتصاص مصلحة الاستعلامات التابعة لها فلما تونى الاستاذ فتحى رضوان وزارة الارشاد وراي ان ينتزع الفن من اختصاص مصلحة الاستعلامات للتفرغ لنسياسة واتشا مصلحة جديدة لتكون اداة الدولة في اشتباكها بالفنون سماها مصلحة الفنون ، وكان المقصود أن يشمل المسرح والسينما والموسيقي ، وعلى دار الاويرا

قنمت مصلحة الفنون اويريت ياليل ياعين ويقول فتحى رضوان عن فترته في الوزارة ، اعظم ما اعتز به من أعمالي « المتواضعة » وضع مؤسسات الثورة فانشاء وزارة للدعاية السياسية والاجتماعية ( يقصد الارشاد ) والاتصال بالجماهير وانشاء ما يتصل بهذه الوزارة من مواهد لتدريب وتثقيف الفنيين والمثكفين ومحاولة وضع خطط طويلة الامد نهذه الدعابة وتزويدها بالمكتبات والكتب والبعوث .

وتم اتشاء وزارة للثقافة وانشاء معاهب للبائيسة وللموسيقي وللسيثما والخال فنون البالية وانشاء مسرح العرانس وفرق الفنون الشعيبة ، وتسجيل هذا الفن وتصنيقه ودرآسته وانشاء مؤسسات للكتاب واصدار المجلات المختلفة والعناية بعلاقتنا الثقافية بأفريقها والشروع في مبنى التليفزيون القائم .

وحين تونى وزارة النكافة الدكتور شوت عكاشة اكدما قام به فَتَحى رضوان وبعد ترك انتحى رضوان الوزارة كان تشاطه في الكتابة ومزاولته لمهنته التي لم يتخل عنها وهي

وبعد وفاة الزعيم الراحل جمال عبدالناصر ، ورغم خلافه معه في بعض المواقف لم يشر البه باي شيء سيىء ، بل على العكس تصدى للحملات التي كان غرضها

جولة الكتب الخميس القادم



V. 770. 4

أرملت طائرة خاصة لنقل فتحى رضوان من الهاكستيب الى الاسكنترية لمقابلة رنيس الوزراء في الساعة الساسة

● اوپرا بسوهاج پ مصر بيورسعيد 7474 · 1V ملف سامية شعراوي اغتيال مدرسة العملاق المدمر كمال الشناوى • رادوييس YESTOLY الصراع للنامي APTAST Viore. فهسر الخسوف الزاس الكبير ولعبة الموت الشسرطي الجهنمي SPOATE كراتية ● هليويونيس جئس ناعتم ۸٤٩٧٦٧ • روکسی 15T. TAT ٠ رابيـو

ہ ریالتو هنبدى

• دياتا كل هذا الحب کایرو بالاس أغتيال مدرسة • بيجال هروب كينج كونج امراو سيئة السمعة ف فائن حمامــة ملف سامية شعراوي • حنيقة النصر TOATARA 914791 👁 الحمراء قاهر الإيطال بيبود فشبطة • طبيسة (١) رابعة العوية • القونتاتا التحسدي 🗗 طييسةً (٢) رابعة العنوية

المثلثمن ع. و 454.716:0 الدردك القومي بالعجوره يعاده تقثيم برامجه الصرية العالمية وبالابعارالعادية البراهيطيل أحمضساكم من القاهمة علي الحرية ت: ٢٠٥٠٧٠٠ علىسرج المسلاح بالصراحي T007112 إبراتيم غراب يتدر فساروق الفيشاوي سرح الطليعة علی قاعة زکے طلیمات تألينه: محمد الفيل يراس المن المادار في : محسن حلى

عبد

444 \*\*\*\*

. 44 14

الاحد ٢٠٠٠، مساء ..

القناة الاولى فيلم .. «حبى

الوحيــد» بطولــة عمـــر

الشريف ، نادى نطفسي ،

كمال الشناوي اخراج كمال

الثلاثاء ٧٠٠٠ مساء ..

القتاة الثالثة .. فيلم

(الخطافين) بطوانة فريد

شُوقي ، نبيلة عبيد اخراج

الثلاثاء ١٠,٢٠ مساء

القنَّاةُ الأولى فيلم «نساء في

حیاتے، بطولے بحیسی

شاهین ، زبیدهٔ تروت ، هند

رستم ، إخسراج فطيسن

الاريعــاء ١٠٠٢٠

ساء .. القناة الثانية فيلم

(عايزة اتجوز) بطولة فريد

الاطرش ، نور الهدى احراج

حسام الدين مصطفى

عيدالوهاب .

احمد بدرخان .

الشيخ .

١١, الافتثاح وتقديم القران الكريم ماتيمر من سورة

> ١١,٤١ اذان الظهر. ١١.٤٤ من اقوال الرسول ١٢.١٠ فترة اعلانية

١٠٠٦ يرنامج الدين المعاملة ويدور موضوع الحلقة حول استقامة اللسان ختام الفترة الصباحية الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيمر من سورة

محمود عيد الحكم. عرض سريع للبرامج . البوم المفتوح وتتضمن فقراته الحلقة السايسة من احلام القتى الطاس، فقرة اطفال البطة قطة ، معلومة عن الخيول ، فقرة للاطفال عن الصيى الالماتي وكيفية الطيران واغنيات

للجمياز للناشئيسن اذان المغرب من اقوال الرسول . فيلم تسجيلى بعنوان

اغتية لعيد الوهاب النشرة الاخبارية الثانية اذان العشاء .

الرابع . ملحوظة : في حالة عدم الانتقال الى أَدَاعة خارجية تداع

شمندی . ٨,٥٤ برنامج حيث ويدور أموضوع الطقأ حول الوفاء بالعهد في حياة الرسول المتحدث

د. اسماعيل الدفتار .. اخراج عبد النعيم شعروخ . ٩٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمين : النظرة ــة، النشرة الاخباري

> أمال عزت . ١٠,١٣ تشاهد غدا .

١٠.١١ فترة اعلانية ١٠.٣٤ السهرة مع مسرحية (سكر زيادة) بطولة ابو يكر عرت ، عبد الله فرغلي .

معالى زايد سورة (ص) تلاوة الشيخ فتحى فنديل .

١,٥١ السلام الوطني .. حَتَام .

الوطني .. الختام .

الإنعام تلاوة الشيخ محمد

١١٠٠٧ عرض سريع للبرامج ١١,٠٩ برنامج من اقوال الصحف ١١,١٩ برنامسج الاطفسال (عروستي) تقديم سامية

١١,٤٥ برنامج المرأة (سينتي) ١٢٠٠٠ التشرة الاخبارية الاولى ١٢.١١ الحلقة (١١) الحادية عثم من المسلسل العربي «ليلة القبض على قاطمة

آل عمران تلاوة الشيخ

لمحمد رشدي وسمير الاسكندرائسي . ونجساة

الخيول العربية

7.61 ٨٤.٤ من اقوال الرسول الاتتقال آلى اثاعة خارجية من الاسماعيلية لتقل

مهرجان الاسماعيل

بلا حدوده تأليف سلمي شلاش اخراج فؤاد عيد الجليل . وحلقة عن افتتاح معرض

٩,٣٠ يرنامج الموسيقي العربية

١,٣١ برنامج انباء وصحافة ١,٣١ القرآن الكريم ماتيسر من

يتر حسين .

٠.٥ رسالةً البطولةُ العربية

البرامج كالاتي :

٧,١٧ الطقة (١) الرابعة من المسلسل العربي واشواقي ٨٠٠٤ ـ برنامج على الطريق

الانتاج المصرى تكنيم ملك

الجوية تقديم رتيية الحقنى اخراج

# لقناة التانية

٣,٢٢ برامج الإطفال.

٣.٠١ القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمود صديق المنشاوي تفسير تاج الدين نوفل . يدور موضوع الطقة عن قصة مؤمن ال فرعون اخراج : سعيحة القناوي . ٣٠١٥ موجز الانباء. ٣٠٢٠ عرض البرامج .

١- [] تغمات صغيرة .

🗋 تقديم صفاء قطب .

🛘 اخراج احمد مصطفی

. Sesome Street

حواء ] بطولة

أذان المغرب .

a, 12 متوعات المنبية الفريق

٦.١٠ الطقة الرابعة عشرة من

٥,٢٨ متابعة القيلم العربي .

البكاراة.

عيد الحافظ

أذان العثباء .

الفرنسية

ابوالهدى -

٧٠٥٤ برنامج خسمة لصحتك.

7,10

متابعة المسلسل

٧,١٥ برنامج صوت الموسيقي

واخراج نيازي مصطفى .

المململ العربي إليالي

الطمية إاخراج اسماعيل

التشرة الاخبارية باللغة

تقديم د . عواطف

عيدالكريم اخراج سيد

يَمتَضَيِفُ دُ . يحيى حسيب

استاذ جراهة القم

والاسنان ليتحدث عن

العناية باسنان الاطفال

موسى اخراج جيهان

جير والخراج محيى اللبين

مصطفى . تدور الحلقة

TOMONROW Comes

الذى يعرض الغيلسم

سبيريا ] بطولة لود ميلا .

جورتشتكو، نيكتيا ميخا

لكوف ، القيلم حائز على

الخاصة في مهرجان كان

الحب التي تتشأ بين

« نیکولای » والفتاة

« أنستاسيًا » التي يتقدم

لخطبتها احد الأثرياء ..

مما يضطرها الى الهروب

مع « نيکولاي » ... ويعد

فترة بدهب منيكولاى ه

الى الحرب في للوقت الذي

تنجب فيه « انستاسيا » ..

طقلا وتموت .. ويعود هذا

الطفل آلى القرية .. ويركز

كل اهتمامه على احياء

نكرى والده بطل الحرب العالمية الثانية .

□ البرنامج اعداد يوسف

شريف رزق الله وتقديم

مناء منصور واخراج

سورة الاعراف تلاوة

الشيخ احمد محمد عامر .

سليمان خليل .

١٢.٣٩ القرآن الكريم ماتيسر من

١٣,٤٦ السلام الوطني .. وختام .

١٢,١٤ احداث ٢٤ ساعة .

القناة النائة

٠٠٠٥ الاقتتاح والقران الكريم ماتيس من سورة فاطر تلاوة الشيخ

مصطفى اسماعيل ٥٠٠٥ النشرة الاخبارية ٥١١، برنامج الاطفال

(كرتون) ٥.٢١ يرنامج الشباب والصيف ٢٦.٥ اذان المقرب ٥,٣٠

متابعة للبرنامج ٥,٥٠ برنامج شكرا الامضاء مصر ١,٠٠ برنامج ريبورتاج ١,١٠ برنامج زحمة تقديم ايمان مصطفى ، اخراج ايناس

الدقن وطقة عن التناسب بين عد المواليد والوقيات ١,٢٥ يرنامج

سيارة التطبقات ٦,٢٥ برنامج الكاميرا في مقاعد الجمهور ١,٤٤ اذان

العشاء ١.٤٨ متابعة البرنامج ٧.١٠ برنامج حلوة يلبلدي ٧.٢٠ برنامج

نعر ٧٠٣٠ برنامج نعر ٧٠٣٠ النشرة المطية ٧٠٤٠ متابعة البرنامج

٧٠٥٠ برنامج صور مضيئة ٨٠٠٥ برنامج عطاء بلا حدود ٨٠٢٠ برنامج

الباب المفتوح تكنيم محمد رجائي آخراج حمدي يوسف ٨٥٠٠ برنامج

لكل عروسين ٩٠٢٥ غدا تقول الصحافة ٩٠٤٥ القران الكريم ماتيسر من

سورة التوبه تلاوة الشيخ محمد عبد الطيم سلامة ٩٠٥٣ السلام

المستمائي النولي .

🗆 يحكى الغيلم

٨.٠ النشرة الاخبارية باللغة

٨,١٥ منوعات فرنسية للاطفال .

٨.٢٠ حدوثة قبل النوم تقديم ليلي

٨,٣ برنامج تياترو تقديم مني

حول [الاويرا]

٩٠. نه الوان من الموسيقي

٩,١٥ الحلقة الثانية من المسلسل

١٠٠١٩ المنهزة مع يرتامج اومكا

والبالية

الإنجليزية .

تبيلة عبيد

امین ، شکری سرحان الجمعة ١٠,٢٠ .. مساء القناة الاولى .. فيلم «العفراء والشعر الابيض» ٢ - البرنامج التعليمي بطولة محمود عبد العزيز ، نبيلة عبيد ، شريهان إخراج ٣٠٥٠ منوعات اجنبية رافييلا حسين كفال . ه.٠٠ الفيلم العريبي إيتات فيلم الاحدق٢ فوزی، منیحة بسری

افلام عربيه

فريد شوفى

أثاً وحبيبي بطولة شادية ، منير مراد اخراج كامل التلمساتي

التصب والاحتيال قر الخامسة الاعشر دقائق من

القناة الاولى فيلم « العليونير

الفقير» بطولة اسماعيل

يس، فايرة احمد، اخراج

الجمعة ١٠٠٠ .. مساء

القناة الثالثة فيلم والبيوت

امرار ، بطولة ميسرقت

حسن الصيفي

مساء الثلاثاء تثبع القناة الثانية طقة من برنامج مولجهة الذي يقوم بحملة ضد النصب والاحتيال والاساليب التي

ويقول أحمد مظهر .. لقد كنت أتمنى

ان اعمل في الجزء الثاني من المسلسل

ولكن للاسف أن علاقة أحمد باشا

حسنين بسليم البدرى إنتهت في الجزء

الاول وبالتالي لايوجد دور لي في

وعن مستوى المسلسلات في هذه

الفترة يقول مظهر ، اته على ما يرام

على عكس مانسمع من نقد لها ..

فالعديد من المسلسلات التي تابعتها

كاتت على مستوى عال جدا .. ولكن

هذا المستوى لايظهر الابعد مرور اكثر

وينتقد احمد مظهر التثيفزيون لاته

لابوفر نلفنان اي وسيلة من وساتل

الراحة فلا توجد آماكس مخصصة

نوقوف سيارات الفناتين ولا أماكن

لحفظ الملابس ، ولا أماكن للراحة كما

ان دورات المياه لاتصلح لاستخدام

والفناتون يعلون لمدة ١٢ ساعة

يوميا في الوقت الذي حددت فيه الدولة

أحمد مظهر يشترك حاليا في مسلسل (رقيب لاينام) بطولة سمية

الالقى) محيى اسماعيل ، زوزو حمدى

الحكيم حيث يقوم فيه بدور عم البنات

الذي يتجه اليه الشك في ارتكاب جريمة

ليالي

في الثامنة من مساء السبت تذبع

القناة الثالثة حلقة من برنامج ليالي

تتضمن لقاء مع مفرج وابطال مسرحية (رحمة وأيوب) وعرض

لمشاهد منها .. وحديث حول الفرق

بين المسرح في مصر والاردن

وَأَشْكَالَ النَّهِضَّةُ الْمُسْرِحِيةُ فَى الاربن

واسبابها .. البرنامج تقديم غادة

صلاح الدين ، اخراج سبيحة نصحى

افسلام احنيي

الجمعة : ٥٠, ١ Anastasia بطولة

بول برايتر ، إتجريد برجمان وتدور

أحداثه حول فتاة تعيش في باريس

وتشبه السي حد كبيسر الاميسرة

(أنستاسيا) .. وتلتقى مصادقة مع احد

الامراء الروس المنفيين في فرنسا

حيث يقوم بتثقيفها وتعليمها ويقدمها

الى المجتمع على أنها هي الأميرة

(أتستاسيا) .. ويتم الزواج بيتهما في

الجمعية : ۱۰٫۲۰ Marco بطولية

جاك ويستون ، ديزي ارتازي تدور

أحداث القيلم حول المعامر (مارك

بولو) الإيطالي الذي يلتقي بالامير اطور

المغولي (كويلاي) فيعجب به ويختاره

زوجا لابنته ولكن (مارك) يعلن حبه

للفتاة التي يزمع الامبراطور الزواج

منها .. مما يغضب الاميراطور ويقرر

Miracle of 34 th ۱۲,۳۰۰ الأحد

تُهاية القيلم .

إبعاده عن البلاد .

رحمة وايوب..

٨ ساعات فقط تنعمل يوميا ..

الجزء الثاني .

يتبعها النصابون والمحتالون في نُلك .. ويتخلل البرنامج لقاءات مع يعض المتهمين وضباط الشرطة المتخصصين في مكافحة مثل. هذه

Now Assess the comment of the commen

ياحة .. في القنـ

في السابعة والربع من مساء الاحد .. برنامج خمسة سياحة وحلقة عن

في الثامنة والنصف من مساء الاثنين حلقة خاصة عن مهرجان المحافظات



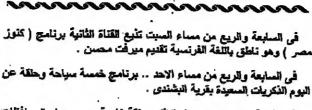
وتحوم الشبهات حول مجموعة من الشخصيات .. ويتولني أحد رجال الشرطة المتخصصين في الجراسم الصعبة البحث عن الجاني .. الا انه يقع ضحية ليراءة احد المشيوهين الذي

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

مصر ) وهو ناطق باللغة الفرنسية تقديم ميرفت محسن .

السياحي المبايع ولقاء مع سيد موسى رئيس هيئة التتشيط السياحي

وفي العاشرة والنُصف من مساء الثلاثاء حلقة عن قرية القصر الاُسلامية بالواحات ، في الثامنة الا ربع من مساء الاربعاء برثامج مسافر على





المستين . .

في الخامسة والتصف .. من مساء

حياتي

الغد تلبع القتاة الاولى حلقة من

برنامج (حياتي) .. تتناول مشكلة

رجل مسن .. اعتاد ان يطف علي زوجته بالطلاي في كل مشكلة

تصادقهما إلى أن أصبح طلاقهما بغير

رجعة .. يجمد المشكلة دراميا اميتة

رزق ، محمد توقیق ، مدیحة سالم ،

محمود عزمی، جمال شیل ..

البرنامج اعداد وتقديم فليزة واصف

العلم والايمان

في التاسعة والنصف من مساء

الثلاثاء تنبع القناة الاولى حلقة من

برنامج العلم والايمان .. تدور حول

الذاكرة والكدرة على النيسات ومعجرة

العقل البشرى وقدرة الله في المثلق

والابداع . البرنامج اعداد وتقديم د .

مصطفى محمود، اخراج ليراهيم

عصس العسلم

في الخامسة إلا ربع من مساء

السبت تنبع القتاة الثانية حلقة عن

الابحاث الزراعية التي تجريها وزارة

الزراعة حول الخبز البلدي كما يتحدث

مدير الابحاث عن اخر نتائج هذه

البحوث .. البرنامج اعداد وتقديم ..

داب الماتسدة .. في

فليسل المسرأة

في الثانية عشرة الا الربع من

صباح الثلاثاء .. تنبع القناة الاولى

حلقة من برنامج دنيل المرأة الذي

يتضمن فقرة عن تعليم الطفل السلوك

السليم عنَّد نتاول الطعام .. وأدلب

وأفقرة عن اللحوم وكيفية تجهيزها

والطريقة الصحيحة لطهى اللحوم ..

البرنامج اعداد واخراج نجاح البرعي

وعلاج الروماتيلزم

في السابعة والتصف من مساء

التُلاثاء .. تدبع القناة الثانية حلقة من

برتامج (طبيبك الخاص) تتضمن لقاء

مع الدكتور حاتم الإبياري استاذ

ورايس قسم الروماتيزم والتأميل

لجامعة عين شمس .. وحديثًا حول

المؤتمر العلمى السنوى للروماتيزم

والتأميل الذي عقد مؤخرا في

القاهرة .. وعن اسباب انتشار مرض

التهاب المفاصل وبأكل الغضروف

وطرق الوقاية والعلاج .. البرنامج

تكليم تاريمان لبو الثير والحراج رضا

الخياص ..

د . فرخندة حسن

طبيبك

لخراج خيرى القليويي

طلاق

# سهرة السبت مع نتائج بعثتنا في سول

سهرة السبت في القناة الثانية مع حلقة خاصة عن الرياضة في مصر .. تستضيف السهرة .. النقاد الرياضيين .: تجيب المستكاوي ، اسماعيل البقري ، ابر اهيم حجازي . . كما تستضيف الدكتور طلحة حسام الدين الاستاذ بكلية التربية الرياضية بالهرم .. وحسين صبور رئيس الاتحاد المصرى لنتس الطاولة .. ومجدوعة من اللاعبين الذين مثلوا مصر في دورة سول ..

يدور موضوع ألمهرة حول التتائج التي حققتها البعثة المصرية في دورة سول الأولمبية .. وأسياب تدهسور مستوى الرياضة في مصر .. والعائد من الاشتراك في مثل هذه النورات .. يتخلل السهرة لقطات من الالعاب التي اقيمت في دورة سول . البرنامج اعداد جمال اسماعيل

حازم الحديدي ، اسامة عيد العزيد ..

ينضح عند نهاية الفيلم انه هو الجاني

فناوى ، تقديم درية شرف الدين

المبينمائي سمير سيف

يستضيف البرناميج المفرج

.. البرتامج اعداد المخرج محمد

بطولات عالمية

تنقل القناة الاولى في الثالثة من

مساء اليوم .. اقتتاح بطولة العالم

الشرطة .. وتذيع في الخامسة من

مساء اليوم وغدا .. رسالة من

البطولة العربية للجمباز المقامة

وتنقل القناة الثانية من صالة أتحاد

القوات المسلحة .. بطولة العالم

المسكرية الملاعمة .. التي تقام في

القاهرة في الفترة من ٢٠ إلى ٣٠

أكتوير الحالى

بالصالة المغلقة باستاد الاسكندرية

لكاراتيه من صالة كاسب

تقنيم كاميليا العريسي واخراج نبيل على الطريق مع معارضنا

في الثامنة والربع من مساء ليوم .. تنبع القتاة الأولى حلقة من برنامع (على الطريق) .. تتضمن جولة في معرض الانتاج المصرى المتميز .. الذي اقيم يمدينة روتيردام بهولندا .. تحت اشراف منظمة التعاون الاقتصادي السمصري والهواندى .. كما يتضمن البرنامج لقاء مع السفير احمد عزت عيد اللطيف سفير مصر في هواندا والنكتور بيبرز محافظ مبينة روتيردام ومحسن شهاب رئيس هيئة القطاع العام للتجارة الخارجية والنكتور لحمد الدرش وكيل اول لقاءات مع الجالية المصرية في هواندا .. وحديث عن الممية اقامة المعارض في تسويق الصادرات المصرية .. البرنامج اعداد وتقديم

ملك اسماعيل وآخراج معمود



لرحيل الفنان محمد فوزى .. تنيع القناة الاولى في سهرة الانتين حلقة خاصة من يرتامج (سهرة مع الالحان) يستضيف فيها الكاتب الصحفي نبيل عصمت الذي يتحث عن محمد فوزي الانسان والقنان .. ويروى قصته مع الصحافة والصطبيس .. يتخلل البرناميج مجموعة كبيرة من أغنيات محمد قوزی منها (حییبی وعنیا) ، (على الباب) ، (مال القسر ماله) ، (ياجارحة القلب يعيونك) ، (قاهد لُوحِتُكُ لَيهُ يَاجِمِيلُ » ( مَامِ زُمِلْهِا جاية ) (ياجميل ياللني هنسا) .. ولمستعراض والله ياحلو زمان .. كما يغنى محمد عبد المطلب (ساكن في حي الحب ) من الحان محمد فوزي البرنامج اعداد المؤرخ الموسيقي مصسود كامل ، تقديم نجوى عزام .. واخراج

مع محمسد فسنوزى

الحمعسة

في الحادية عشرة والثلث من صياح الغد .. تتقل القتاة الاولى من مسجد التليفزيون .. شعار صلاة الجمعة .. القارىء الشيخ محمد

# حامد عيد السلام .

محمود عصفور .. والخطبة للشيخ منصور الرقاعى عبيد مدير عام المساحد بوزارة الاوقاف عن (بشائر مولد الرسول)

اللقاء الاستبوعي

في لقله الاسبوعي غدا .. يقسر فضيلة الشيخ محمد متولسي الشعراوي .. قوله تعالى «فلما سمعت بمكرهن أرسلت أليهن .. واعتبت لهن متكناء إلى احر الاية

بطولة ماريان اوهارا وجون بايث

وتدور لحداثه حول شخصية (ساتتا

كلوز) التي ينتطها العجوز (كرينجل)

بناء على طلب مسز (ووكر) .. وتأتى

شخصية « ساتت كلور » اثنساء

الاحتقال بأعياد الكريمساس وهي

تنبع القناتان الاولى والثانية .. ابتداء من نهاية الشهر الحالى البرامج التعليمية .. حيث تتخصص القناة الاولى هذا العام في اذاعة البرامج التعليمية للثانوية العامة من الساعة الخامسة إلى السائسة يوميا عدا الخميس والجمعة .. وتنبع القناة الثانية برامجها التطيمية يوميا من السابعة والربع مساء وحتى الثامنة .. وتتضمن برامج نشهادة اتمام المرحلة الاولى من التطيم الاساس والشهادة الاحدادية والدينومات الفنية الثلاث بالإضافة إلى اذاعة البرامج التطيمية كل يوم جمعة صباحا على القناة الثانية أيضا من الساعة الثَّامنة وحتى الحائية عشرة والنصف .. يقدم خلالها مائتا العاوم والرياضة

موضوعاته حول منهج المدارس والمعاهد الفندقية التابعة لوزارة التربية

باللغة الإنجليزية لطلبة الصف الخامس والسائس الابتدائي ..

يجرى الآن تسجيل هذا البرامج كما تنبع القناة الثالثة في دورتها القائمة برنامج (فندقة ومساحة) الذي تدور

والتعليم من خلال تقديم درس من المنهج في كل حلقة ..

محملة بالهدايا للاطفال .. وتصاول معنز « ووكر » قصل (كرينچل) من شركتها فندعى أنه مصاب بالجنون .. ولكن ابنتها (سوزان) تتعلق به وتثبت اته عاقل الاثنين: Love with the \$.٠٠

Proper Stramger

ســهـرغـــ تعمهر غدا في القناة الاولى مع فيلم « العثراء والشعر الابيض » بطولة محمود عبد العزيز ، نبيلة عبيد . تسهر غدا في القناة الثانية مع القيلم الامريكي (Marco) بطولة جاك ويستان و تسهر غدا في القناة الثالثة مع فيلم

(البيوت أسرار) بطولة ميرفت

ولكتها ترفض في البداية .. وبعد ذلك

تُستَجِيبٍ له بعد أنْ تأكنتُ من حبه لها .

عصام يهيج فــن .. و .. لعــب بين هاني شاكروعصام بهيج

فن البالية تنبع النَّنَاةُ الثَّانَيَّةُ .. في الثَّامِنَةُ والنصف من مساء القد .. طقة من برتامج فن الباليه .. يعرض البرتامج باليه (غراميات فرانس) .. موسيقي شو جارت .. واداء فرقة اويرا باريس .. البرنامج اعداد وتقديم منى

في الثامنة والريع من مساء الغد .. تدبع القناة الثالثة حلقة من برتامج (فن .. ولعب) .. تستضيف فيها ألمطرب هاتى شاكر والكابتن عصام بهيج المدير الفتى لفريق ثادى الزمالك .. حيث يدور الحوار حول علاقة الرياضة بالفن ودور الرياضة فى حياة الفنان .. يتخلل البرتاميج القطات من مياريات الاهلى والإمالك ومشاهد من اقلام حديث المدينة ، حسن وتعيمة ، سيسد درويش .. بالاضافة السي اغتيسات : طول عمرى ، حكاية كل عاشق ، بلدى .. البرتامج تقديم ليناس عبدانه .. وإخراج على عبد الرحمن .

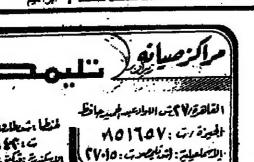
جر واخراج فيكتور ميخانيل

## بطولة ستيف ماكوين، ناتاني وود وبتدور احداثه حول الفتاة (اتجيلا) التي تحمل من الشاب (روكي) .. وتطلب منه اجراء عملية اجهاض .. ولكن (روكي) يخبرها بان العملية تحتاج إلى مبلغ كبير وعليهما تدبيره معا وتدهب (اتجيلا) مع شقيقيها الى طبيب غير متخصص .. ويتعددل (روكى) ويعرض عليها الزواج ..

الحيزة رت : ١٦٥٧ ١٨٥ الاسماعيلية: (شينيصوت: ٥٠١٥) الاسكنديج: فتيكنو والتروي المروج المالك

بأب اللوت ٢٥٤٧٤٦٦ الایکندی ۲۸۲۷۲۷۹ COMPANO COMPANO FEOYY دمياط رشرعه ۱۱۹۳۰۰ الحجال ١٤٤٠٥٤٦ بغيريم ٧٥١٤٢٧ المنصورة 7,007 ٢ "كتوبر ٨٠٥٩٧٧ كال لريد مناع يد ٢٥٤٨٢ طستطا ٥٥ ٣٢٥٢٣ بخارين 66644 المحسلة ۲۲۳۱۲ دمتور ۲۲۲۱۳۳ مراسب ۲۹۹۰ معرات ۲۹۹۰ مراسب ۲۹۹۰ مراسب ۲۲۲۳۳ مراسب ۲۲۲۳۳ مرکزی نين ٥٧١١٧ الفيوم المعشيا دمنور ۱۲۱۲۲ 466179 البقت ١١٤٢٠٧ 16337 ۳۲۲۳۰۲ آهست ۱۳۲۲۳۲۴ آه 54213 'سبوط المعادى ١٩٤١ - ٢٥ سوهاج الاساعيلية - ٢٩١٠ VAIV-C مليات الزقازيور ٢٢٢٦١٣ STOLY اسوابت





برنامج لا يجده المشاهد

□ بعد أن إنتهت أحداث دورة سول

التي جذبت المشاهد يشدة إلى التليفزيون جاءت نكرى ٦ أكتوير

المجيدة وكان من المفترض أن يقدم أ التليفزيون في هذه المناسبة المهمة ا

برامجا أو برنامجا بستطيع حقيقة أن 1

يجنب المشاهد إلى المشاركة وليس

التلقى فقط ، ذلك أن البرامج العديدة

التي قدمت كان طابعها الذكرى

لكن ما ليس مطلوبا بالقعل هو كل 🕽

هذه الاغاني الجديدة التي إنتهت قبل إ

أن تبدأ لانها خالية من الجمال والروح أ

النذين كاتا لأغنيات ٦ أكتوبر ١٩٧٣

وكان على التليفزيون أن يتجاوز شكل

المناسبة إلى المضمون وإلى المستقبل، أي أن يتحدث عن علاقة ا

المواطن بحرب أكتوبر بعد ١٥ عاما

من حدوثها ، وأن يسأل الناس أتفسهم

عن القارق بين الامس واليوم

وأعنى بالامس أيأم أكتوير التي أنتفت

فيها الجريمة (حسب احصائبات

الأمس) وتُحلى المجتمع كله بأقصى

حدود ألمثالية بينما يعانى نفس هذا

من هنا كان على التليفزيون كجهاز

إعلامي أول في مصر أن يذهب

للمواطن يسأله ما الذي تغير ولماذا لم

تستقد من درس المعركة ، وكان على [

التليفزيون أن يقترب من المواطن في

خلاقًا بِنفِيهِ إلى تلمس أو تفهم واقعه

اليوم بعد أن افتقد رؤية الاعمال الفنية 1

الدرامية التي من قراءة الاخبار عنها

فهل عجز التليفزيون حقا عن

إنجاز برنامج واحد جيد عن روح

أكتويز بين الامس واليوم ؟ ومتى إنْنَ ﴿

تكون مناسبة هذا البرنامج .. وكيف

على جانبية المعلسلات المطبة

المعادة والاجنبية ويعض الاجتهادات

مع الترحيب بافتتاح تليفزيون و

القناة ، كثان محطة محلية في مصر

بعد القناة الثالثة الموجهة اجمهور

القاهرة فإن السؤال القنيم أصبح الان

هو : هل أصبحت قنوات التليقزيون

المحظوظة ؟ .. ولمأذا تخطى الحظ

الاسكندرية كيرى مدن مصر بعد العاصمة وأكثر المدن إستحقاقا

للتليفزيون المطي ؟ وهل يتفضل

وزير الاعلام ويعلن عن محطة

التليفريون القائمة طبقاً نقطار الحظ؟!

روانع الاضلام العالمنية هانسال

وستمر جهاز تليفزيون معتمدا فقه

الفردية داخله؟

هذه المناسبة وأن يقدم له مجهودا

المجتمع اليوم من تدهور مستمر.

والتذكر لما فات فقط، وهو مطلوب

أ في حدود ما تم تقديمه



■ من أروع ما قدم التتوفريون

بصراحة ووضوح على الكثير من سيئات التليقزيون ..

مقاتل .. كان معيرا ومخلصا في

🛲 ولنمنح كل ذي حق حقه كاتت تغطية (فتتاح الإوبرا أو المركز الثقافي التعليمي تغطية ممتازة من

ولا أعراب هلا للوغاريتم التثيفزيون .. ظالما اتكم تستطيعون تقديم برامج جيدة قلماذا لا

رغم كل ما يتعرض له من هجوم بالحق والياطل أنه أفضل مدرج منوعات بالتليفزيون المصرى .

سائم .

ملقة من

الخلل

بنقة عن

با رززا

تجهدنا لنحو بالبرعي

س ..

مان س

مز الماء استة

deiz,

ومائزا نرا اد

سم أطرف بعليق لقارىء حول عدم إذاعة مباريات الكرة المحلية على الهواء أنه يفترح اقامتها في سول أو ويبيلدون .. فستصدر رايسة التليفزيون قرارها يتقلها

بالقمر الصناعي .. بعيدا عن

الانئية وإتعاد الكرة . ليه .. ١٢ لا أعرف!

«عسلاء دوارة»

في إحتفالات أكتوبر هذا العام ثلك التطنق الصريح الجرىء والذي رد فيه المشير عبد الطيم أبو غزالة

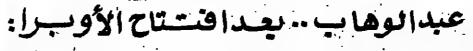
إستفسارات الناس .. معد تكي . ومخرج ثم يشعر الناس بالمثل ولو لطلة واحدة .. وقلم يرتامها يغار أيضا برنامج أوراق من سترة

الكلمة والصورة .. ومعذرة لاتتى لم أحفظ أمساء المعديان أو المخرجين .. ولكن لهم جميعا كل

التاحية الخبرية والاعلامية والتقديم

ت في حال أكتوبر في مسرح الجلاء .. أثبت فتحي عبد الستار

تحكمات فنة متخلفة ومؤلية في 🛥 قيلم « ملف سامية شعراوي » « أمسرأة من الرّمسن السرديء » واعترضت الرقابة على الاسم ..



# الآن .. لاعز/للفنانين

# فلمينا المكان اللائق لتقريم الأعمال الجدبيرة

تحنث الموسيقار محمد عبد الوهاب عن دار الاويرا الجديدة بعد أن حضر بروفات توزيع نشيد الجهاد مرتين وحضر حقل الافتتاح . قال عبد الوهاب .. نقد أصبح الان محل أو مكان يجعل القنانين ليس لهم عثر في أن يقدموا أعمالا جيدة في مكان لالق يهذه الاعمال . والخطوة الثالية هي تشجيع القالين الفسهم بأي وسيلة بأن تقدم لهم الامكانات والوقت ، حتى تمكنهم من تكنيم الاعمال على هذا المسرح والمسارح الملحقة به .

وقال عبد الوهاب ، إنتي أتصور لو كان هناك في هذا المكان أعمال جيدة ، قهذا سيشجع الجمهور والصفوة لكى تعود إلى ريادة المسارح بعد أن رأيناها استوات طويلة وقد هجرها المشاهدون . الله : ولماذا لم تقدم مجنون ليلى

في الأوبرا بعد أن وجنت؟! قال: لا أتكر أن الدار الجديدة مكان لائق التقديم الاويريت ، لكن -كما قلت - لابد من إعطاء القرصة فنيا وماثيا لاخراج هذا العمل إلى

وقال إن أويريت مجنون ليلى

إنتهيت منه منذ سنوات ، ولكن لا يمكن لأى عمل فني أن يعتبر كاملا إلا إذا تحكل عرضه للجمهور . فالعمل الفنى إذا كان في درج مؤلفه ، فهو كالكتاب الموضوع أي يرج مؤلفه أيضًا يطلع عليه من أن يأخر، ويصلح فيه ويضيف إليه ، ويالتالي لا يكون هذا الكتاب قد ظهر وإستفادت به الجماهير إلا إذا لشر. فالعبرة إنن بظهور العمل في أي مجال من مجالات التأليف ليستمتع به

الجمهور ويستفرد 🗆 ئىكت: كوف رأيت توزيع ئشىد

🌪 قال: عظرم جدا وكما كتت أتخيله تماما ، ولا تنمي اتني جلست مع الدكتور مصطلى تاجي أكثر من مرة عندما وضع النشود شمن يرثامج



في الاويرا اليوم

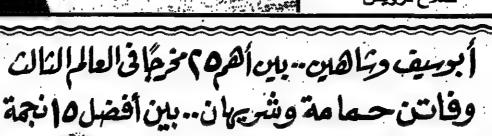
اخر عروش قرقنة الكابوكي البابانية وبيدأ الساعة التأسعة

حقل متوعات بالاشتراك مع اوركسترا القاهرة السيمقونسي يقيادة المايسترى يوسف السيم وفرقة ياليه القاهسرة وتلائسة راقصيسن وراقصات وعسازف بياتو: كلهم من البنيان

# صلاح درویش أبوسيف وشاهين-بين أهم ؟ مزعًا في العالم الثالث

التي ليداً في الخامس عشر من توفعير القائم ويعرض المهرجان فيلما لكل من

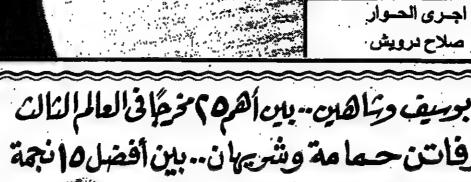
سينما القاهرة « الزوجة الثانية » برکات و «الارش» لیسوسف شاهرن .. و د يوميات تاتب الاريساف» لتوقيس صلاح أبو سوف الذي يطير إلى فرنسا الاحد القادم .. ويوسف شاهين ويسرى نصر الله يطيران إليه من اساتيا حيث يحضران مهرجان



مخرجي السينما في القارات الثلاث . اختار المهرجان من القارات الثلاث

الأقلام الريف في قرامما

الريف المصرية التي أفلام ستعرض في « اورياك » تعرض أول الشهر القائم في معهد العالم العربي



اختار مهرجان نات القرامي اسينما القارات الثلاث - بمناسبة عيده العاشر - المخرجين المصريين صلاح أبو سيف ويوسف شاهين مع ثلاثة وعشرين محرجا سينمائيا أخرين من القارات الثلاث تتكريمهم في دورته القادمة المخرجين الخمسة والعشرين الذين يرى المشرقون على المهرجان اتهم أهم

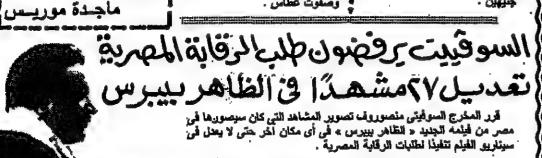
> الزوجة الثانية .. والحرام وقبل مهرجان ناتت .. بعقد في

لصلاح أبو سيف و د الخرام ، لهتري و وشيء من خوف الحسين كمال / و « الطوق والامبورةِ » تغيرى بشارة و « سرقات صيفية » ليسرى تصر الله .. ودعى لحضور المهرجان



ابضا خمس عشرة تهمة وترى الكل منهن إختيار أيلم تعرضه في المهرجان من أفلامها مشاركة في عيده العاشر .. من سيتما القاهرة . قاتن حمامة .. وشريهان وكان قد «الطوق والإسورة» . .. والارض في مهرجان خاص

الرئما أرضا وفي منينة « أورياك » مهرجأن خاص بأفلام السيتما التي تصور الريف وتعالج مشكلات القلامين .. اختار المهرجان من أقلام



اليوم إفتتساح مهسرجان الفنسون

الشعبية الدولى بالاسماعيلية

مهرجان الاسماعيلية الدولي للفتون الشعبية يحضر الافتتاح وزير الدفاع وفؤاد

بيدأ حفل الافتتاح الذي بقام باستاد

الاسماعينية بالاضواء الكاشقة حيث

يضيء المحافظ الشعلة ويعد ذلك يسقط

(محمد رماح) من الطائرة مع

أكروبات يصاحبها موكب تعريات

يتضمن حفل الافتتاح كلمة وزير

الثقافة ثغ عرض لجميع الغرق على

هينة التورتة .. كما يقدم رجال

مظلات القوات المسلحة عرضا بالقفز

فوق ارض استاد الاسماعيلية ..

بالاضافة الى عرض يقدمه ١٠٠٠

وصرح المحافظ عيد المنعم عمارة

باته ستقدم عروض للقرق

« الديقيلية » في شوارع وميادين

الاسماعيلية كما ستقدم على اربعة

مسارح بالإضافة الى مسرح البالون

وقال إن كل مجموعة من الفرق

ستقدم عروضها في ميادين وشوارع

الإسماعيلية عقب رفع علم المهرجان

وتم إعداد العروض على المسارح

بحيث لايتكرر عرض إحدى القرق مع

هُرقة اخرى مرتين .. وتمثل مصر في

المهرجان فرقتاالوادى الجنيد ومرمى

مطروح بالاضاقة الى الفرقة القومية

وصرح سمير فراج المشرف العام

على المهرجان وسكرتير عام

المحافظة المساعد اته تم اعداد

الجداول الخاصة بعروض الفرق

وتحركاتها ورحلاتها السياحية غلى

طريق الحسابات الالية .. وستنظم

لقاءات رجال الاعلام والصحافة مع

اعضاء الفرق مع اصدار نشرة يومية

وغداً تبدأ القرق عروضها في

القيروز .. وتعرض بها قرق

تايلاند – تركيا – الاتحاد الموثيتي .

الملاحة : لقرق اسباتياً -

المحطة : لفرق الاردن – فرنسا -

اللجلاء: لقرق ايطاليا - بولندا

وتقدم هذه العروض مجاتا فيما

عدا ممرح القيروز الذي يعرض مقابل

السعودية - المنيز - بثقاريا .

طوال المهرجان ..

أربعة مسارح هي :

فلسطين - أنجولا .

بوغوسلافيا - أمريكا

شاب من ابناء الاسماعيلية ..

يفتتح فاروق حسنى وزير التكافة والوزير المحافظ عبد المنعم عمارة اليوم

• سيد زيان

ابو زید علی مسرح

حلاوة

اتفق المنتج والمخرج شاكر

عد اللطيف مع الكاتب المخرج فايز حلاوة على عرض مسرحية «أبو

زيد » على مصرح ميامي الشهو القادم

بعد إنتهاء عرض مسرحية «شباب

واتتجوم سيد زيان وهالة فاخر وعبد

الله أرغلي .. كان عرضها الاول بالاسكندرية خلال شهور الصيف .

الخسادم والعفساريت

يدأ هذا الإسبوع المخرج أحمد

يحيى تصوير فيلمه الجنيد « الخادم »

بطولة سهير رمزى وفاروق

الفيشاوى مع قريد شوقى وأحمد

مظهر وسناء شاقع ، أخر فيلم عرض

لأحمد يحيى .. فيلم عادل إمام «كراكون في الشارع » وأخر فيلم

أخرجه ولم يعرض بعد .« يا عزيزى

كلنا نصوص ۽ الذي فاز بالجائزة

من الإفلام الجنيدة التي بيدأ

تصويرها هذا الشهر أيضل. قيلم

« العفاريت » لحسام الدين مصطفى

وسيناريو ماجدة خير الله .. بطونةً

إيمان البحر درويش مع مديحة

كامل .. القيلم إنتاج إيراهيم شوقي

الاولى من مهرجان الاسكتدرية

في التصــ

رأى الزقيب المصرى في سيتاريو الفيام المقدم له .. مقالطات تاريخية ودرتية تعتبر هجوما على الاتعلام .. وطلب تعديلات أمى سبعة وعشرين مشهدا من القيلم الذي صور الجزء الاكبر منه في الاتحاد السوفيتي ومثل أهيه نجمنا المصرى تور الشريف شخصية الظاهر ببيرس ويصور مشاهد منه في تركيا وكاتت المشاهد

الباقية منصور في مصر والهند . بالغاء التصوير في مصر يخرج المنتج الشريك في الفيلم حسين القلا





قد تتعجب وأنت تشاهد أحدث فيلم «مسامري» أو إنتقام ميت لترى بنفسك كيف يئتلم الاموآت ... حيثما تعود أرواحهم إلى آلحياة فأنت أمام قضية كبرى وامام أحداث قيلم غريب جدا يرضى كل الأنواق فيشاهده الجميع يلا أنتى ملل بل في معظم الاحيان تتفاعل مع الاحداث ولهذا الفيلم قصة طريقة مع الرقابة فقد احتجزته الرقابة والم المدين المنب وراء نتك الرقابة ولم تصرح به إلا أنه خرج عن طريق لجنة تظلمات وكان السبب وراء نتك الرعب الجارف الذي يسيطر على كل أحداث القيلم والجديد أيضًا على القيلم الهندي بجانب أن القِيلم أحد أفَلام الآثارة (لا فته فيلم رعب من الدرجة الاولى ولكن الرعب لْلَغْيرِ مَكْرُزُ فَيَكَفُ الْمَشَاهَدُ مَعَ لَحَدَاتُهُ التَّى تَتَابِعُ بِدَايِنًا مِنَ الْمَسْحَرِ وانتهاء باتتقام الاموات ومن منا الذي لا يريد أن يشاهد هذا العالم الغريب عالم السمر والمسعرة وَالْكُثِيرِ مِنَا يَعْشَقَ هَذَا الْعَالَمُ الْبِعِيدِ عَنْ عَالْمَنَا الْمُلْمُوسُ .

وقد استطاع هذا الفيلم أن يحقق هذه الجماهيرية الكبرى نتيجة لاحداثه الكبرى وقصته الطريفة التي تستهوي أي مشاهدو على العكس من يقية الافلام الهنئية فقي هذا القيلم قدمت شركة المحروسة عملا قنيا جديدا لكل المشاهد تعال معنا وشاهد أحداث هذا الفيلم الكبير ونحن في إنتظار رايته .











الأالوني والمحروف ١٩ مسرسين ٢٧٢٧٦

الجربيمة والقتاينون

سرائط فيديوكاسيت وعبل العرض الديفائي إلهام شاعين

هالةصدق

أحمدىبدير عمادرشاد. مميرة محسن انهاح: عيطعليم

والعالعين عا شارع سراى الإزبكية ١٩٩٢٧٢،٩١٢٩٦٢ ..

سبرى-الظاهر ت: ١٠٤٤ مانعى قديرفيلم ىتى حا**ت .** المناجرة الجوازودىمش الزمرتكي ما با المساحة والموسى الم يوسوك وكاركون محرات المال المدين المالية وكاركون المثانا من والاسماعية : وكارك المثانا من والاسماعية : £ عرابي القاهرة ٧٤٤١٩١





في معول كنت اتابع مانكتبا

الصحافة «الكورية» بوميا عن الإلعاب الاولسية لاتعجب فقد ظهر لى هناك

اصدقاء تعلموا اللفة العربية

قى الإزهر والسعودية ..

ومنهم الاستاذ عبد القوى الذي

ترجموا لمي كل كلمةً .. ورأيت ان مستواهم في النقد كمستواهم في الريساضة والتنظيم! وبعد ١٨ ساعة من

أتتهاء الدورة لم نجد في الصحف غير الرياضة

المعتادة .. اتتهى المولد .. ويطلبوا كلام واتجهاوا

أثناء الدورة تقوقوا على الامريكان برغم انهم ارسلوا بعثة إلى امريكا لتدرس قبل

الدورة .. واخترعوا نظاما

جديدا تم به نقل النتائج من

الملعب في ثانية إلى المركز

وفي اليوم التائي للختام .. لم

تر في التليةزيون رياضة الأ

في موضوعين لم يمتغرفا

ساعة يوميا .. صور الفرق

والاحداث الغريبة في

المسلاعب .. مع يعض اتجازاتهم .. ويوم ؛ أكتوير

كاتت برامج التليقزيون

عادية .. انتهى كل شيء انها

دولة منتجة . تُبنى والآنتوقف

أما هذا .. فلو جمعنا ماكتب

عن دورة سول، لوجدته

اضعاف مانشر واذبع وارسل

من التثيفزيون في روسيا

والعانيا الديمقراطيسة

وامريكا .. وكله كلام معاد ..

نقول ونعيد، لاننا بالفعل

نعيش في مصر .. مستوانا

في الانتاج والصحافة

وأتنظافة لايزيد على مستوقا

الرياضي .. بل الرياضي

افضل ، لان مدرب البطل

الرابع على العالم مرتبة ٩٠

جِنْبِهِا ، ومع هذا فلاعبه حسن

الحداد المضطهد نال الدباوم

هناك ورضا البطوطي وزنه

۱۱۹ ک کان بصارع فی رفع

الاتقال خمسةً وزن كل منهم فوق ۱۳۵ ك واستحق مكافأة

الوزارة .. قنها حكايات من

الحقيقة التي لم ينشر ، وسأعد

«الاعلان» بهوی صفحة

الرياضة برغم ان سعرها

وايطال مصر في سول من

وجهة نظرى اكنوا أن الانسان

المصرى توعية ممتازة

«وييچى منه» ولو وضعت كل

أيطال في ظروف ايطالنا .

لاحتلوا المراكز الاخيرة

بجدارة .. فلماذا هذا التجاهل

و حققق كثيرة مجهولة .

سأقولها ، وأنز اسف .. لان الوقت فات لكن عندنا بلاقيمة

ولكن اتحدث للعدل .. مع العلم

بأتش لمت من هذه اللجنة

الاوثمبية ولامن المناصرين

لسياسة السجلس الاعلى

للشباب والرياضة وموقفي

معروف .. ولكن لابد من الرد

على من تعرضوا للصور

بالشماريخ .. لان الرياضة كلا

مياح .. ومرعى خصبه . ومجال واسع للشهرة!

ناصف سليم

4

للحقيقة !!

اعلى .. وهذا يسعنني ا

الرئيمي للارسال !

المسافرة في

الصحف غير

تصوير: هشام كمال

وتقام يوم الاحد القادم مباراة الاهلى

مع الترسالة التي كان قد تقرر تأجيلها من

اجل سفر الاهلى إلى الجز الر لملاقاة تادى

اسطيف . . قاما طلب اتحاد الجزائر

التأجيل نظرا ثلاحداث الداخلية ووافق

الاتحاد الافريقي على التأجيل إلى يوم ٢٣

أكتوير المالس .. حدد اتصاد الكبرة

المصرى لمباراة الاهلى مع الترسانة يوم

وتعترى بعض القرق طروف خاصة

كاستقالة بدوى عبد الفتاح من الاولمبي

وفاروق السيدمن المتيا ومحمود سعدمن

الزمالك وهي بداية تشير إلى عدم استقرار

للفرق .. وعدم توافر الاستجام بين كل

والمستوى الفتى للفرق لايد ان يتأثر

بِما بجرى داخل الأنبية .. ويتعكس ثلك

كله على مستوى اللاعبين النولييسن

غدا سياق القناة الدولي

٣٥ سياحا من ١٢ دولة

الاسماعيلية - عيدالوهاب عدس

يقلم غدا سياق القناة النولى السابع اسينحة المسافات الطويلة لمسافة على

كولو متر من منطقسة الدفسرسوا

بالاسماعيلية وينتهس اسسام تادى

وصرح المهتدس محمد يهاء النين

رئيس منطقة الاسماعيلية بان ٣٠

سياها وسياهة من ١٢ دولسة

سيشتركون في السباق من بينهم مصر

وانجانسرا وارطاليسا واليواسسان

وتشيكوسلوفاكيا ويلجيكا ويولنسدا

وتشترك السباحتان نشوة حسين

وجيهان اسماعيل من الاسماعيلية

ضمن المنتخب المصرى المكون من

محمود بايل ومحمد على ياسين ومثى

ويعطى المهندس عزت عادل رئيس

هيئة القناة أشارة يدء السباق في

الساعة الثامنة والنصف صباح اليوم

ويشهد لحظة البدء المحافظ عبدالمنعم

عمارة ورئيس واعضاء لتحاد الساحة

والسيدات كنوسا بالاضافة الى مكافأت

مالية للعشرة الاواتل في السيساق

لتغطية مضاريف السفر ..

ويمنخ الثلاثة الاوالل من الرجال

ويوغوسلافيك والمج

وتشترك لمريكا لاول مرة ..

I Yay

والمنتخب الأومى .

للشراع ..

أنخل التاكوندو إلى مصر

## جمال جسودة انهى علاجه

اتهى جمال جودة علاجه بعد ان اجرى عملية النضروف .. ويدأ | للتكريب وهناك فكرة لاشراكه اليوم أمام الزمالك في شوط واحد .

# 

تغطية:

جمال وهبة:

بالاضافة إلى أن اللوزي كان بأخذ بعض

حقن «الكورتيزون» لاصابة في يده حتى

يتمكن من مواصلة التكريب وكان حسونة

بأخذ بعض الحقن لاصابته بالكلى ..

واضاف اللاعبان اتهمسأ تبسادلا يعض

الفيتامينات مع بعض اللاعبين العراقيين

عقب بطولة صدام حسين بالعراق في

وأنه لو كقت هناك تحقيل مضبوطة ..

اته لايمكن لاتحاد يريد الغش ان يطلب

طبيب الاتحاد الدولي قبل السقر لاخذ بعض

العينات . , و لو كان عندنا أدتى شك في احد

اللاعبين ماعرضناه على طبيب الاتصاد

وقال اللاعب ابراهيم حسونة : انه قدم

بلاغًا في قسم شرطة العجوزة صدرأفت

منبب رقم ١٠ أحوال في ١٢ أكتوبر اتهمه

بأته شكل ضغوظا عليه لمهلجمة الاتحاد

المؤتمر بقوله : بأته يعمل في مجال

التربية منذ ١٠ عاما ، وقه نن يقطع رقاب

للاعبين لمجرد الوشايات والاحقاد ..

واتنا سنعاملهم تريويا .. لانهم ابناؤنا ..

معمد فهيم ريان ممدوح عبد اتقادر

بمؤمسة مصر للطيران والمهندس

شريف البرقوقي مديسر الاتصالات

• • تلقيت رسالة من كمال حماد

كامل بمطار الاقصر يطالب فيها المستولين بتوقير الخدمات للسانحين

بعطار الاقصر طوال ٢٤ ساعة في

مجال البريد والتليقون والتلقراف

وعمل البنوك لتغيير العملات

الاجتبية .. ونلك لان هذه الخدمات

بيتما يعمل المطار طوال ٢٤ ساعة

لاستقبال السائمين الدين في اشد

● ● عاد الى القاهرة المهندس محمد

فهيم ريان رئيس مصر تنطيران

وممدوح عبد القادر رنيس القطاع

التجاري بعد حضور اجتماعات اتحاد

شركات الطيران الافريقية .. كما حضر

المهندس ريان مؤتمر وزراء التقل

للنول الافريقية الذي عقد في ابيدجان.

الأسواق الحسرة

مصر للطران

المبنى الأساسى نطارالغاهة وتم

ترحب پکم

بهدالات السفروالوصول

الحاجة لهذه الخدمات .

لاتتوفر إلا في الفترة الصباحية فقط ..

بالعؤسسة

وصرح النكتور علاوى في نهايسة

والاعتراف بما لميحث ا

فإنها سنكون من هذه الحبوب المتبادلة

مع العراقيين وهم يستبعنون ثلك !

وقال الدكتور علاوي :

الشهر الماضي .

واتضح لنهما ضحية احد اعضاء مجلس الآدارة رأفت منيب المنساهض لمنيامية الاتصاد - كما هو معروف -والذي يسعى للحصول على رياسة الاتحاد في الفترة القادمة .. حيث استغل استبعاد اللاعبين المنكورين من السفر .. وطاف بهما على الصحف للتشهير بالاتحاد .. قبل ان يحقق فيصا نسب قيهسا واصطحبهما أيضا إلى جهاز الرقاية الادارية تحت التهديد بأتهما سيداثان لعدم السعسى لتمثسيل مصر في الالعساب

وادعى منيب أن المجلس الإعلس

وعن حقيقة مانشر عن تناول اللاعبين غير بعض الفيتامينات المسموح بها ،

## الخطيب وجعفر يقودان. الوصل في اعتزال نجومه

تادى الوصل ينيى وجه الدعوة للخطيب وفاروق جعفر للمشاركية ضمن فريق النادي في مهرجانيه بمناسبة اعتزال نجميه السعيد عبدالله واحمد شوميي في نقاء الوصل مع فريق الزمالك بكامل نجومسه يوم ١٧/ ٩٠ يملعب الوصل بنيي . كما وجه النادي الدعوة الى زكى

نشية مدير النادي سايقا وقدمنح نادى آلزمالك الثبيخ احمد بن راشد المكتوم رئاسة النادي الشرفية - معلوم أن نادى الوصل

عقد امس النكتور محمد حسن علاوى رئيس اتحاد رفع الاتقال مؤتمر اصحفيا اوضح فيه حقيقة ما اثير اخيرا عن ابطال للعية وتناول بعضهم العقاقير المنشطة .. وهما بالتحديد مصطفى اللوزى وابراهيم حسونة .. وقد حضروا المؤتمر .. وادليا امام الصحفيين بما حثث

للشباب ولأرياضة سيقوم بالتحقيق معهما عقب وصول للبعثة .. مياشرة !

للمنشطات قال قلاعبان : أنهما لم يتناولا

عثمان مدرب النادي سابقا وحسن أ ونغيرة مصر ..ويحتاجيون إليي

اسمه السابق نادى الزمالك وجميع اعضائه زملكاوية .

🏓 الفئة الوحيدة التي استطاعت ان

تشأر لجماهير مصر .. من البعثــة

الرياضية التي شاركت في اوليمبياد

سيول .. هي جمارك مطار القاهرة ..

فرح العاملون بالمطار ...

والجمهور القليل للذي كان في استقبال

البعثة لموقف رجال الجمرك .. الذين

اضافوا لخزينة الدولة حوالي ٣٠ ألف

جنيه دفعها اعضاء البعثة الرياضية

كرموم جمركية لنسلع والبضائع التي

اعرب للجمهور عن معادته لموقف

رجال الجعرك النين أحرجوا اعضاء

البعثة وأخنوا ما في جيوبهم .. ونلك

لان أعضاء البعثة من اللاعبين فشلوا

كان مشهدا مثيرا .. فعلا .. عندما

نزل اللاعبون من الطائرة .. وبدأ رجال

الجمرك في تتفيذ الخطة .. والانتشار

بين الخطين الاحمر والاخضر بالدائرة

واتنشر رجال الامن والعباحث

الجنانية بقيادة العميد محمد يوسف

منير المباحث استعسدادا تقض أي

● عقد في القاهرة هذا الاسبوع

لاول مرة مؤتمر الشحنات الخطرة على

الطائرات .. بحث المؤتمـر تُبـائلُ

المعلومات بين شركات الطيران والنظم

الحديثة في شبكة الأتصالات ..

وتدريب اعضاء اتحاد شركات الطيران

مثل مصر في المؤتمر احمد عز

العرب رئيس قرية البضائع وليلى

سليمان منير عام الحجر المركزى

اختيبارك الأوك

مصاللطان

اشتباك بين الطرفين !

فشلا ذريعا .. في ميول ..

كاتت في حقانيهم ..





رأفت منيب عضو الاتحاد .. وتعتقد أنه



التوجيه .. وان التحقيقات التي اجريت معهما ، سترقع جميعها إلى المجلس الاعلى ليكون له القرار .. برغم اتنا اقترحناً عقوبة على الإهمال والثقة .. في غير اهل النَّقة .. ستعاطبهم بالابقاف بمدة حدها الاقصى مكتين .

ماقله في للمؤتمر!

قارسكور) وهمو مصاب ، حيث حصل على المركز الساس .. والرابع على العالم في رفعة الخطف . وهو أقل ورُنا وسنا من جميع المتسابقين معه .



• وفي نهاية الاجتماع اطلع النكتور علاوى الزملاء الصطبيس عسى كل السجلات والعسنندات التي تؤكسد كل كما اشاد بما حققه رضا البطوطي (ابن

هذا وسوف بجتمع مجلس ادارة اتحاد رفع الانقال لاتخاذ موقف حاسم وهازممن

المنيا - بركات محمد : يقتتح النكثور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلسي للشباب

رفضت الجهة الاداريسة تأجسيل

أتتخليات الاهلى اسبوعا بحيث تقلم يوم

﴿ الْمُرْبِقُوا وَيِثْلُكُ نَقُورُ أَنْ تَجْرَى يُومُ

ولمدة أسبوع ولحد ولحد أقط .

هـــزم المديتــ

ديسمبر القادم ويقتح باب الترشيح

للرناسة والعضوية يوم السبت القلام

ادى القريب

مركز شباب ميت الخولى عبدالله

هرّم ثلدى دمياط في مسابقة المنطقة

١/٢ سجل لميت الخولى امماعيل

من يلعـــب

ومن ينتسازل

تكررت ظاهرة ابلاغ اكثر من طاف

تحكيم لمباراة واحدة مناصة في دوري

الدرجتين الثانية والثالثة وحضور

الحكام معا وتحدث المفاوضات من

المنيسا المغطساة

اح صالة

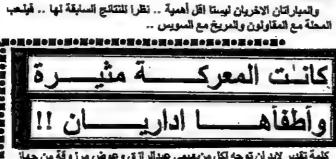
ينعب ومن يتنازل !!

رِّ الاثبيب وعلاء بصيئة .. يترب القريق

محدى سليم وتور عثمان .

أُثمت ٢١ منة لكرة القدم .. التتيجة

١٦ ديسمبر القائم يسبب تهلني كأس



عَدَا بِيدًا الاسبوع المُعْلَمِين مِنْ النوري العام لكرة القنم .. واهم مبارياته الزمالك

والمصري بالقاهرة ، والإسماعيلية ، والمنيأ ، والاتحاد مع الاولميي على زعامة

مباراة الاسماعيلي مع الزمالك .. كانت تكثر العباريات الأرَّة .. وطارق يحيي المنتحها .. وسجل مدفين ، واراد

ات قمة في الدورى!

اسماعيل توتو فن يمنع عطورته عتى في حالة الدفاع .. فشده من هدومه .. ولا فالدة فار الزمالك ٢/٢ .

كلمة تقدير لابد ان توجه لكل من عيمي عبدالرازق وعوض مرزوقة من جهاز الكرة بالناذي المصرى فقد قاما بدور مهم في اطفاء نار معركة كان يمكن ان تشتعل بعد التهاء مباراة المصرى والاتحاد

وتبيئاً القصة من منتصف الشوط الاول عندما قوجننا بطارق العشرى ظهير وسط الاتحاد يسقط على الارض يتلوى داخل منطقة جزاء الاتحاد قبل لعب ركلة ركنية على الاتحاد .. وقيل أن محمد السيد لاعب المصرى ضريه لكمة خلال الزحمة ، وقلل الاحتكاك بين الاثنين طوال المباراة حتى فوجئنا بمحمد المبيد بعد اطلاق العكم لصفارة النهاية يسقط على الارض يتلوى ويجواره طارق العشرى الذى اعتدى عليه بلكمة ردا للاعكاء .. واذا بميمى عبدالرازق يجرى خلف محمد المسيد الذي نهض وطرحه ارضا وحجرَه بجسمه لمنعه من اللحاق بالعشرى في الوقت الذي جرى عوض مرزوقة مختطفا طارق المشرى الي حجرة خلع الملابس

وقد تجمع الكل بعد ثلك في جنسة صلح عقدها عبدالله على حسن بحجرة خلع ملايس النادى المصرى فعانت المياه الى مجاريها واستحق ميمي عيدالرازق وعوض مرزوقة كلمة التكدير لاتهما كانا على مستوى المستولية كما كان جمهور بورسعيد مضيافا فاحسن استقبال وتوديع فريق الاتحاد كما كان محمد مراد مسئول العلاقات العامة والقادى المصرى قَمْة في تدعيم العلاقة بين الناديين

بعيدا عن الاضواء

غزل شيين ونسيج

طوان اهم اللقاءات

تقام اليوم ١٦ مياراة في دؤري

الدجة الاولى لكرة القدم للاسبوع

الخامس وأشك التنافس على صدارا

المجموعات الثلاث من أجل الوصول

النورة المعامية تترقى السنورى

وه شبان اسبوط والالمنيوم: فهيم

وه بنى مزار وأوص : سالم درغام.

وه شيان كنا وأسوان : محمود

وه غزل شبين وتسينج حلوان

وه اهلية أبوزعبل والشمس : سعيد

وه الحديد والصلب واسكو : العميد

وه جوت بليسيس ويور أسسؤاد

وه تمياط والجمسارك : محمسود

وه دمتهاور والسواحل : محمد

وو طُلْحًا وجمهورية شيين : علم

Monogomono do Monogomo

و بيلا والكـروم : عــ

التمامض الحكم النولي .

مجموعة القاهرة:

سمېر شعبان .

عصام صيام .

عبدالصيد وهبة

مجموعة بحرى:

آلين محمد .

غريب

كتب عمر احمد:

والرياضة والغريق صفسي النيسن البوشناف رئيس اركان حرب الكوات المسلحة وعبدالتولب رشوان محافظ ﴿ الْمَنْيَا يُومِ الْسَبِّتِ الْقَائِمِ الْصَالَةُ الْمَغْطَاةُ و باستاد المنبا الرياضي . سوف تدعي جمعية عمومية غير عادية Sucurousium

# أسحب الثقَّةُ منه ، كأس مصماليق ببن الزمالك واسورتيخ بالا

اليوم يتحد بطل كأس مصر الرابعة في الكرة الطائرة رجال حيث ينتكي الزمالك وسبورتتج السكندري في الواحدة ظهرا في نهائي البطولة يدعوة من المحافظ الرياض أبن الكرة الطائرة عيدالمنعم عمارة. ويقام اللقاء بصالة الاسماعيلية المغطاه الجنيدة بحى الشيخ زايد والتى يفتتحها اليوم بصفة رسمية المشير محمد عبدالحليم ابوغزاللة ناتب رائيس

الوزراء ووزير الدفاع . ولاول مرة منذ بداية مسابقة كأس مصر يغيب قريق النادى الاهلى الذي كان له شرف القور بها تثلاث الستوات

> ولكن تشاء الاقدار ان يفقدها هذا العام ويدرج من إلدور قبل التهاتي على يد فريق سيورتتج السكتدري ليتغير وجه نهائي الكأس لاول مرة من زمالك واهلى الى زمالك ومسورتتج !! وهي ظاهرة صحبة حيث تنخل قرق المحافظات طرفاً في العناضة مع عملاقي اللعبة في القاهرة

الماضية ومن بداية البطولة .. كل من الترساتة ٣/ صفر والاهلى ٣/٣ وفار الزمالك على هنيويوليس ٢/٢

ايضًا في مباراة قوية وعثيقة . وويدش الزمالك لحد مصطفي واجمد معتز ولحمد الصقلاتي وأيمن العايدى ومحمد اللكاتي وسلمح على كامل وعصام عيدالمعطى وعيدالمعطى

الممتاز .. تبدأ اللقاءات المناعة الثالثة واشرف محيى النين وعماد النبن لحمد ورضا محمد تور النين ومحمد السيد عيدالحميد وايهاب حسن ومحمسد عيثالمتعم وممنوح حسنى وتسادر عيدالمصن واسلمة رياض واشرف كمال واشرف حس ومحمد اياظة • اشترك في تهاتيات البطواسة عشرة لندية صعد منها للدور قبل النهائى الزملك وسبورتنج والاهلى وهنبويوليس .. وفار سبورنتج على،



وه يمثل سبورتنج عمرو عبدالمجيد

وه و في الاتحاد قاد أحمد أباظة المدرب التشط تعريبات

فريقه حتى امس ياستاد الاسكندرية واستقر رأيه على

التشكيل الامثل لمباراة الغد ويقول انه لا بنيل امام غريقه

سوى الهجوم والحرص في الدفاع من أجل تحقيق الفور

واضاف بلته عالج من خلال للتدريبات اليومية المكنفة

الاخطاء القنية التي وقع فيها فريقه انتاء مباراة المصري

حيث كان التعادل ممكنا لو ان مؤسس الصاوى لحسن

استقيال للكرة الطويلة التي لعبها حسن مرسى ووقف لها

دفاع العصرى على انه متسلل لكن الكرة اصطنعت في

ولكنتم اباطة تصريحه ﴿ للعددُ الاسبوعي \* يان

الدورى هذا الموسم يتسم بالقوة وليست هنك مباراة

سهلة فالعبرة بالعرق والجهد وتنفيذ خطة اللعب .

ظهره وارتكت ليميجل المصرى هدقه الثاني .

ليرتفع رصيد الاتعاد الى ٧ تقاط.

مجموعة أللي : وه يتى سويف والبلاستيك والحكم اللواء جمال مظلوم. و النخان والسكة الصيد يمثعب البلاستيك : محمد محمد على . وو طلعت حرب والمصانع الحريبة محمد حسام ألدين الحكم الدولي .

## ومعهم عطية السيد مدريا . منصور واحمد عيدالدايم واسامة \* استعدادات خاصة للاو لمبي والاتحاد السكندري

الاسكتدرية : فتحى سيد لحمد بين الاتحاد المكتنزي صاحب الشعبية الكبيرة -والاولميي المجروح الذي يعالى من علم استقرار فر الوقت الرَّاهِن ونتيجة تعادله ٣/٣ مع المريخ بالامبكندرياً باستقالته بسبب التتقيع السيئة للفريق متذ بداية النورى حيث وقف رصيده عند ٢ نقطة فقط ويحتل المركز

الجويئى برغم ارهاقه الشديد وافق بعده بدوى على والقريق تكرب بملعبه طوال هنأ الامبوع ويقيب عنه

غدا باسناد الاسكندرية تقام مباراة الزعامة التقلينية تقنع يعدها بدوى عبدالفتاح للمدير الفتى للفريق

استعراره مع القريق -ابرز لاعبيه عطية عبداتهادي وعادل عبدالمنصود .

وعقد مجلس ادارة الثلاى اجتماعا بعد عودة العميد

















## أ مليسون جنيسه مرزائية كل المحافظة دمريط - تاكر عمارة -

الدكتور عبدالاحد جمال الدين أعنط مبلغ رمع ملوون جنبه مزرقتية لانتوة إبرائز سُبِب معافلة نمزاط .. هذا المبلغ وكقي منزسة واحدة لو أويثا ان تكون في العدارس رياضة .. ومع عدا أألى معاقظة بساط مبتهجة يهده

الميزاتية ا

الجهازالمركزي للتعمير الججاز التنفيق لمشروعات تعميرالبحرالأجمر بالغردقة عن طرح مناقصة عامة بين شركات ومقاولت القطاعين العام والحام لانشاء ٣٠ وجرة سكنية بمنطقة بربنيس

وزارة التعبر والمجتمعات العرائية الجدمية والإصكاف والمرافق

مدة النتفیذ ۸ شهوید ۱ نمانیة أشهر)
مکث الحصول علی المستنان دانشردط من جهاز تعمیر

البحوالأممه بالغواتة فظير مسواد مبانج آمسيس جنوكا مصريًا ) قيمة مستندات المتأقيمة بملانس المدمغاست والبريد وذلك اعتبارًا من ١٠. ١٠. ١٩٨٨ م. 😝 تقدم العطادات للجاز بالغردقة واخل وتضروضب مفلق ماسم السياللواد منديس، رئيس المهائد الشفيذي لمشروطات تعبيرالبمراغيمر بالنويقة في موجد اقصام ٢٥٠١٠

الباعة الثانية عشرة فؤيرًا وهوم عدفيج المطارينيب تقتيع العطادات مصمرية بنامين اشاق تعدم ١ الدامر فالمانة) معنع المسالمات فيمنز العطاد نقياً أو بشديث مقولت الرابع أمر إلمجالسب ضمالت صالح لمدة أربعة شهور سد تاريخ فتي الظاريب يزاد إلم 0% (مسترون المائة) عندرسو

العطاديع الارتبائل بالأسعار لمدة أربعت شهوير و يلزم تقديم سابقة المنبرة المنص مثل هذه الأحالي ويمثيلن.

البطاقة اكضربيبة والسجل التجارضت. 🕤 لتذالعطاد بخفي للقائون ٩ بستة ٨٣ ولايحته السنفيزة: المبوائد الحورثي تبولت أورفض أى عطاد دون إداد الأمساويين.

يه تيك ... جها زفعير وبحرو لأعمر

تقيم احتفالاتها السنوية لتكريم الطلاب المستفوقين بالتعليم العام والازهرى ١٩٨٨/٨٧

جلال أبوالدهب:

التربية والتعليم فقال:

الشخصية لهم٠.

الغريبة .

التجارية .

أهنىء الطلبة المتفوقين وأشكر

المعلمين الذين ساهموا في هذا التفوق

وأولياء الامور . وأوصى المتقوقين بان

يحافظوا على هذا التقوق في حياتهم

العامة ليكون متكاملا في شتى جوانب

كما قدم الشكر نشركة العربى للتقليد

الجميل الذي سنته ليجدد امال الطلية

في فندق مارشال المنصورة كان

حضره السادة المسئولون عن

المحافظات ورجال التربية والتعليم

والازهر الشريف والقيادات التتفيذية

والشعبية ورؤساء وأعضاء الغرف

وألقى فضيلة الشيخ أحمد إبراهيم

أشهد اليوم التكريم الذى تقيمه شركة

العربى تلطلبة المتقوقين فأجد أته يوم

الحصاد ويوم المكافات .. يوم الجائزة

للمتقوقين والمتقوقات ولمثل هذا

فليعمل العاملون وفي ذلك فليتنافس

المتنافسون .. والله سيحاته وتعالى

يقول في القران: « اتا لا نضيع أجر

من أحسن عملاء . صدق الله العظيم .

وطالب بمواصلة السير على هذا

الدرب في التقوق قدما إلى الأمام ..

وهنأ المكرمين والمكرمات بفوزهم

ہماعات ید سیکو والبا لان کل طالب

يهنه أن يكون في يده ساعة سيكو او

وقدم شكره تشركتي العربي وسيكو

على هذه الاحتفالات التي يفخر بها كل

ثم ألقى الاستاذ عطية محمد وكيل

كلمة الازهر الشريف قال فيها:

اللقاء الثالث مع أبناء معافظات الدقهلية - الشرقية - دمياط -

ويبعث غيرهم على الاجتهاد .

• وفي المنصورة :

للعام الثالث على التوالى اقامت شركة العربي للتجارة والتوكيلات وكلاء ساعات سيكنو والبا بمصر احتفالاتها يتكريم اولال الطنب والمتفوقين في محافظات مصر بتقديم ساعات يد سيكو وألبا لهم بحضور السادة الوزراء والمحافظون والمسنولون عن التربية والتعليم والازهر الغريف والقيلات الضعيبة والتتغينية ورؤساء واعضاء الغرف التجارية وموزعى ساعات سيكو والبا وشاهد اولياء امور الطلبة المتقوفين وعلكاتهم هذا التكريع لايناتهم وكان فى استقبالهم الاستاذ معمود العربى رنيس شركة العريى للتجارة والتوكيلات ورنيس الاتحاد العام للغرف التجارية بمصر وأمرة الشركة ..

قَفْىٰ الْقَاهِرة : في فَعْنق ميرينيان القاهرة كان النقاء الاول مع لبناء

حضره د . عادل عز وزير البحث الطمى ووزير التربية والتعليم بالنيابسة ود . جلال ابوالدهب وزير التعويسن

والتجارة ود . عيدالوهاب سيد احمد محافظ القليوبية ومحافظي القاهسرة والجيزة والمنوفية والقيوم وقضيلة الثبيخ مهدى عيدالحميد علام وفضيلة الشيخ محمود عبدالمتجلى ممثل فضيلة الامام الاكير شيخ الجامع الازهر والسادة المسلولون عن آلتريية والتعليم والإزهر بهذه المحافظات والقيادات الشعبية والتنفينية وقد ألقى الاستاذ محسود العربي كلمة قال فيها :

تحية من عند الله مباركة طبية ويعد أحييكم وأشكر لكم تفضلكم يتثريف هذا الحفل الكريم حبا وإعزازا للعلم والتعليم وتقديرا وتكريما لابنائنا وظذات أكباننا النابغيس والمتفوقيس اوانل الشهادات للعامة والازهرية في كل مكان من وطننا الحبيب

لقد حثنا الله تعالى على العلم وامرنا بالتعليم فكانت أول كلمة من الذكر الحكيم نزل بها. جبريل الامين على قلب سيد المرسلين صلى اقد عليه وسلم هي أمر من الحق تبسارك وتعالسي بالقسراءة واستعمال القلم ومسيلة الانسان كي يتعلم مالم يعلم. (يسم الله الرحمن الرحيم اقرأ باسم ريك الذي خلق خلق الاتسان من علق . (قرأ وريك الاكرم الذي علم بالقلم علم الاتسان مالم يعلم) .

ثم جاء القرأن الكريم بعد ثلك ليرقع من مكانة العلم والعلماء فقال تعالى : (هل يستوى النين يطمون والنين ا يعلمون) لذلك فليس غريبا أن يكون العلم هو وسيلة بناء القرد ووسيلة بناء الجماعية وأصبحت حضارة الاميم وتقدمها ، إنما تقاس بنسية المتعلمين فيها ثم تقاس بعد ذلك بقدر للنابغين بين المتعلمين قنوابغ التلاميذ والطلاب في امة ما ، وفي وقت ما ، هم بعد ذلك صفوة علمانها في مستقبل ليامها .

من هنا كان إحتفالنا اليوم بالمتفوقين من طلابنا هو حقيقة الامر احتفالا بعلماء مصر في المستقبل هو أحتفال بحملة المشاعل الذين

سيضينون لنا ولاجيالنا طريق الرضاء والنماء والمجد والاردهار في مستقيل

الاخدة

التعافر

برتة

اتعا

ر. دوم

الاعلى

برقر

من ترده

<u>"مارز</u>

إن شركة العربي بالانتستزاك مع شركة مبيكو العالمية إذ تحتفل اليوم والعام الثالث على التوالى بقرة عين مصر وزهرة أبنانها إنما ترد بعض الجميل لامتنا الحبيبة مصرنا العزيزة التي انجبت هؤلاء النوابغ وصلا لمسيرتها السابقة في إنجاب الطماء وعظماء الرجال والنساء على منى الاف السنين ، ثم إستعرارا لمسيرتها الحالية والمستقبلة بادّن الله في إنجاب هؤلاء النّين قدموا للبشرية ويقدمون منارات العلم ومشاعل

إن إحتفال شركة العربي وشركة سيكو العالمية بالمتفوقين اوانل الشهسادات العامة لعام ٨٨/٨٧ إنما هو تعيير عن إحتفال مصر كلها بخيرة ابنانها وفلذات اكيادها يسمة الخاضر وامل المستقيل فمرحبا بكم باابناننا الاعزاء وتهنسأت القلوب لكم وتداء الابوة والحب اوجهه البكم ، أن سيروا غلى بركة الله على طريق التفوق والامتياز واصلوا المبير على بركة الله على هذا الطريق المبارك وحققوا المزيد من التفوق والنبوغ فأمائنا وأمنال مصر كلها معلقة بكم فالعلم نور .. العلم حق ، العلم بناء . والعلم إنتماء .. العلم حضارة .. العلم اولا واخيرا . هو اعز واقوى سلاح للافراد والامم في معترك الحياة .

سيروا يا ابتاننا الاوائل على بركة الله (إن الله لايضيع أجر من احسن عملا) وكل عام واتتم ومصر الحبيبة بكل خير والسلام عليكم ورحمة الله ويركاته . ثم ألقى فضيلة الشيسح محمسود

عبدالمتجلى كلمة قال فيها : إن العلم حياة الشعوب .. ويالعلم تغيرت البشرية من رعاة غنم الى قيادة أمم ... أكن عالما أو متعلما ولا تكن

إنه العلم الذي حثناعليه ديننا الحنيف لانه الحياة ... سواء كان علماً بينيا يريط الانسان بريه وينظم علاقة المجتمع

هو الذي يحكم البشرية في كل مناهج بيعضه أو كان علما ذهنيا يخنم البشرية ويقدم لنا منتجاته ويرسم لنا الحضارة التي تنقلنا من الحياة البدائية الى معرفة أسرار الكون والتمتع بخيراته فليس العلم قاصرا على تاحية من تواحى الحياة ولكن لكل جواتب البشرية .. سواء كان تفعا دينيا او كان دنيويا

العلوم للعينية واحر في للعلوم الاتسائد واخر في الرياضيات والكيمياء .. هؤلاء كلهم أواكل الطلبة الذين تكرمهم في هذا العقل هؤلاء النين هم اليوم براعم متفتحة وغدا ثمارا طبية يجنبها المجتمع الاسكندرية - البحيرة - كفر الشعخ -العصرى بل والعالم العربى هؤلاء اللهن - مطروح . حضره در عبد الزازق مكم سيكونون علماء في جميع تواحي الحياة وكيل أول وزارة التربية والتعليم نائبا

محافظات القاهرة والجيزة والقليوبية والمنوفية والفيوم ويني سويف.

تابع الاحتفالات عبد الفتاح سعد عطية

(أطباء – مهتدسين – إلغ) حتى يكون مجتمعهم مجتمع متكامل وسط هذه الحياة التي تصعى الى التقدم فيتبغى ألا تعقل الدخول في هذا المجال «مجال الحضارة والتقدم، عن يقية النول الأوروبية فكنا قديما في عهد ينير للعالم طريقه . وأيضا لإبد وأن نبنى حضارتنا على

أُسسُ علمية متينة في كل تواهي الحياة حتى لا يقوت علينا من خرزتها أمر .. وشركة العربي إذ قدرت وعرفت للعلماء حقوقهم (أي هؤلاء الذين حصلوا على أعلى الدرجات الكيرى في شهاداتهم والذين سيصبحون من كبار الطماء في المستقبل إن شاء الله . لقد أحسن صنعا إذ دعكم لطل كبير

حتى تعد العدة في إنماء الحضارة وإن هذا

تشعور بالمستولية وبالتقوق العلمى ويالجهاد في هذه الخياة حتى تحيا على أعلى درجات في هذه الحياة وماهذا بغريب على شركة تجارية خاصة وفى أسرة أرانت أن تكلى بدئوها مع هؤلاء النين تفقوا في الطم ليكون ثلك حافر الهم على مزيد من التفوق فكافأ الله هذه الشركة عن العلم أحسن الجزاء ثم القي د . جلال أيوالدهب كلمة قال

إن هذا التكريم هو تكريم للامهات والاباء فهو فرحة نلاب والام قبل الابتاء لاتهما استطاعا أن بيث فيهستم روح المصايرة والجد والاجتهاد على تحصيل العلم وكانت التنبجة هو التقوق للايناء بل وللاباء والامهات اللاتي يكافحن من أجل إن هذا الحقل أنظر إليه من زاوية أن

شركة من شركات القطاع الفساص وصاحبها رجل يعدل مخلصا ومؤمنا يالله ويالوطن وهو الحاج محمود العربى وشركة سيكو يعملان سويا في إقامة هذاً الحقل ويقدمان الجوائر للطايسة المتقوقين .. وأنها ستكسون حافسرا للتركات آخرى يتساخعوا فى تكزيم الطلبة والعلم والعلماء

إنه في الدول العربية أو الاوروبية دولا أعطيت أمثالا في الحضارة المتكمة الدول ينسبة ٨٠٪ من المموثين تهذه الحضارة من القطاع الخاص سواء للمدارس أي الجامعات . ونص في حاجة لمثل هؤلاء ببذل

الجهد حكومة ومنظمات سياسية وشعبية وشركات عامة وخاصة يؤمنون بهذا الغرض والمساهمة جميعا في بناء المدارس وإعطاء المتح والاجهسزة العلمية والمساهمية في الانشامات العدرمية والابتية الجامعية مناهمة قعالة من أجل مصر المستقيل .

وألقى د . عادل عز كلمة قال فيها : إننا لا نريد أن يقتصر التشجيع على هذه الشهادات ولكن في الجامعات أيضا ويحيث لا يقتصر ألامر على منح جائزة فقط ولكن أذا تكاتف الكثير من شركات القطاع الخاص لاستطاعت أن تساهم مساهمة جادة في إنشاء الكثيسر من المشروعات الاقتصادية التي تضيف للدخل القومس والتي تعمل على زيادة الطلبة المتقوقين من أبناء هذا الشعب ... لابد وأن نؤمن جميعا أثنا لن تستطيع أن ترفع مستوى معيشة هذا الشعب الااذا استطعنا أن نحقق الوقرة في الانتاج باتشاء المشروعات الجديدة والعمل على زيادة الكفاية الانتاجية للمشروعات

أننى انتهز هذه الفرصة لاحيى الام الساهرة في صير ومصابرة .. «الأم مدرسة إذا أعديتها أعدت شعبا طيب الاعراق ٥ وأحيى رب الامرة للذي يكافح ويجمّهد للحصول على لقمة العيش من أَجِلُ البناء .. لأن التقوق لا يمكن أن يطرح إلا في بيت هادىء طيب وأنا إذ أشكر وأحيى شركة للعربى

للتجارة والتوكيلات التي تبنت هذه الفكرة العظيمة وإنثى أدعو شركات القطاع الخاص لأن تتهج هذا التهج الكريم . وقامت الحكومة في مصر منذ سنة ١٩٥٢ بتكزيم الاوائل حتى الان وجعلت التطبع مجانا من الابتكائي حتى الدكتوراه

وأيضأ البعثات ورصد مكافأة شهرية للمتقوقون في الجامعات المصرية . وأتمثى من الله أن تظهر هذه البراعم ممتقبلا تحل مكانة عالية في البحث العلمي فالشعوب لاتتقدم الإبالمفكرين . . سيروا على بركة الله واعلموا دانما أتكم تثنتنون الى مصر أولى الحضارات على الكرة الارضية وشهنت لها كل الننيا وانتم أيضا سلالة عربية التيكاتت سياقة على هذا الأميض نجد من تقوق في دائما الى البحث العلمي .

 في الاسكندرية: في فندق سيسيل بالاسكندرية كان اللقاء الثاني مع أيناء محافظات

الحاج محمود العربى:

احتفالنا أليوم بالمتفوقي

هــو في حقيق

احتفالنا بعلماء مصر في المستقبل

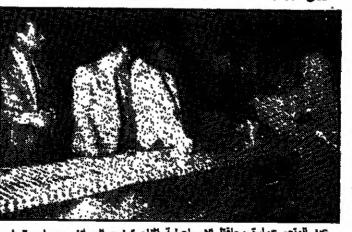


المسادة المعسلولين بالتزيية والتطيع والازهر بالاسكننزية يتوسطهم

ان هذا التكريم من شركة العربي للمتفوقين

ان بالله وبالوطسن تمونجا حيا لمن يأتي يعدهم





عبد المتعم عمارة محافظ الاسماعيلية اثناء توزيع الجوائز ويجواره الحاج محمود العريى والمسئولين بالتربية والتطيم بالاسماعيلية

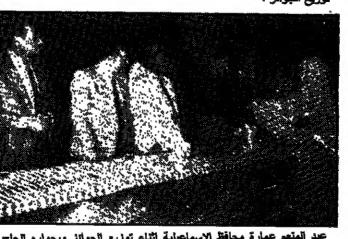
عن محافظ الاسكندرية .. ورجاز الله تبارك وتعالى الاسان خليفه له في

وجاء في كلمة أثقيت عن شيخ

الارض والعثم يرفع بيوتا لا عماد لها إن الله فضل الانسان على ساتر مخلوقاته لامتيازه بالعلم .. ويالعلم جعل والجهل يهدم بيوت العز والشرف ..



د. عادل عز والحاج محمود العربي ود. جلال ابو الدهب ود. عبد الوهاب سيد احمد محافظ القليوبية وناتب محافظ القاهرة والشيخ محمود عبد المتجلى أثناء



التربية والتطيم والازهر الشريف بهذه الارض يعمرها ويسير غيها بالعدل وما المحافظات والقيادات الشعبية أمر له الله سبحاته وتعالى .. والإنبان والتتفينية ورؤساء وأعضاء الغرف كلها تمجد المتطمين وتحترم الطم

فالعلم في حياتنا هو الاساس وعليه تدور حركة التقدم والرقى في سائر

وزارة التربية والتطيم بدمياط كلمة قال لاشك أن أقصر طريق التقدم هو العلم .. فالبابان مثل عال في تقدمها العلمى ومن شركات اليابان أتت إلينا شركة منكو . ومن مصر الحاج محمود العربي هؤلاء رأوا أن العلم هو أقصر الطرق إلى التقدم قمدوا أيديهم

الحاج محمود العربى يشد بيده

على احد الطنية الاواتل بالازهر

ويجواره المسنولين بالتريية

والتعليم باسيوط

المسلولين بالتربية والتعليم والازهر بالمنصورة يتوسطهم الحاج محمود د.عـادلعــز: التي تبن

الحاج محمود العربي اثناء القاء كلمته في بداية الاحتفال

ركة العربي تقدر للعلم قدره

الحفيل دلييل على ان

الشيخ محمود عبدالمتجلى ممثل شيخ الازهر:

لان تنته

عماد مصر ومستقبلها .. وإذا كانت شركة العربي وسيكو راوا أن يكرموا هذه البراعم فإنما يكرموا مستقبل مصر

ثم القي الاستاذ عبد النطيف النادي وكيل وزارة التربية والتعليم بالدقهلية كلمة حث فيها الطلبة بالاستمرار في القوز والمحافظة عليه لكي نصل بمصر إلى المرحلة اللاتقة بها .. كما أشاد بالحاج محمود العربى الذي يضرب المثل لكى بأخذ بيد المتفوقين

والمتقوقات من أبناء التربية والتعليم • وفي حقل الاسماعيلية: أشسكر واحيى اللقاء الرابع مع أيناء محافظات الاسماعيلية - السويس - بورسعيد -المحافظ عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية والقيادات الشعيية والتتفيذية والسادة مسنولو التربية والتعليم والازهر ورؤساء واعضاء وأدعو شركات القطاع الخاص

الغرف التجارية بهذه المحافظات .. وألقى كلمة التربية والتعليم الاستاذ محمد عيد اللطيف بدر وكيل وزارة التربية والتعليم بالاسماعيلية قال فيها: أن هذا الحقل هو حقل لتكريم العلم في أبنائه .. هو حقل لتكريم علماء المستقبل .. هو حفل لكى نفرح برجال مصر رجال الغد الذين يحملون مشعل الحضارة والثقافة الذين هم بناة مصر .. حماة القد الذين هم على اكتافهم ستكون الدولة في طريقها المرسوم .. دولة الحضارة والعلم والايمان . هذه هی مصر ثم القى عبد المنعم عمارة محافظ

الاسماعيلية كلمة قال فيها : مبروك للجميع .. ليس هناك اجمل من التقوق والنجاح ونيس هناك شيء اجمل للام والاب إلا أن يروا أبناءهم متقوقين ومتميزين .. ان الله سبحاته وتعالى خلق البشر كثيرا ولكن المتغوقين قليلون منهم .. وبالتالي هؤلاء المتقوقون يحتاجون منا إلى كلُّ رعاية وعناية وأن ناخذ بايديهم حتى يمكن لهذا التقدم أن يستمر

في نلاى الفيروز بالاسماعيلية كان

في الحقيقة أن فكرة هذه المكافات الرمزية لأبناننا الطلبة فكرة جميلة تدفع إلى التقدم .. وادعوا كل القادرين في مصر ان يعدوا ايديهم بما اعطاهم الله سبحاته وتعالى من خير من اجل شبابنا

ومن اجل نهوض مصر. راينا في دول العالم المتقدم مواطنين يتبرعون بملايين الدولارات من أجل إقامة إنشاءات لصالح باقي المواطنين.



الحاج محمود العربى يمدام أحدى الطالبات جائزتها ويجواره اللواء زكريا فضل والممنولين عن

مصر كل يوم تغرج شبابا جميلا ومتفوقا .. وأولاننا في الخارج على أعلى مستوى علمى ويقدمو عطاء

للبشرية في كل مكان في العالم • وفي حفل الاقصر: كان اللقاء الخامس مع محافظات: قنا - اسوان -الاحمر . حضره اللواء زكريا فضل رئيس مجلس مدينة الاقصر ونائبا عن محافظ قدًا والسادة المستولون عن التربية والتعليم والازهر والقيادات الشعية والتنفيذية ورؤساء الغرف التجارية بهذه المحافظات ..

لحيى ألحاج محمود العربى وأتمتى

له المزيد من تقديم الخير الذي أعطاه له

الله .. وهذه هي مصر .. مصر دانما

القادر يعطى دائما للناجح والمتقوق

والقابع .

تكريم العلماء هو أسمى طريق وجاء كلمة التربية والتعليم نشكر الله سيحاته وتعالى أن جعل لنا من أبناء مصر رجالا يحبون العلم ويكرمون المتفوقين من أبناته وعلى رأسهم الحاج محمود العربي رئيس شركة العريني. كما نشكر جمعنا في هذا الحفل الطيب وهذه المعاتى السامية لتكرم العلم والعلماء وليست هناك طريقة أسمى

وأقرب إلى الله من تكريم العلماء ثم ألقى اللواء زكريا فضل رايس مجلس مدينة الاقصر كلمة قال فيها : نشكر الحاج محمود العربى على هذه البادرة المسئة التى قام بها مئذ سنوات ليكرم أبتاءنا وبثانتا على ما قاموا به من مجهود خلال الدراسة لوظهروا نباهتهم وقدرتهم الفائقة على

واهداء وتحيات السيد المحافظ للطلبة والحاج محمود العربي .. كما تشكر أولياء الامور النين وقفوا وراء هذا التقوق للوصول إلى المستوى .. وأطائب بهذا الاستمرار في التغوق . وأضاف التي الاحتقال الذي يواكب أحتقالات نصر أكتوير العظيم وعودة طابا الحبيبة

وفي حفل أسيوط: في نادى رابطة الحقوقيين بأسبوط كان اللقاء السائس والاخير لهذا العام مع أبناء محافظات: أسيوط-موهاج - المنيا والوادي الجديد حضره الاستاد متولى محمد متولى سكرتير عام محافظة أسيوط وناتبا عن محافظ أسيوط والصادة مسلولو التريية والتعليم والازهر والقيادات الشعبية والتتقيذية ورؤساء وأعضاء الغرف التجارية بهذه

المحافظات . فقد ألقى الاستاذ محمد عبد الله أحمد مدير عام التربية والتعليم بالوادى الجديد وتأليا عن محافظ الوادى الجديد

كلمة قال فيها : ان هذه اللحظات السعيدة التي تغمرتا جبيعا لنسعد وتحن تكرم أبناءنا الطلاب المتفوقين .. هذا التكريم الذي جاء في موعده وجاء بأهله .. هذه الزهور الطبية الباتعة التي هي تواة مستقبل مصر العظيم علماء مصر الافاضل في المستقبل الذين يخلقون من تراب مصر العظيم كل الخير وكل النماء والتنمية . وقدم خلال كلمته الشكر للحاج محمود العربى باسم رجال التعليم على هذه السنة الجميلة في تكريم الطم والعلماء .. لانه ما أعظم تكريم العلم وما أعظمه من حمل سلاح ثقهر الحياة

ومصاعبها .. ثم ألقى الاستلا فوزى الكطى مدير عام التربية والتطيم بسوهاج كلمة قال

نتقدم باسم آلاف المعلمين بسوهاج بخالص أبات الشكر والعرفان على هذه المئة الحميدة التى استنها الحاج محمود العربي وترجو الله أن يكثر من أمثاله في مصر والعالم العربي

المشاركة في رفع إقتصاد مصر ثم اختتم الاستاذ متولى محمد متولى سكرتير عام المحافظة ثبابة عن محافظ

أسيوط الحفل بكلمة قال فيها: ليس هذا السلوك غربيا على الحاج محمود العربى هذا الاقتصادي المصرى الصميم الذي يشارك في اقتصاد مصر بجهوده وعرقه وماله المصرى الحلال مِنْ أَجِلُ رِفْعِ إِقْتَصَادَ مَصَرَ .. الأَمْرِ الذي أوصله إلى رئاسة الاتحاد العام للفرف التجارية المصرية وعن جهود صادقة

في هذا المجال . وليس غريبا عنه أيضا كمصرى صميم أن بشارك بجهوده بالاحتفال بتكريم أبناء الصعيد من الطلاب المتقوقين .

تشكر شركة العربى للتجارة والتوكيلات وشركة سيكو العالمية السادة المستولين والعاملين يقندق ميرينيان القاهرة وسيسيل بالاسكندرية ومارشال بالمنصورة ونادى الفيروز بالاسماعيلية ونادى رابطة المقوقيين بأسبوططى حسن استقبالهم وتنظيمهم للحفلات التي أقامتها الشركة لاواتل

## يالقانون

عادت أرض طابا بالقانون والشرعية الدولية .. قلماذا لا يوحد العرب صفوفهم وجهودهم لعقد المؤتمر الدولى للملام لتعود بقية الارض المحلة من نفس الطريق. علال كينتو بخيت

شنوان - منوفية

بالعيون .. فقط

اسعار اللحوم هذه الايام تجعلنا ناكلها بعيرتنا .. فقط ا

رسسالة .. من ق

# في تعويضات منش

رسائل

العدد

السوى

كل شاب وفتاة

رايسه بصريسة

كامسلة ودون قيسود

ويما انه سوف يتبع هذا النصر

العظيم عدة مهام من بينها التعويض

المادي عن المنشات المقامة على هذه

الارض الحبيبة على كل مصرى

وتعبيرا عن مشاعرنا الصادقة لتوحه

برغبتي كمصرية ترغب في المشاركة

الفعلية في هذه التعويضات وإنا على

ثقة أنها رغبة كل مصرى بالرغم من

المعاتاه اليومية للمواطنين ولكن

تحقيق هذا الامل واجب ونه الاولوية

وله اكثر من معنى .. وسوف اكون

برجاء قبول مبادرتى هذه

امتثال عبد الحميد محمد

ينك مصر - القاهرة

حمدي الصعيدي

وتعزيزها اعلاميا ثيشارك فيها جميع

ادارة المراجعة - ١٥١ ش محمد قريد

مسيب الفشسل

في الوقت الذي تشن فيه

الصحف حملة ضارية على ارتفاع

الاسعار .. تجد اسعارها دائما في

ارتفاع مستعر، واذلك فغالبا ما

تفشل حملتها !!

اول المشاركين

بكل الحب استقبل كل مصري بل كل عربي باتند مصرية طابا وايس عودة طابا كما نظلتها اجهزة الاعلام - وقد تأكد لنا أن الانسان المصرى القادر على خوض معركة النصر في الحرب قادر ليضا على خوض المعركة عن طريق الحكمة والعقل والمنطق والبفاع المستميت عن حقه مهما كاتت العقبات وتعلم أتها كاتت كثيرة خاصة وآن الطرف الاخر عنيد ومشهود له بالاستماتة في الجدال بالباطل

## على طريقة اسرائيل

ستطالب اسرائيل باعادة تكاليف فندق مونستا المقام فوق ارض طاباً، وعلى هذا فمن حقتا ان نطاليها بكل ما كسيته من طايا طوال سنوات الاحتلال .

يهاء النين حسن

## واين صلاة الشكر

مسي المصريسون صلاة الاستسقاء خوفا من الجفاف. وعندما استجاب الله لدعاتهم .. لم نسمع احدا يدعو لصلاة الشكر !!

احمد يحيى عبد العزيز السيوف - الإسكتدرية

## مصريون في العراق

باسمى وياسم كل مصرى يعمل بالعراق .. أرسل خالص التهاتي لمصر والشعب بعودة ارض طابا الحبيبة لامها مصر.

صلاح اليكرى تعمة الله البصراط - بقهلية

ورسا

المحدعكاشه

الوجية لمحلة لقرية

درست الأيشراف

والمحاس شعبى

رينس العربية أماين جبريل

والمجاسب الشيبى

ر رجيس المعربية

# منع عبد الحميد

وقامت اللجنة في السابعة من صباح إمس الاول بتغتيش مسكن المحافظ السابق بالاستعانة بثلاثة من رجال مباحث الاموال العامة بمنيرية امن الجيزة - لم يشتركوا في التفتيش -واسقر التغتيش عن ضبط عدة حقائب بداخلها اوراق ومستندات هامة تكينه .. وتبين من التحقيقات الاولية أنه يمثلك ٨ شقبق باحيساء القاهسرة والجيسزة والاسكندرية من بينهم شقتان تعليك وعثر على كيلو ونصف كيلو جراء مجوهرات خاصة به ويزوجته في دولاب المجوهرات بشكته بالعجوزة .

واعريت لم جهاد خلال تقلنها بالنكتور محمد عبد اللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمطس الشعب عن تقدير الشعب القلسطيني لدور مصر الرائد في خدمة القضية القلسطينية .

# يعد عام .. من ولايته الثانية: تعاله ا

اصطحبت اللجنة د . عبدالحميد حسن لادارة الكمب غير المشروع حيث بدأت التحقيق الذي استغرق ١٣ ساعة متصلة منذ الحالية عشرة صباح امس الاول واستمرت حتى الواحدة يعد منتصف

وعلمت « الجمهوريسة » ان د. عبدالحميد حسن قام يتسنيد قيمة الكفالة وقدرها ٢٠ الف جنيه تصالح ادارة الكسب غير المشروع في قسم شرطة الازيكية للذي تتبعه الادارة وفور الانتهاء من التحقيقات مع زوجته سيتم سؤال الشهود واصحاب التقارير الامتية لاهالة المحافظ السابق وزوجته لمكافحة التهرب الضريبي وتيابة الاموال العامة

واخطرت ادارة الكسب غير المئروع زكى بدر وزير الداخلية بقرارها بمتع المحافظ السابق وتوجته وولديه من السفر في الثانية عشرة مساء اول امس وتم اخطار جميع مواتي البلاد .. كما اصدرت الادارة قرارها بمنعسه من التصرف في امواله ولا نزال التحقيقات

## ارملسة ابو جهساد تشيد بمواقف الرئيس

اشانت السيدة التصار الوزير/ام جهاد/ يمواقف الرئيس محمد حستم مبارك المشرفة من القضيـة الفلسطينية كما اشادت يتضامن الشعب السمصرى مع الشعب القلسطيني أداخل وخارج الارض

تفر داوید

والجحاس الشعبى

رئيسالمتربية

جمالت سأري

## .. نماسب الرئيسس !! يقية (ص٥) · العمل السابق ، وعبد الحميد حسن محافظ الجيزة السابق ، وخالد عبد الناصر .. نجل الرئيس الراحل جمال عبد الناصر .. بيطل أي

حجج ، أو ادعاءات تخالف الطبقة . ويالرغم من أن أصابع الاتهام تممك يتلاييب امثال هؤلاء .. الا أن-الدولة تتعامل معهم في اطار سيادة القانون التي تكفي بأن المتهم برىء حتى تثبت ادائته .

وأتا هنا اريد الاشارة الى أن توجيهات الرئيس المستمرة .. لاتتوقف عَنْدُ صَرُورَةُ مَطَارِدَةُ القَسَادُ ، والمقسنينُ .. ومنع استغلال التقودُ .. بشتى السبل .. لكنه يتابع بنفسه كل صغيرة وكبيرة .. يسأل ، ويستفسر .. دون أن يظلم أحدا .. ولقد قرر تنحية كل من سعد محمد لجمد وزير العمل الممايق وعبدالحميد حسن محافظ الجيزة السابق من موقعيهما ، ورفض النكخل من قريب او من يعيد في القضية المسماة بتنظيم ثورة مصر .. والمشترك فيها خالد عبدالناصر .. تاركا للقاتون .. الكلمة الاولى والاغيرة . 🔻 .

والرئيس .. بينل ما في طاقته .. لتوفير سبل الحياة للفقراء ، واصحاب الدخل المحتود فهو برياً بنفسه أن يحملهم فوق طاقتهم ، و أن يلقى قوق كاهلهم بأعباء جديدة وعندما بدأت الحكومة في اعداد موازَّنتها عن هذا العام .. كانت تطيمات حسني مبارك الحاسمة .. « ايعنوا عن محنودي النخل .. فهؤلاء هم مسئوليتي الشخصية » .. وقد كان .

في نفس الوقت .. لايستطيع القادرون ابدا اتكار .. تأييد حسني مبارك لمهم ، ومسائدتهم .. وتيسير كل العقبات امامهم ، واتلحة القرصة لهم لاستثمار أموالهم .. لأن هؤلاء .. كما اعلن الرئيس في خطابه للشعب عند حلف اليمين النستورية - هم الذين يقنمون عطاء

الانتاج وزيادة فرص العمل . ولان الخووط لدية منتاسقة ، والاساليب واحدة .. فاته يعطى للقطاع الخاص تفس حقوق القطاع العام .. لم يقرق يوما بين اي منهما .. كما كان يحنث في فترات زمنية منابقة .. وكانت الثنيجة ان تعاون القطاعان على زيادة الانتاج السنوى بمعنل ه.ه٪ ، وعلى الانتزام بخلق فرص عمل جديدة خلال سنوات الخطة الثانية بنص ٢ مليون فرصة عمل .. وتتفيذ استثمارات بشارك فيها القطاع العام يـ ٢٨,٥ مليار جنيه ، والقطاع الخاص بـ ١٨ مليار جنيه .

كل هذا .. قالم ، ووأقع .. وواضح للعيان .

وكم ارتفعت اصوات تطالب بالغاء مجانبة التعليم .. او على الاقل جعلها نصف مجانية .. لكن الرئيس رفض يصم وصلاية .. مؤكدا على أن التعليم - بموجب النستور - من حق كل مواطن وانه لايستطيع التلاعب بالبستور.

كثر من ثلك .. لقد حث الرئيس دائما .. وزير التطيم د . فتحي سروز على صرورة تطوير برامج التعلية اولابأول .. وها ندن جميعاً تشهد بحق طفرة تعليمية كبيرة في شتى المراهل من اول الحضائة -وحتى الجامعة .. لنقضى على ظاهرة اتصاف المتعلمين التي طالما عاتينا منها .

ويكفى حسنى مبارك .. ان السياسة الاقتصادية التي اصر على تتفيذها .. لاقت استحماتا ، وقبولا وتأبيدا من جميع المنظمات المالية العالمية .. ولقد تجحت هذه السياسة - والحق يقال - .. في تشجيع البنوك على توفير الاموال اللازمة للاستثمارات ، وعلم.

توج بشروب

والمجلس الشعبى

رييس القرية

سعيد الحندي

بدريا للحرير بسوج

والمجلسالشعيى

دنس المتربة عبد الحميد فياض

جما هيرمركزكوم حمادة والوجية

المحلية للمركز والوجدات المحلية بالقري

والحزب اكوطنى والجمعيانت الزراعية

والمجالس والقيا دات التنفينية والشعبية

يؤكدون تائييدهم المطلق

مهنئين سيادته بصودة طكاك المصربة وعيد أكتوب المجيد

كاينتن هذه الفصة لتهنئة الدكتور/مخمدها دل إبهامى مسافظ البحيرة

بالعيدالقومح للمحافظة ٠٠٠ متمنياين لسيادته التونيق من أجل

# الديسن يقول لسك

استقرار قيمة الجثيه المصرى - المسيما في العام الأخير - بعد أن

كان عرضة لمهانة مغزية .. مما ساعد على اتخفاض معن التوسع

وقدم الرئيس كثيرا من فكرة ، ووقته .. التستمر السوق المصرفية

للنقد الاجتبى في اداء تورها وحتى يكون هناك دائما سعر موحد ،

اما فيما يتعلق بالقروض .. فقد نفذ الرئيس مبارك الوعد الذي قطعه

على تقمه تتقيدًا قاطعًا عُلم نعد نحاول الاستدانة من أحد الأن الأ فيما

ندر .. وركزنا الاهتمام على الصادرات ورفع كفاءة المصمات

وما يدعو للاطمئنان .. إن جميع القروض التي سبق إن حصلت

عنيها .. لتفقت كنها في مشروعات البنية الاساسية ، وتطوير

مستلزمات الانتاج ، وتعويل استيراد سلعتين اسلسيتين هما القمح

ونحن نتمنى طبعا أن نحقق الاكتفاء الذاتي قريبا في كل ما يتعلق

ومن اجل تحقيق كل هذه الإهداف .. عمل الرئيس بكل ما اوتى من

قوة على دعم الاستقرار وعلى الوقوف الي جانب شعب مصر امام أية

محاولات يمكن أن تهدد جهوده في معركة البناء .. ولقد نجح حسني

مبارك في مهمته الصعبة تجاخاً فائقا .. يحكم ما يتمتع به من

تبقى بعد ذلك .. عهود الرئيس .. بالنسبة للسياسة الخارجية ..

واعتقد اننا جميعاً متفقون على أن سياسته للخارجية مع الشرق ،

والغرب .. تلقى تأييدا واستحسانا من كافة دول العالم بلا استثناء ..

ولقد لمسنا بأنفسنا ما جرى ، وما يجرى على الساحة الدولية ..

ولقد اعلن حسني مبارك .. انه لابد من وقف اطلاق التار .. بين

العراق وايران .. ويالفعل استجاب الطرفان .. ويدأت مقاوضات

واكد أن المؤتمر الدولي هو المبيل لحل مشكلة الشرق الاوسطولم

واعلن أن مصر تقف مع المملكة العربية السعودية ازاء التهديدات

لقد اصبح العرب يؤمنون الان .. بأن جهود الرئيس مبارك لتعميق

التضامن بين الدول العربية تتخطى كل الحدود وتعمل على انتراع

ركامات الماضي من كل النفوس .. وكانت زيارته لدول الخليلج

سمير رجسب

والجحاس بشعبى

بنيسالفسية

حلمی شرامی

الوجقالمحلية

لقرية شابور

والمجلس لتشعبى

وبئيسالقربية **مصطفىالسعو***ف* 

صيرلية السعري

بالنجيلة

خبعة متواصلة

وصرفت تنزاكم

التأملين ألصحى

صاحبها ويديرها

دكتور/محدوج إسعدلئ

اعتزازا بدور مصر ، وتقديرا لقيادتها ، واعترافا بمكانتها .

المملام بيتهما وققا لقرار مجلس الامن رقم ٩٩٨ . .

الإيرانية .. ويالفعل .. كانت وقفة مصر مشرفة .

مرارات صل

والمجلسالشيى

وليس المقدية

صلابة ، وطول بال ، وايمان صادى بريه ، وشعبه .

والدقيق ..

النقدى بما يقترب من المعدل الحقيقي لنمو الناتج القومي -

• لاعتر للجاهل بالحكم ا يجيب عن الاسئلة الدينية للقراء اليوم فضيلة الدكتور/إسماعيل الدفتار إ الاستاذ بكلية أصول الدين بجامعة

الاغتسسال وشسروطه يسأل للقارىء أشرف محمد قرقز أ من الإسكندرية قائلا :

ما هي فرانض الاغتسال؟ وماذا لو ترك الاتسان واحدة منها دون أن يطم يقول النكتور إسماعيل النفتار: الاغتسال من الجنابة أو الحيض

والتقاس له صفتان : صفة صحة ، وصفة كمال . أما صفة الصحة قلها فرضان: الفرض الاول : النبة نقوله صلى ألله طيه وسنم: «إنما الاعمال بالنيات ، ، والقرض الثاني : تعميم الجمد كله بالماء الطهور بأن يفسل يديه ويزيل أي نجاسة على بدنه ثم أ المضمضة والاستنشاق، ثم يصب الماء على رأسه ، ثم على جسده حتى } يستوعب جميع الجمد دون أن يترك

وعندا المالكية أمرض ثالث للاغتسال وهو النلك باليد أو بالليف، أو ﴿ بأي شيء ينلك به الناس أجسادهم إ بصب الاعراف والتقاليد ، ونلك لان وصف الغسل لا يتحلق إلا بالدلك ، ولا إ يجب على المرأة أن تقك صقائر شعرها المعتادة بل تصب الماء على !

الشعر . وأما صفة الكمال فمع القرائض إ الثلاثة المنكورة: النية، وإفاضة الماء على جميع الجمد ، والتعليك ، يأتى المقتسل بالتسمية ويضل يديه ثلاثاً ، ويتوضأ وضوءه للصلاة ويصب الماء على رأسه ثلاثا، ويفيض الماء على جانبه الايمن ثم الايسر ، وينتقل من موضع الغسل فيضل قديه .

إلى جنور شعر الرأس واللحية عند غسل رأسه ولحيته ، ويحرص كذلك على أن يتخلل للماء المواضع التي بين أصليع يديه ورجليه .. ولو ترك الانسان الذي وجب عليه ا الاغتسال شيئا من جسده ولو مقدار ظفر بل قال البعض رأس أبرة فاته يجب عليه أن يفسله بالماء إذا كان ينبس ثبانه ، أما إذا لم يتذكر ذلك إلا . بعد مدة قان غسله غير صحيح ويعيد الصلوات التي صلاها من ساعة إ اغتساله إلى وقت تلكره

هذا مع حرصه على أن يصل الماء

# البرجاب والجلس آكشعبى عيستطايسين معموراً بوعانحت

الوجة الحليةلقرية صفط العنسي والجحلس الشعيبى رنكيس العتربية

عبدالسلام ضرغام

الوجةالمحلية لقرية عمرمكرم بالتحريرالجنوبي والمجلس الشعيى وكيس القربية كمال مشاحبيت

الجمعية التعاونية

ليناءالمساكن

للعا ملبيت

بمديرية التحزير

بحركز بدر

كيسي مجلس ايلادارة

الحاج/محمعموان

الوحقالحلية

لمتربية النجيلة والمجلس الشعبح رئيسالتربية

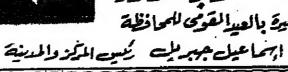
عبدالرعن خليفة

مصانعطويب الطفله بنتما مركزكوم حمادة ولنتاج الطوب أليأيا ُحدثِ الآلات مع تميات الحاج وفعت السعيف

البناء والتعمير علم أمن معافظة البحيرة. عبده البسيولي / ماهك جربيات الجمهرية والمساء بكوم حمادة

# الحزب الطنئ ليمقراطي بموم محادة أمين لمزب وعصنوب الشب ممدح بليمان حمزة

الوصة المحارة وتقص المدين المشرعاة الانتاجة مشريع الخبزالاً في مشروع المغبزالبلي • مشروع الأسمنت الحر مشروع النقل الداخلى • مكتب تشغيل العمال الموسميدين نتقدم بخالص لنهنئة إلى النائد الرئين محميستى مساك بعدية طا با المصرية وعِيدِاكْوَرُ - وَهِنُ الْكِتَدِ/محمدعُ الله الهامى محافظ البحيرة بالعيدِ القومى للمحافظة



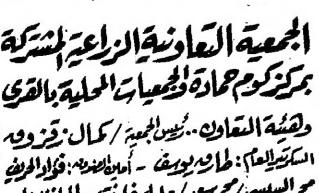
العربي ، وجمهورية اليمن الشمالية .. فاتحة عهد جديد .. ليس بين .مصر وبين هذه الدول فحسب .. بل بين كافة الدول العربية . أتنى شخصيا موقن بأتنا عندما نحاسب الرئيس حسنى مبارك بأتن الله في العام القائم على ما حققه اشعبه .. خلال سنة مضت .. سوف نجد أن المصيلة أد ازدادت كثيرا .. فالوعود عند حسني مبارك .. ليست مجرد كلمك ، أو شعارات .. بل أنها منهاج عمل ، وأسلوب

سروسروي والجحلس الشعيى ريس القريب

رفاعي لصبحى الوجبث كمحلت لقريق أمهصابريابت ليجنوبي وأبجلس شعبى نطيس العتنبية مسبري الجمل

مهندس عاطفالسعربي عضوالمجالس عبى لمحافظة البحيرة توم حما دة

محالسيسى/محييعر/عادل خليفي/عبالحافظ زابي لطفئ السخادي/مكين خالد/عبدالعزيز فايد مديدالقاون مهندس/عيدالله تممرازر



النكرى السنوية الاولى

للمرحوم أحمد بيومى شاهين

بشركة الاعلانات الشرقية سابقا

تحييها اسرة الفقيد اليوم الخميس

الموافق ۱۹۸۸/۱۰/۱۳ وننك بايات

الذكر الحكيم بمنزل الفقيد ٢٤ شارع

الواجهه (بولاق ابوالعلا) بالقاهرة

مدرسة الزهراء بنسوق

الوكيل وهيئة التدريس والعاملون

بالمدرسة يشاطرون الزميل اسكندر

زكى جرجس الاحزان توفاة والدته

توفيت للى رحمة الله تعالى الحاجه ه ماتم معمد عبدالعظيم الزناقيري اخت كل من المرحوم عبدالعظيم الزناقيري ومحمد الزناقيرى مدير سنترال شبين الكوم والحاج مصطفى كمال للزناقيرى ولحمد الزناقيرى بصحة منوف وغريب حسام للزناقيري وحمدي حسن الزبّاقيرى مدرس ثائوى وعمة كل من معمد جلال بالإعلانات المصرية وفؤاد غريب بدار الجمهوريسة للصحافسة ومسلاح غريب بالاعلائنات الشرقية وسالم جابر يضنخة مثوف وعيده جابر بمصنع زجاج سرس الليان وسند جابر المعرس بمعرسة مرس الليسان وللعنوان تتغرافنا سرس التيان متوفية ف عائلة الزناميري

عزاء نقابة الصطبين تقييب الصطبيين واعضاء مجلس التقابة يتعون ببائغ المحزن والامى الزميلة الاستاذة الطاف شطا ويقدمون خالص العزاء للاستاذ عبدالعزيز محمد ولاسرتها وزملاتها تغمد الله الفقيدة برحمته واسكنها فسيح جناته ادارة تموين مستود ومكاتبها تنعى والد الزميله ملاك الرفاعي غالي

تتعى شقيق الزميل عبده فرحات

مدرسة الناصرية بالمنبلاوين تشاطر الزميله سهير سلبم الاحزان لوقاة شقيقها تلققيد الرحمه وللاسره

تقاية المطمين يكوم اميو

استأذهم عائل محمود احمد تلققيد

ادارة طوخ الاجتماعية

الرحمه وللاسره الصير والمساوان

تتعى الزميل عادل محمود لحمسد المدرس والسادات الاعداديه للفقيد الرحمة وللاسره الصير . طلاب السادات الاعدادية بالبيارة بكوم أمبو يتعون بمزيد الحزن والامى

والده للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

صهره للفقيد الرحمة وللاسره الصبر فؤاد المعداوي الاداريون بنسوق التجارية بنات يواسون الزميله تهانى منير فرج لوفاة والدها للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

للفقيد الرحمه وللاسره العزاء مدرسة ميت الخولي عبداته

للفقيده الرحمة وله الصبر

بنك التتمية والائتمان الززاعي

اسرة السادات الإعدادية بالبيارة فاطمه الزهراء بكوم أميق تتعى الزميل عادل محمود مدرس أول يكوم امبو تتعى ببالغ الحزن والامي الرياضيات بالمادات الاعدادية للفقيد فقيدهم الزميل عادل محمود احمد الرحمه وللاسره الصير والعلوان مدرسة غمرة الاعدانية بنات اسرة المدرسة تشاطر الزميلة حتان

محمد مدرسة اللغة العربية الاحزان اسرة المدرسة تنعى بمزيد من الحزن توفأة والنتها والاس والدة الاستاذ جابر عوض امرة المنزسة تشاطر الزميلة ماجده

رئيس مجلس الإدارة وتانيه ومنيرو العموم وجميع العاملين بالبنك وفروعه

العامل بالبنك ويبكون فيه الاخلاص والعمل للققيد الكريم الرحمة وللاسره خالص العزاء

مديرية الشلون الصحية بطنطا

ييع بالمزاد الطنى

أدوات واجهزة طبية اتواع مختلفة

حلل وكمرولات نصاس وثلاجات

ويوتاجازات مواسير حنيد وكاوتش

مبيارات غلايات خشب كصر وموازين

وسراير ودواليب اقمشة رشاشات

ونراجات واشياء اخرى للييسع ١٦ ش

عبدالطيم طنطا

مكتب الخبير السيد ابو احمد

الخيراء احمد ابو احمد

مصطفی ابو احمدت ۲۹۲۷۵۱٤

عيدالقتساح الموجسسي ت

74704.Y

مجلس مدينة دمنهور

ييع بالمزاد العلتي

الاحد ٢٠/٢٠ الساعة ١١ صياحا

اولا: شقتين تمليك

بعمارة التمنيك بجوار الكويري العلوي

٢ محلات تجارية بشيرا دمنهور ثانيا

هدم وييع اتقاض مبنى الحمام يشبرا

دمتهور وميلى الاسطيل الخساص

بمثرمنة تاصر الزراعية دملهسور

ثالثًا : معدات وخامات ورشة البلاط

البيع بمجلس منيئة دمتهور مكتب

الخبير السيد أبو لحمد

الخيراء احمد ايو احمد

مصطفى ايو احمد ٢٩٣٥٩٠٧

عبدالفتاح الموجى ٣٩٢٧٥١

الإدارة العامة لرى العتوفية

شبين الكوم

جلسة الثلاثاء ٢٥ اكتوبر ٢١ ظهرا البيع

بالإدارة بشبين الكوم والمعاينة اشمون

وقويسنا وبركة السبعوزفتي قطع غيار

وحديد وصاح وخشب ويراميل

الخيراء سيذ وسعيدوسيد الحيشي

اعلان رقم ١ لمنة ١٩٨٨ .

تطن الاماثة العامية لمسجلس

الشورى عن حاجتها لشغل وظيفة

باحث ووفقا للائحة العاملين بالمجلس

وموف يعقد اختبار تلمتقدمين

يتحدد موعده وماكته فيما بعد ويخطر

بهما المتقدمين فطلى من يرغب في

التعيين ويكسون مستوفيسا نشروط

التعيين الوارده بلائحة العاملين

بالمنطس أن يتقدم فيخصيسا بطلب

مستوفى رسم الدمقة ياسم المسد

الاستاد الدكتور رئيس المجلس الى

الادارة العامة لشنون العاملين ومقرها

٢ شارع الامير سيف الدين بجاردن

سيتى خنف قندق النيل ومرقق به

١ - صورة من المؤهلات الدراسية

ءُ - صورة من البطاقة الشخصية أو

ه - عدد ١ صور فوتوغرافية حديثة

٦ - صورة من شهادة تأدية الخدمة

العسكرية أو الاعقاء منها أو شهادة

هذا وأن يلتقت للطليات التي ترد بعد

واخر موعد لتقديسم الطلبات

إجتماعيات إخباتة

يطن الاتحاد التعاوتي الاستهلاكي

التاريخ او غير المستوقاه تلشروط

٢ - بيان الخبرة منذ التخرج

٣ - صورة من شهادة الميلاد

المستندات الإنية .

تأنية الخدمة العامة

ونلك من حملة المؤهلات الاتية

٢ - ماجستير اقتصاد زراعي

عاجستير هندسة مدنى

١ - ماجستير اقتصاد

٣ - ماجمتير اجتماع

وموتسيكلين وكاوتش وأخرى .

انرة الشنون الاجتماعية بنسوق

يتعون بمزيد الحزن والأسى الزميل

الابتدائية المشتركة

يشاطرون الزميل فوزى الدبلي لوفاة

تشاطر الزميل ابراهيم عبدالله سابق بمحافظة كقر الشيخ الاحزان لوقاة والدته تلفقيده الرحمه

مأمورية الضرائب العقاريه بقوه

ادارة التعيينات اعلان رقم ٩ نسنة ١٩٨٨ تطن وزارة التربية والتعليم عن حاجتها الى مدرسين للعمل بالحلقة الاولى من التعليم الاساسي التعليم الابتدائي من الحاصلين على مؤهلات

٣ – ان يكون قد أدى الخدمة العسكرية او اعقى مثها تهائيا وادى الخدمة

١/١٠/١٠/١ على 14 عاماً ه - لا يعمل بالحكومة أو القطاع العام ثانيا : تقدم الطلبات شخصيا الى ادارة التحبينات بديوان عام الوزارة ٣ شارع٠ صفية زخلول من شارع القصر العيني خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان ونعه الاتي --

أ – المؤهل الدراسي اصل وصورة اصل وصورة الاعفاء النهائي منها أو الخدمة العامة اصل وصورة

تقديمها او اتواردة بالبريد

شئون هيئة التدريس تعان كلية الطب جامعة الاسكندرية عن شغل عدد ٣ وظيفة معد خالسة يقسم الامراض الباطلة ووحداتهما

أمراض طب المناطق الحارة عدد ١ وذلك من خريجي دفعة توفمبر ١٩٨٣ الامراض الباطنة العامة عدد ١ ونلك من خريجي دفعة توقمير ١٩٨٣ عدد ۱ وننك مِن خريجي دفعة توفيير

على أن يُكون المتقدم قد شقل وظيفة طبيب/مقيم اصلسي بقشرع

بالموافقة الصريحة من جهة عملهم في خلال اسبوع من تاريخه وان يلتقت الى الطلبات البِّي ترد أو التي وربت

فقد ختم نظيره غالى عجابي بتاريخ ١/٠١/١ وهي لستمنيشة لاحث

من رستعمله يغرض نفسه للجزاء

عليا من خريجي الجامعات المصرية دفعات ١٩٨٣ وما قبلها

٤ - الایزیسد سن المتقسیم فی

ب - البطاقة الشخصية أو العاتلية

ثالثاً : إن بلتفت إلى الطلبات السابق رابعا : تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٠/٣١ موعسدا لاختبسار

تغصيصة بمستشفيات كلية السطب جامعة الاسكندرية وعلى الايتسلم العمل الابعد مضى ثلاث متنوات على شغل هذه الوظيفة والزيقل تقديس الكفاءة عن عمله كطبيب مقيم عن ممتاز وان يكون مستوفيا لشروط القانون رقم الأنسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات

المقرر له تظير عدم مراولة المهنة في الخارج على اية صورة من الصور والموظفون يتقدمون بطلباتهم يامنع السيد أ.د. عميد الكلية مشفوعة للكلية قبل أو يُعد الاعلان أو الغير <u>ለል/</u>5ለካ. مستوفاة

مدرسة البياره الابتدائية تثعى الزميل عادل محمود للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء للفقيد الرحمه وللأسرد الصبر

وللاسره خالص العزاء

وظائف خالية

وزارة التربية والتعليم الادارة العامة لشئون الافراد

العمزا

51.5

١ - أن يقبل العمل بالحلقة الأولى من التعليم الاساسي التعليم الابتدائي ٧ - يقيل العمل فبالمكان الذي تحددة الوزارة

د - صورة حديثة وطابع دمغة فئة ٣٠

المتقدمين - ١٩٩٦٨٨ جامعة الاسكندرية

كلية الطب

أمراض باطنة انقنب والاوعية الدموية

على أن يمنح المتقدم بدل التفرغ

ومليظهر لاغي

اشياء مفقودة

عقد جواز زنشر مصرى مسلب اسماعيل مسلم سلامه رقم ٢٢٨ ١٩٠

شركة مطاحن وبتبط وغشرب السدلست تبيع بالمسزاد العلنسي جلسة ١١ صياح١٠/١٠ يالشركسة بشارع

۲میزان بسکول امریکی جدید ۲۰طن ا ميزان يسكول الماتي مستعمل والمعايشة بالمواقع يوميا والتفاصيل

الجلاء بطنطا

مكتب عمر ملوسون للتعين والبيعات على الحجة القامرة، " شارع سليمان المعلبي بالتوقيقية 

بواب وهواطيع خشبية جديدة صباعة إنجليزية

مقاسات مختلفة حمداده يقور مايك وقشرة زان وماهوجتى وارو ويعضها عازل للاشعسة او الصوت والمعاينسة المخزن؟ ب بابراج الشرق التامين امام الحنيقة النوابية بمنيئة نصر والبيع ١١ صيئاح الاحسة ١١/٠ ا بالموقسع والتقاصيل والشروط

مخت عمرطوسون 🕰 للتتمين وللبيعات الماهرة ٧ سليمان الحسلبي 57-0-9Y / Y2299 -:--

هبئة المجتماعات العمراينة الجنيده جهاز تتمية مدينة السادات الكيلو ٩٣ طريق مصر اسكندرية الصحراوي بيع بالمزاد العلنى

عن معدات ومهمات واصنساف لخرى مستعملة تشمل : مسيارات - لوير - خلاطه خرمياته مجموعات رفع مياه - مقاطير تتك مياه - مهمات زراعية - قطع غيار سيارات - كسر رخام - معادن - ابوات منزاية – ادوات صحية – قمط حديد –

اخشاب - عروق اخشاب

تطلب كراسة الشروط والمواصفات التقصيلية من مقر الجهاز بالطوان عالية نظير مبلغ خمسة وعشرون جنيها والمعاينة يوميا بمقر الجهاز والبيسع يوم الاهسد الموافسيق ١٩٨٨/١١/١ الساعة الثانية عشر ظهرا بمدينة السادات والبيع بدون عمولة والدفع نقدا أو بشيك مقبول الدقع يشترط تقديم البطاقة الضريبية لدخول العزاد

متاقصات

محافظة قنا ادارة التوريدات مناقصة عيامة

تعنن المحافظة عن حاجتها لتوريد عدد ٢ ميارة بيك اب كابينة مفردة فطى من يرغب الافشراك في المناقصة شرآء كراسة الشروط والمواصقات تظير سداد ميلغ عشرة جنيهات بشيك يرسم الميد المهندس المكرتير العام ويضأف مبلغ واحد جنبه في حالة طلبها بالبريد

وعنى ان يرفق بالعطاء التاميسن الابتثائي وقدره ٢٪ من القيمة علما باته سيتم اجراء فتنح العظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٨/١٠/١٥ بديوان المحافظة

حلوى فأسده

حكم بتغريم محسن جابر نعمة الله

لمحافظة القاهرة دعوة الجمعية العمومية الطارئة للجمعية التعاونية الاستهلاكية للعاملين بهيئة النقل العام قرع الاميرية في تمام المباعة العاشرة بالتخيله يمانة جنيه بالقفية ٢٧٠ لسنة من صيساح يوم الاثنيسن الموافسق ١٩٨٨/١٠/٣١ بمقر الجمعية ونلك ١٩٨٧ استئناف أبوتيج لعرضه للبيع للنظر في جنول الإعمال المطن

تعلن محافظة الدقهلية الخميس ١١/١٧ الساعة ١١ صباحا

حامد الإلقى بيورسعيد

لسعيد عبدالمحسن الاحزان لوفاة

مدرسة الخطاطية المثنتركة

تشاطر الزميلة راقية محمد ليراهيم

الاحزأن لوفاة والدها وللاسرة للصير

الصناعات للبنات بالمحله الكبرى

اسرة اللغة العربية بالمدرسة تشاطر

الاستاذ محمد فرغلى الاحزان لوقاة

عن بيع بالمزاد الطني طِسة الخميس ١/١٧ الساعة ١٢ ظهرا يمقر قاعة الاجتماعسات الكبرى بالمعافظة لتش يعسرى 14 حصان ورقاص بركثر وعدد كبير من سيارات الركوب والنكل والقلاب والبيك اب والجسسيب والميكرويسساص والموتوسيكلات والاسكوترات ماكينات ديزل وكهرياء وطلمهات وجسرارت مقطورات زراعية ومواسير زهسر وجديد اشجار واخشاب ومجموعات رفع مياه ايواب وشبابيك بالاضافة السيارات المحجوز عليها اداريا بادارة مرور الدقهنية واصناف اخرى عنيده تطلب كرامنة الشروط مقسسايل عشرة جنيهات من مراقبة النشون العالي

تأمين للمزاد ٥٠٠ جنب البطاقية الضريبية شرط لنخول العزاد الكبير المثمن والمصفى القضائى

١٩ شارع ٢٦ يوليو للقاهرة YTYT. - YTTTET - YOTTET: C

الشركة المصرية للحراريات أحدى شركات هيلة للقطاع العساء للتعنين والحراريات الادارة التجاريا

٢٣ شارع طلعت حرب بالقاهرة T471V1V . T4747-1 : 4 تعلن الشركة عن مناقصة عامة رقم ١٢ أسنة ١٩٨٨ بين مقاولي القطاع العام والخاص لتقل ٣٠٠٠ طن ثلاثة الاف طن منتجات حرارية وموثات من مصاتع الشركة بالإسكندرية الىجهات مختلفة بمديتة الاسكندرية وضواحيها وذلك طبقا لكراسة الشروط التي يمكن طلبها يموجب طلب منموغ باسم الميد الكيمياتي مدير عام الشنون التجارية بالعنوان عالية او مضنع الشركة بالاسكندرية - التزهة - آلير القبلي مقابل سداد مبلغ ٢٠ جنيه فقسط عشرون جنبها مضريا لاغير مع الطم باته قد تحد موعد فتح المظاريف الساعسة ١٢ ظهسر يوم الانتيسان ١٩٨٨/١٠/٣١ وذلك بمصائيسيع

الاسكندية - التزهة - البر القبلي وللشركة الحق في قبول أو رفض أو تجزئة اي عطاء بدون ابداء الإسباب شركة النيل للزيوت والمنظفات

القطاع التجاري ٣٣ ش عرابي - القاهرة تطن عن طوح العناقصة العامة رقع ٨٨/١٥ عن توريد عدد اثنين ماكينـة تصوير مستندات جلسة الساعة الثانية عشر ظهرا ١٩٨٨/١١/٧ . وتطلب كراسة للفروط والعواصفات من العنوان الموضح بعاليه تظير مبلغ ٥٠ جنبها للكراسة الواحدة وعلى من يرغب التقلم بعطائه في الميعاد المحدد على أن يكون العطاء مصحوبا بالتأمين الابتكائي وقدره ٢٪

> الوحدة المحلية لمركز ومنيئة المطه الكيرى

تعلن عن توريد حاسب الى ونلك في مناقصة عامة جلسة الاربعاء الموافق 1588/1./15

قطىٰ من يرغب الدخول في هذه المِثَاقِصة من القطاعين الخاص والعام التقدم بعطائه الساعة ١٢ ظهر اليوم المحدد لادارة العقود والمشتريسات بالوحدة مصحويا بتأمين ابتدائي ٢٪

يكمل آلى ١٠٪ . تطلب كراسة الغروط والمواصفات من نفس الادارة مقابل مبلع ١٥٠ جنبها بخلاف بمغة الطلب واجرة البريد

فتح باب القيد بسجل الموردين

التعليم الابتدائى بادارة نعسوق

يواسى الزميل محمد الشيخييي الموجه

بالإثارة لوفاة والبته للفليده الرحمه .

اسرة مدرسة عمر بن الخطاب بشياس

عمير تضاطر الاستاذ يوسف رييع ناظر

المدرسه وشقيقه رييع الاحزان لوفاة

شقيقهما للفقيد الرحمه والرضوان

دار المطمأت بكفر الشيخ

أسرة المدار والعاملين بها تشاطب

والدتها للفقيده الكريمه الرحمه

السيده فريده عبداتعزيز الاحزان لوفاة

مدرسة يرمبال القنيمة التأتوية

يتشاطر الاستاذ لحمد نبية مدرس أول

اللغة الانجليزية الاحزان لوفاة والده

تفتيش عبدالعزيز بن مروان الموجه

والثاظرات والعاملين بمدارس القسم

يشاطرون اسرة الزميل مختار احمد

مصطفى الاحزان واللسره خالص

للققيد الرحمة وللاسره العزاء

وللاسره خالص العزاء

وبيان الفروع ان وجنت

توقيعاتهم وارقام البطاقات الشخصية أو العائلية

واتواعها وقيمة كل منهم

١ - توريدات خامات ومهمات : ١ ــ ١ رمال مسابك باتواعها ۱ ــ ۲ طوب حراری ومصافی حراریة وموته حرارية وسوك عزل حرارية وطينة اسواتلي وكاولين كلايشة

١ ــ ٣ خردة صلب وزهر والمونيوم ١ ــ ؛ مهمات واسلاك لحام ١ ــ ٥ كيماويات ١ ــ ٦ حبال تيل - حبال كتان - وحبال ثيف احمر ودويار ١ ــ ٧ كهنة وأسطمية

اکمیجین - ثانی اکسید کریون -ارجون تتروجين - هيدروجين ۱ ــ ۹ زيوت وشحومات ۱ ۔۔ ۱۰ بویات وقرش وتوازم الدھان ۱ ـ ۱۱ حجر جيري تلمسأبك كتل

١ ــ ١٢ لكسيد حديد ١ ــ ١٤ مواسير فتح افران مواسير حديد أسود تصف يوصة ١ ــ ١٥ صودا آش ١ ـــ ١٦ ماء زجاجــى سوليكــات صوبروم

٢ - عدد وقطع غيار : ٢ ــ ١ عدد يدوية وادوات ميكاتيكية

٢ .. ٢ سيـور مختلفـة ومنتجـات كاوتشوك ٢ \_ \$ لدوات لحام ٢ \_ ٥ خامات تشغيل اسياخ وشرائح وشبك نجاس ٢ - ٢ مسامير باتواعها وصواميل ۲ ـــ ۷ انوات ومعسدات ومهمسات

مختلفة وورنيش عازل ۲ ـ ۹ قطع غوار سیارات باتواعها ٢ ــ ١٠ تيل فرامل ٣ – الآت كاتبة وحاسبة وتصوير: ٣ ــــ ١ انوات كتابيـــة ومكتبيـــة وهندسية ٣ ــ ٢ مسئلة مات الات كاتبة وحاسبة وكمبيوتر وتصوير ٣\_٣ ماعات ميقاتيــة لحضور واتصراف العاملين

٣ \_ ؛ أثاثات ولوازم مكاتب

٤ - ماكيتات ومعدات ووسائل نقل

شركة حلوان للمسبوكات

تعلن الشركة عن أنتح باب الفيد في منجل الموزوييين لعسلم ١٩٨٩ من القطاعين ألعام والضباص وعلسى الراغبين في التعامل مع الشركة التقدم يطلبات القيد باسم السيد رئيس قطاع الشدون التجارية في ميعاد غايته اسبوعين من تاريخ الاعلان علي العنوان اعلاه يتضمن الطلب البيانات

١ - الاسم التجاري وعنوان البريد والعنوان أنتلغرافى وارقام التليغونات ٢ - رقم السجل التجاري والصناعي ٣ – أسم المديسير المسلسول أو المسئوليسن عن التعاقب ونمساذج

 اتواع السلع والاصناف التي يتم التعاقد فيها والمقاولات والاعمال التي و - الخيرات السابقة في التنفيذ لدى الجهات الاخرى وحجسم الاعمسال

٣ - للبلوك التي يتعامل معها ٧ - صورة فوتوغرافية البطاقية ٨ - تحديد المجموعة التي يرغب في

١ ـــ ٨ غازات صناعيـة ساتئــة

١ ــ ١٢ فلورسيار

۱ ــ ۱۷ زیت بدر کتان ١ - ١٨ بنتونيت مطي ١ ـ ١٩ سلك حديد مخس ١ -- ٢٠ لمجار جلخ وسكاكين قطعية ١ ــ ٢١ قضيان بلاستيك

۲ ــ ۲ رولمان بلی ویلح وجلب وكراس

كهريانية ٢ ــ ٨ اسلاك بوييناج وكابسلات

تقابة المعلمين بحلوان

تواسى امرة الزميل مختسار لحمسد

مصطفى الاحزان للفقيد الرحميه

مدرسة عبدالعزيز بن مروان ١

تواس اسرة الزميل احمد مصطفى

ادارة بيلا التطيميه

تشاطر الزميله هاتم بهى الدين الاحزان

لوفاة والدهاللفقيد الرحمه وللامرة

مرسة حشمت ١ بطنطا

تشاطر المبيده نعمات بيومي الاحزان

لوفاة والنتها للفقيده الرحمه وللاسره

نقابة المطمين بمركز دمياط

نتعى شقيق الاستاذ عرفات سطول

المدرس بالبصارطه الإعداديه للقليد

مدرسة توفيق الحكيم الاعداديه للبنين

بدمتهور تشاطر الزميل مصطفى تعيم الرومي لوفاة شقيقه للقنيد الرحمه .

للقفيد الرحمه وللاسره العراء

وللاسره للعزاء

ءُ ــ ١ ضواغط هواء وقطع غيارها عين جنوان ٤ - ٢ طلعيات مياه وقطع غيارها ٤ ـ ٣ اودات وماكينات نجارة ءُ ۔ ۽ اوناش واوناش شوکا ٤ ــ ٥ ميارات اوتويسيس وتسقل وميكروياس وملاكي ١ – ١ معدات لحام ءُ ــ ٧ اجهزة معملية خاصة اجهزة قياس ومعدات دقيقة وموازين ــ ٨ ماكيتات ومعدات مطابع

 ١ مهمات ومحركات كهريانية ه - ابوات صحية ٦ - ادوات ومستلزمات حداثق ٧ - لنوات نظافة ٨ - مهمات وقاية وامن صناعي

٨ ــ ١ جواتتيات باتواعها ٨ ــ ٢ مرايل باتواعها ٨ ــ ٢ ملايس العاملين ٨ ــ ٤ احسنية ٨ ــ ٥ نظارات وخوذ واقية · ـ اجهزة اطفاء ومسترماتها ١٠ – اجهزة ومعدات تشحيم ١١ – مهمات اتضائية ومثلية

۱۲ - مواسير باتواعها وجلي وتوازم المواسير ١٢ - المقاولات ١٢ ــ ١ أعمال انشائية ومدنية ۱۳ ـ ۲ اعمال ترکیبات میکاتیکیة

۱۲ ـ ۳ اعمال بیاض ودهان ١٢ -- ؛ اعمال عازلـة حراريــة ١٣ - ٥ اعمال تمهيد ورصف طرق ١٤ - الورش : ١٤ ــ ١ تصنيع وتشغيل المسبوكات ۱۴ ـ ۲ بایات ومنوست

١٤ ــ ٣ صياتة موازين واجهزة

وكهريائية

١٤ ــ ؛ صياتة الات كاتبة والات طباعة ١٤ ــ ٥ صياتة التليفونات والسنترال الداخلي ١٤ ــ ٦ نف موتورات ولف بوييناج ١٤ ــ ٧ صياتة وتجنيد السيارات سمكرة سروجی - دهان هیکل ١٥ - عمليات نقل مختلفة

کیس – تجهیز ملاحظسات : يكتب على المظروف من الخارج طلب قيد بسجل الموردين والإيترتب على القيد بالسجل أي الترامات على الشركة وأن يلتقت الى اي طلب يرد بعد الميعاد او قبله تلقيد بالسجل يقدم الطنب مستقل بكل مجموعة على

حدة الحد الاقصى المسموح به للمورد

هو الاشتراك في خمسة مجموعات

على الاكثر للشركة الحق في قيد او

١٦ - عمليات تجهيز الخردة تقطيع

رفض اى طلب دون ابداء الاسباب مناقصات

وزارة التعمير والمجتمعات الجنيدة والاسكان والمرافيق هيشة المجتمعات العمرانية الجديدة جهاز تتمية مدينة ٦ أكتوير

المستخل الكيلس ٢٥ طريسق مصر

اسكندرية الصحراوي

يعنن الجهاز عن طرح مناقصة عامة لتوريد عدد ؛ ميني باص ٢٦ راكب بضاعة حاضرة تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الجهار بالعنوان عالية نظير سداد ميل ٥٠ جنيها فقط وقدره خمسينجنيها لاغير للنسخة الواحدة تقبل العطاءات حتى المباعة ١٢ ظهرا يوم السيت الموافق ٥ /١٩٨٨/١١ موعد فتح المظاريف ويتم مداد تامين ابتدائي ٣٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء كتامين نهائى تخضع المناقصة لاحكام القانون ٩/٩ ولانصة مشتريسات

مركز ومدينة سوهاج يعنن عن اجراء مزايدة عنية نبيع

شكر ونكرى الاريعين

للمرحومه الفالية زهرة الشياب

مئى مصطقى ابوزيد

تتقدم الاسرة بالشكر لكل من تقضل

بمواساتها سواء بالبريد او بالحضور

وتحى الاسرة تكرها العطرة مساء

لجمعه ١٠/٤ بمنزل الاسرة بشيرا

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

والعاملون بالشركة يشاطرون اتزميل

عيدالمنعم قنديل الاحزان لوفاة المرحوم

شقيقه للفقيد الرحمه وللاسره خالص

سيس واعضاء مجلس الإدارة

سيارات ومقطورات خردة وادوات مصنع بلأط وماكينات سينما وخلافه وموجودات كازينو واصناف راكده وكهنة وخردة واسفلت ومازوت وتحدد الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاريعاء الموافق ١٩٨٨/١١/١٦ موعد اجراء المزايدة قطى من يرغب الدخول التقدم بطنب مدموغ لطنب كراسة بالاصناف المراد بيعها وسعر الكراسة عشرة جنيهسات نزاد خمسون قرشا لمسن يطلبها بالبريد مع تقديم البطاقسة الضريبية ومعاينة الاصناف بالمخازن في اوقات العمل االرسمية ويقوم بدفع تامین ابتدائی الف جنیه یزاد الی ۳۰٪

من الصفقة عند الرسو وزارة التعميس والمجتمعات الجنيدة والاسكان والمرافق جهاز تنمية مدينة العاشر من رمضان الكيلو ٥٤ طريق مصر

الامسماعيلية الصحراوي يطرح جهاز تثمية مدينة العاشر من رمضآن المتاقصات الاثية مناقصة عامة رقم ٢ تاريخ جلسة فتح المظاريف الاحد ۱۹۸۸/۱۱/۱ لتوريد عند ۱ ولش حفار و عدد ٧ ماكينات كمح منتقل ؛ ،

٣ ، ٧ قيمة كراسة الشروط ١٠٠ مائة تاريخ جلسة فتح العظاريف الثلاثاء ١٩٨٨/١١/٨ .. لتوريد عدد ١٩٨٨/١١/٨ معاد يلدى وقيمة كراسة الشروط • • جنيه خسون جنيها مناقصة رقم ٤

تاريخ جلسة فتح المظاريف الثلاثاء ۱۹۸۸/۱۱/۱۵ لتورید عدد ؛ جرار زراعي لاتقل قدرته عن ٨٠ حصان وقطع غيارها بواقع ١٠٪ من القيمة والملحقات التالية ۲ مقطورة میاد سعة ۸ ٪ ٢ مقطورة زراعية حمولة ٤ ١ ٢ تتك رش مبيدات حشرية سعة ٢٠٠ الى ١٠٠ لتر بمشتملاتها

١ عزاقة دوراتية

١ بريمة جور ملاتمة محراث ۷ سلاح بندی عدد ۱ جرار حدائق قدرته من ۲۰: ۳۰ حصان وقطع غيارها بواقع ١٠٪ من قبمته ومعه عزاقة دورانية ويريمة حقر ملائمة قيمة كراسة الشروط ١٠٠ مائة جنيه مناقصة علمة رقم ٥ : تاريخ جلسة فتسح المظاريسف ١٩٨٨/١١/٢١ لتوريد عدد ٢ سيارة رفع قمامة وقطع غيارها وملجقاتها

سعر بيع كراسة الشروط مائة جنيه

ويمكن الحصول على كراسة الشروط

والمواصفات بموجب طلب مدموغ من

الادارة العامة للمخازن بالجهاز مقابل مداد ثمن الكراسة تقبل العطاءات بصندوق العطاءات تعقد لحنة فض المظاريسف نهده الجلسات في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمكتب السيد المهندس رئيس لجنة فتح المظاريف بالجهاز يصحب العطاء تأمين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان غير مشروط سارى المفعول حتى ١٩٨٨/١٢/٣١ نزاد الى ١٠٪ عند الرسو تقديم صورة من البطاقة الضريبية للسلطة المختصة

ابداء الاسياب احكام قضائية

استبعاد العطاءات الغير مستوفاة او

التي ترد بعد ميعاد فتح المظاريف دون

حكمت المحكمة باشهار افلاس حسن باشا التاجر بالاسكندرية وحسدت ٨٦/١٠/٣١ للتوقف ١٩٨٨/١١/١٩ لاجتماع الدائنين وكيل الدائنين محمد

لجنة مشتريات السلع الاستثمارية لشركات القطاع العام للسلع الاستهلاكيسة

للققيده الرحمة .

والهنبسية والكيماوية تعلن اللجنة عن اعسادة طرح المناقصة العامة التالية بين شركات القطاع العام والقطاع الخاص والوكلاء التجاريين لاستيراد اسطمبات قلم حير وجاف - مثلث - منقله - براية فض المظاريف يوم الثلاثماء المواقسق ١/١ / ٨٨/ قيمة النسخة ، ٥ جنيه وذلك لصاب الشركة المصريبة للبورق والادوات الكتابية رومني

فعلسى من يرغب الاشتسراك في المناقصة التقدم لاماته اللجنة ١٤ درب سعادة بجوار جامع البنات شارع يورسعيد بالازهر الشركة المتحدة لتجارة المنسؤجات بالجملة للحصول على تعسخة معتمدة من كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد القيمة علما بأن فض المظاريف سيكون الساعة الثانية عشر ظهرا مع ضرورة تقديم خطاب ضمان ابتدائي بواقع ٢٪ وكتلك

استمارة ١٤ الدالة على الوكالة محافظة الدقهلية الوحدة المحلية لمدينة الجمالية

لدارة العقود

مناقصة عامسه للعسام اتمالسي ١ - تعلن الوحدة المحلية لمدينة الجمالية دقهلية عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص وذلك لرصف بعض شوارع الجمالية دقهلية عن العام المالي ٨٩/٨٨ من اعتمادات اتفاقية النتمية المحلية وقد تحدد جلسة فتح المظاريف بوم السبت

الموافق ١٩٨٨/١١/٥ الساعة الثانية

عشر ظهرا بمقر الوحدة المحلية

٢ - عملية تدعيم شبكات مياه الشرب للعزب التابعة للمدينة وقد تحدد جلسة فتح المظاريف يوم الاهد الموافق ١٩٨٨/١١/٦ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الوحدة المحلية وكراسات الشروط موجوده لدى ادارة العقود نظير مبلغ ٥٠ ج خمسون جنيها لكل كراسة على حده من كنتا العمليتين يضاف مبلغ جنيه واحد نظير طلب الكراسة بالبريد وعلى المتقدمين ارفاق التأمين الابتدائية وقدره ١٪ من

جملة العطاء يزاد الى ٥٪ في حالة

رسو العطاء مع تقديم البطاقة

الضريبية وسابقة الاعسال وكرنيه

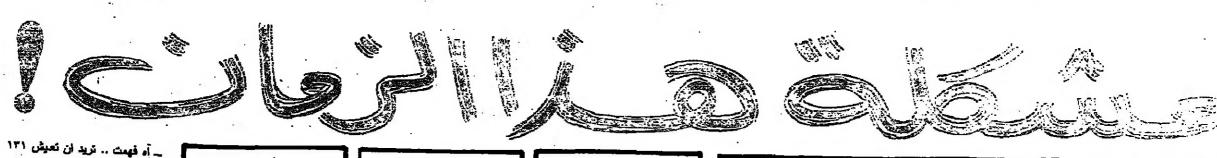
مقاوني القطاع الخاص ولن يلتفت

للعطاء الذي يرد قبل او بعد الميعاد لكل

عملية كما أن القوانين واللوانسح وقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ تعتبر مكمئة لهذا الاعلان . المشروع.الثان في العنائم خصم ٥٥ % للسلالات

الكيتكايت ٦٢ شارع النيل (بالمهروفات العادية) ولازلت تيحث عن منافس

Principal /



لقى لبروفسور منرى والتون رنيس الاتحاد العالمي للتعليم الطبي بِعِفَاجِأَة لِكُلِّ اساتِدَة الطُّبِ ، والأطباء

ــ حان الوقت لتغيير اساسي في التعليم الطبي . أن كليات الطب تهتم بطريقة مبلغ فيها بالناحية الكاليمية قَيْلَ لَهُ فَي اجتماع الاتحاد : ـــ العلم هو رسالة وهدف كليات الطب ، فَإِذَا لَم توجه اهتمامها تذلك ، فما هو الغاية من قيامها إنن .

\_\_ العلم والمدراسة الاكاديميسة وتشخيص المرض ووصف العلاج يمثل جانبا من العلاج ولسيس كلّ

ـ يايكتور هكذا قامت دراسة الطب وهكذا سنكون .

« مونوسیکل ۱۷۵ CZ

٣ منصفّعة من اجود الحاصات .

النوصيلات السلكية.

واعادة فنتح البيسخ

الظهرية فنحات للة بوياني ويضريسي ويرضولين

قويسة علوة من الخشب آليليلين بقشاط زان
بران تريم على الجوائب لفظ المعلق وإنسان في

٣ كمنانت مِلِينُ مِيمِنتِه اللَّهُ ذَا بُدَالفَاق. وَ 2 عِج لَيْتُ

A TOTAL STATE STATE

بالجيمالمسري

ـ ابدا .. اهملتم العاطفة .

ان للعلاج شقا آخر وهو نبض المريض

. els ... الطبيب عندما يخاطب المريض بلغة قَالَ : ـ طريقة واسلوب معاملة الطبيب حلية وكلمات رقيقة وابداء الحماس للمريض هي الاهم . أن يجلس بجلبه تشفانه . على سريره . ان يتحدث معه . ان يظهر الحرص على شفانه . ان يبقي

قيل له بسفرية :

الطبيب يعالج من مرض عضوى ...

معه دقائق بدلا من ان بكتفي بكتابة

«الروشئة » أو يملى التعليمات على

برمويتوسيكل جاط ١٣٥٠م مالسايط

برمونوسيكل چياوا ۲۵۰ سخ

الأجاية للفيدقص وألتسينن يونيث

وترابذة تكيفزيون وتسييو

\* الهبكل مدللواسيلطستنية بيكاكروح (

سيلة الغائد والتركيب بمساميريما الم

\* أسينت مث الزيبارع النبيه

باللون العسام . - تغرات عامی تمجل .

\* رف مواسىرمىسىرىرة .

مساعده .

٧٠ ستايع الجمهورية بالمتاهرة تا ٩١٠٢٥٦/ ٩١٠٢٥

بنك ناجه الإجتماعي بالناهة وزرعه بجيرا لممافظات

والمنازوة معاصيت العصيص الهيا

غسالة أخرق

عاليت

• الأكنرثقت

والأيترامانا

+م.النقل

معزاما أخرعت عديرة

وأضاف :

ــ هذه الدقائق ، وهذه الرقة من جانب ـ الطبيب يحسب نيض المريض ، دقات قلبه , وضغط دمه ولكنه بتجاهل

قال الحاضرون : \_ كان هذا يصلح في الماضي قبل تقدم

ــ هذا هو العسلاج الحقيقـــى قم

يعد زواج استمر ١٦ سنة . فورا ، ولكنه قال عند طلاقها :

وعندما كررت فنك امام المحكمة التي تبحث قضية النفقة ، قال : \_ شهودي هم اتتم ايها القضاة ، فأتا انجح محام في الولايات المتحدة كلها

اتی مخزف

ويقول معامى الضرائب اته صيريح اصبح اسطورة لآنه ربح كل القضايا التي ترافع فيها لمصلحة آلغير ويقي ان

العاطفي ، والضغط النَّــقين الـــدُي يتعرض له . وهذه لاتسطها الاجهزة قطبية مهما تقدمت ، بل بلمسهسا

the second of th

ــ معنى ننك ضياع اغلب الوقت لشفاء مريض واحد . وقد لايشفى لاسه محتاج للنواء .

الطبيب تعالجه أكثر من كل المضادات الحيوية والمهنفات التي افرطنا نحن الاطباء في استعمالها هذه الايام لالها أصبحت بديلا لحنان الطبيب .

قَالُ الْبِرُوفُمِورُ وَهُو يِنْتَهِدُ :

المستشفس والعيسآدة والمسترسة والمصنع ومكاتب الحكومة .. وفي كل مكان .. كلمة رقيقة حقيلة مشجعة .. لتجعل من تخاطبه بحس

ـ هل سيربح هذه القضية ؟





\_ لنستعمل الإجهازة الكهربانية الحساسة التي تضء عندما يخبو قال المستشار:

ــ يجب ان تعرف تكاليف هذه الاجهزة اولا حتى تحد ايهما اكثر وفرا . تقرر تأجيل هذه النقطة للاستيقاء وتتابعت الموضوعات بعضها اتخذ فيه قرارات سريعة ، والبعض الأخر ارجىء لمزيد من البحث والدراسة وكاثت اغلب قرارات الطلبة صائبة فهم يريدون ضغط المصروفات طبقسا للميزلتية ومن ناحية أخرى يريدون التوفير حتى يعكنهم شراء مزيد من الكستب للمكتبسة وكسذلك العقسول الالبكترونية الحبيثة .

وقبل نهاية الاجتماع قال احد \_ عندى فكرة عبقرية . اننا بشهادة الخبراء الحاضريسن نحسن ادارة العدرسة افضل من الناظر ولثلك فلتى اقترح فصله والافادة من مرتبه لشراء

مانحتاج اليه في التعليم . ذهل الجميع والتزموا الصمت ققال

\_ هل غضبت ياسيدي الناظر . قال الثاظر: \_ ابدا . قتم تكيرون للمدرسة ولكن ليس من حقكم امران تعيين وقصل هبلة التدريس . قَالَ قطعُب :

\_ ولكنك لست من هيئة التكريس . يَّتَ لِنَاظِرِ فَصِي ؟ قال الناظر وعلى وجهه ابتسامة : \_ هذا حقيقي ولكتكم ارتكيتم خطأ ماليا ضخما .

قَالَ قطالب : ــ وكيف ؟ قَالَ النَّاظِرِ : \_ عليكم تكبير مكافأة نهاية الضمة لي

المسلسل رواية عن الحرب العالمية

ولكن هذا المسلسل يختلف عن كل

ماعرضه فتليفزيون الامريكي منذ

نشأته حتى الآن في أمز واحد وهو ان

الكاتب منح حق لم يمنح تسواه من

الكتاب والمؤثفين من قبل وهو حق

الفيتو على الاعلانات التجارية التى

تداع الثاء عرض المسلسل في شهر

من المشاهدين بل تفيع الاعلانات ،

تموله تشركة أو سلعة وتقخر المحطة

ويعد الجريمة يقول الاعلان :

محطات التليفزيون أيضا .

الشباب ومستحضرات التجميل

قيسيارات وشركات الطيران .

ويقول مدير المحطة :

توقمير القادم .

وهي تعادل مرتبي عدة سنين !

في الطريق إلى الشاشة الصغيرة اغلى مسلسل تليفزيوني تكلف انتاجه أكثر من مائة مليون دولار . والسبب في قه الاغلى برجع إلى ان مدة الحلقات ٢٠ ساعة فقط فكأن

الساعة الواحدة تكلفت على وجه التحديد ۽ ملايين دولار . الثقية اسمها « الحرب والنكرى» الفها وكاتت النقطة الثاتية مصروفات قكاتب هيرمان ووك .

قال الطنبة أن المدرسة يتار تهارا ولابد من اطفاء الانوار اكتفاء يضوء



وتقول الزوجة : ــ لقد افلت من زوجاته الاربع ولكن الخامسة هي التي قضت عليه ! وقى مصر عندما تصبح الجريمة الكبرى هي التهارب من الجرائب ستسمعتك الحكومسة بكل رءوس

وجنت البلدية في احدى مدن الدن الكبرى أن ميزائية التعليم لاتكفى فقررت ان يتولى الطنبة إدارة إحدى

ان الطلبة هم اصحاب الحق واصحاب المصلحة ، على أن يعاونهم بعض الخبراء كمستشارين لايصوتون في الاجتماعسات لان القسرار النهانسي كأنت النقطة الاولسي في جدول الاعمال تكاثيف التكفئة فقرر للطلاب

الدراسة صيفا اسبوعين اخرين .

قَالَ الخبير المستشار:

قَالَ رئيس الطلبة :



يستأجرهم لمتابعة خصومه في الدعاوي والمستندات التي تدعى اله زيفها في قضايا معينة . بل انها نشرت ارقام حساباته في البنوك وتفصيلاتها لتؤكد انه خالف القانون واخفى ارياحه

وفى امريكا تعتبسر هذه اكبسر الجرائم. ورجال الشرطة في امريكا عندما يريدون محاكمة مهرب وتاجر مخدرات أو عصابة أغمافيا فإتهم لايحرصون على القبض على المتهم متليسا بأي من الجرائم الا اخفاء النخل وعدم سداد الضرائب باعتبار ان هذه هي جريمة الجرائم في امريكا .

المدارس على مبيل التجرية باعتبار

تخفيض مدة الدراسة شتاء لمدة اسبوعين وتعويضهما بأن تطول مدة

ــ ولكن لايتوفر الضوء دائما .



ومشكلة زماننا كيف نطق نلك .. كيف ثقتع كل العاملين ، الكيسار ، والصغار بالكلمة الحاتية لزميله .. والعمل الصائق العطوف المتفانسي

الجريمة الكبرى يوم صدر كتابه رقم ٦٢ وعنواته

«الطلاق» .. طلق زوجته الضامسة التقي بها في احد فنانق واشنطن وكاتت عاملة فيه فأحبها وتزوجها الحياة معها لم تعد تحتمل . أما هي فقلات :

ب كان في الخامسة والمنتين يوم الزواج ، ولم یکن عمری پنجاوز ۲۳ سنة . الأن أصبح عجوزا مخرفا في الحادية والثمانين من عمره وقد استأجر شخصا اطلق على الرصاص في بيت الزوجية ونجوت .. لصن

وقد حكمتم خلال سنوات حياتي ف المحاماة بتعويضات لعملاني بنغت اكثر من مائة مليون دولار فكيف يقال الآن

ولكن القضية التي تشغل بال ميلفن بيلى الآن ليست قضية للنفقة بل خلافه مع الضرائب التي تطالبه بخسمسة ملايين دولار .

القضية وينزمه بدفع هذا المبلغ ، أما هو فيرود بأنه انجح محامي امريكا وقد يريح اول قضية يقيمها لحساسه ومصلحته ضد الضرائب .

رجال القِاتون يقولسون أن ذلك مستحيل فإن روجته السابقية في هجومها عليه نشرت كل حيله لكسب القضايا والمخبرين النين كان



ويبدا فنى ممارسة جميع الأعمال المصرفية

إعشبارأمر

الإدارة التجارية: [شاع شابيون - تلينون : ٧٥٣٧٦٥ / ٧٥٣٨٥ \* وأرقى الأذواق من : مر الحدث مودىيلات الملابيت الجاهزة

و ألسوان جذابيسة

(صريمي - رجالي - اولاد) إنناج ارقت بيومت الأزباء معروضاننا مصرية متمذة - أسعارنا لاتفاريس

## TENDER NO. 1/88 The committee issues a tender among Australian Coal producers forthe supply of 300,000 (three hundred thousand + 50,000 metric tons Buyer's option of coking coals) for El-Nasr Co. for coke & Chemicals. Opening date shall be Thursday, 17th

**EL NASR CO. FOR COKE** 

& CHEMICALS

FOREIGN PURCHASING

COMMITTEE FOR COAL

& COKE

النقاء - ان الكاتبة تزعت جوارب بيكاسو لتبين ان قدميه من طين ، أي

قه ليس عبقريا في حياته الخاصة .

رسم صورة نيكتاتور روسوا

ستالين بعد وفاته نيقدمه كما براه ، ولم يستطع أن يقعل ذلك في حياته .

وعندما كان يزور اولاده فإن

وعندما قررت فرانسواز جيلو ان

وجاءته بوما لابلاغه أنها قررت

تهجره بعد الجابها طقلين منه الخد

يتوسل اليها - كتابة - فرفضت

. الزواج وان زوجها سيكون ايا حقيقيا

لولديها وان هذه هي الحياة الطبيعية

لهما قفجر بيكامس غاضبا فلم تعبأ

واخيرا اللي في وجهها بساعة

جميلة ثمينة كلت قد اهدتها له فتلقت

مودرن موتورز للتجاره واك

A100D

لك بنك ماصروفروعه

٢٦ شياع المساحة وبالدف

C:(-Y7P27\0171P27\-93AA37

وشركة الأرباءا لحديثية

اسان ۱۰۰۰

الاهقة بهدوء وهي تقول :

\_ زملت لم يعد زملى .

وتركته في الابد ا

وكلما ازداد الحاحا ازدادت رفضا .

الحارس كان يقلق الباب في وجوههم

ــ السيد يپكاسو ليس في البيت .

ويمتعهم من الدخول

بيلة .

قلت :

\_ جداشا -

عصبی کامل .

جِنَّارَةَ جِده .

الشركات المماثلة ستجدها فرصة

العمر

خلاصة تجاريه للناس في كل مكان

على هيئة مجموعة من النصائح تُجعل

الاسان يعيش مثله ١٣١ سنة .. حتى

المعمر اسمه مولاد دافيداز مزارع

يعيش في جمهورية جورجيا في جنوب

\_ لاتحعل اعصابك تثار من اجل

المسائل الصغيرة . والاتجن بسينها .

\_ اجعل كل يوم مختلفا عن الاخر . أي

لانريط بأحداث اليوم بشئون الامس.

ولاتجعل مشاكل اليوم تفسد عليك

واحرص على أن يكون كل يوم

مصدر سعادة وفرح واغتباط لك ..

\_ قم بأعمال ينوية كثيرة سواء كان

عملك يدويا أو ذهنيا لان الحركة ..

\_ ألا تريد ان تضيف شينا جديدا إلى

قال وعلى شفتيه ابتسامة نكل على

ـ توجهت اخيرا للطبيب وهده هي

المرة الاولى في حياتي فلم اعد اسمع

جيدا . ولكنى أسعع مايكفيني ولولا

وقال اكبر أيناته عثمان وهو في

\_ عندما تحصد المحاصيل فإن ابى

واحقادهم واحقاد الاحقاد أيضا . وهو

سعيث بهم جميعها . ويتاديههم

پاسمانهم . بل ویاسماء «النسع»

وما قاله المعمر قد يستطيع البعض

ماهى المسائل الصغيسرة التسى

لايجب أن ثهتم بها فإن ماقد يراه

البعش موضوعا تافها يراه لخرون

مشكلة كبرى . ومالايشغل بلك قد

أعرف صنيقا بيدى عدم الصير

ولظلق ، من تلوث قهواء قجوى

بدخان المصالع وعادم السيارات و

ضجيج الطائرات الامرع من الصوت

يصيب الأخرين يقجنون .

تطبيقه وتتفيذه ولكن مولاد العجوز لم

والآب المعمر ثنية ١٦٧ من الابتاء

هذه النصائح المحدودة ؟.

لله يعيش في راحة بال :

\_ ولكن الانشكو مرضا ؟

اصرار ابنائي مادهيت .

الثَّامَنة والتمعين من عمره :

ــ ليدا . هذه تكفى لاطالة العمر .

وان أمكن لمن حوثك .

وقال :

بــ لانتخن .

قىل ئە :

أجاب :

يسبقنى .

أكبر معمر في الاتحاد السوفيتي قدم

للمنافسة في الاعلانات!

زوجته الاولى اصيبت بالجنون ،

واخنت تضرب بعنف صديقاته الجدد وزوجته الثقية قتحرت باطلاق

واحدى صنيقاته اصابها انهيار

وصديقته الثانية شنقت نفسها .

بعد أن رفضوا السعاح له بحضور

هذا هو بعض ماجاء, في كتاب

عنولته «طلاق ومدمر» الذي الفته الكاتبة اليوناتية اريانا ستأتمبيولوس

عن الفنان العالمي بابلوبيكاسو . استغرق تأليف الكتاب ست سنوات

واتفقت الكاتبة على ابحاثها للوصول

إلى المطومات التي ضمها الكتاب

ولكنها حصلت على ٣ ملايين دولار

مقابل التأليف ومليون اخر من الشركة

السينمانية التن ستحول الكتاب إلى

وفي الكتاب قصص كثيرة عن

الراقصة الروسية أولجا الزوجة

الاولى وعشرات النساء في حياة نلك

الفتان الذي كان يكره كل من ، مه

وارياتا نفسها كانت صنيقة

البيكاسو ومن هذا يمكن القول يأن

الكتاب يتكلم غائبا عن بيكاسو كما

عرفته أريقا ثم بعد ثلك يتبنى وجهة

انظر الفنانة الفرنسية فرانسوار جيلو

التي كقت صديقة لبيكاسو وتركته عام

١٩٥٢ ، وهي الوحيدة التي هجرت

الفنان ولم يهجرها الفنان وقد الفت

كتابا عنه من قبل هاجمته في كل

وفي الكتاب الجديد نجد - كما قال

صفحة من صفحاته .

ويدمرها لاته ميدان متوحش .

وحقيده شرب مادة كاوية ليموت

الرصاص بعد ١٣ منتة من وفاته..

November 1988 twelve O'clock noon at

El Nasr Co. for Coke & Chemicals Cairo office. 16 Sherif St. Cairo. The offers should be submitted to the committee through the governmental commercial public sector companies or through El Nasr Co. for Coke & Chemicals (Chemicoke) in accordance with the law. Specifications and general condi-

tions are available at El Nasr Co. for Coke & Chemicals Calro office, 16 Sherif St. by a written application against payment of hundred Egyptian pounds for each copy.

Offers received after the due date and time or not accompanied by the provisional deposit amounting to US \$ 250,000 (Two hundred fifty thousand)



